

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حزین الدین معظم و کرم جناب حاجی محمد سعید صاحب جرات کلمتہ خلاصی نورانیہ

الْفَوَاحِشُ

مع شرح

شفا العلیل

باجتہاد کتبین بارگاہ ربیع الاحمد محمد عبدالحی بن محمد غفر ذنوبہ العظمی و العالی

مطبع محمد علی و بیگم بیگم بیگم

چونکہ کارخانہ تحریر ہر قسم کی کتابیں بہترین تاجرانہ جہاد کفایت و بیوفائی میں آہل دہلی میں واقع ہے اس لیے ہر کتاب کلمتہ خلاصی نورانیہ میں

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۸۴	بیان سلب مرض	۱۰۵	عمل حفظ اطفال	۱۲۰	برای دفع نظر بد
۸۵	طریقہ اتوبہ بخشی	۱۰۶	برای امان از ہر آفت	۱۲۲	برای سحر و جادو و یون العالج
۸۶	طریقہ تصرف قلوب	۱۰۷	برای خوت حاکم	۱۲۳	برای گم شدہ
۸۷	طریقہ اطلاع نسبت اہل اللہ	۱۰۸	آیات شفا برای مریض	۱۲۴	برای شناختن دزد
۸۸	طریقہ اشرف خواطر	۱۰۹	سہ آیات برای دفع سحر	۱۲۵	برای بردہ گر بنیستہ
۸۹	طریقہ کشف وقائع آیندہ	۱۱۰	محافظت از دزدان و دیکان	۱۲۶	برای حاجت روائی
۹۰	طریقہ دفع بلا	۱۱۱	برای خطبہ حیک	۱۲۷	طریقہ استخارہ
۹۱	اشغال طریقہ تجدید	۱۱۲	ناہمائی اصحاب کسوف برای	۱۲۸	افسوسناہی تپ
۹۲	فوائد فصل ساتون کے	۱۱۳	ان ان غرق حرق غار گری زوی	۱۲۹	برای دفع خازیر ہندی کٹھ مالا
۹۳	بیان حقیقت نسبت	۱۱۴	برای حاجت روائی	۱۳۰	برای دفع سرخ بادہ
۹۴	بیان توارث نسبت از	۱۱۵	نماز برای قضای حاجات	۱۳۱	برای دفع ضعف بصر
۹۵	زمان رسالت تا این	۱۱۶	اعمال برای آسیب زدہ	۱۳۲	برای دفع صرع
۹۶	ساعت	۱۱۷	ایضا عمل آید نہ بہ برنی دفع موانع	۱۳۳	فوائد فصل نویں کے
۹۷	فوائد فصل آخون کے	۱۱۸	برای عقیقہ	۱۳۴	در ادب عالم حقانی کہ در علم ظاہری
۹۸	اعمال تحریر خاندانی حضرت مصطفیٰ	۱۱۹	برای اسقاط جنین	۱۳۵	و باطنی کامل باشد
۹۹	برای کشایش ظاہری باطنی	۱۲۰	برای دروزہ	۱۳۶	فوائد فصل دسویں کے
۱۰۰	برای درد دندان سردی	۱۲۱	برای زنیکہ فرزند نرینہ نر	۱۳۷	در آداب تذکیر و وعظ گوئی
۱۰۱	برای دفع حاجت غائبہ کفری	۱۲۲	برای زنیکہ فرزندش نرید	۱۳۸	فوائد فصل گیارہویں کے
۱۰۲	برای گزیدن سگ یوانہ	۱۲۳	در برای فرزند نرینہ	۱۳۹	در ذکر سلاسل طریقیہ مصنف
۱۰۳	برای دفع فاقہ	۱۲۴	اعمال چشم زخم ڈاکن	۱۴۰	سند سلسلہ قادریہ
۱۰۴	بہر ارشاد از شب	۱۲۵	نشان سپاہی بر تخت اطفال	۱۴۱	سند سلسلہ چشتیہ

فہرست فصول شفا بحلیل ترجمہ قول الجلیل کتبہ شتمن برائے فصل ست

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۸	فصل پہلی	۴۹	طریقہ بیعت	۶۴	اشغال نقش بندہ
"	استدلال بیعت	"	مراقبہ قرآنیہ	۶۵	شغل نفی و اثبات
۱۲	فوائد فصل دوسری کے	۵۰	مراقبہ کفنا	۶۷	طریقہ اثبات مجربہ
"	سنیت بیعت	۵۲	برای کشف و قانع آئندہ	۶۸	حقیقت مراقبہ بوجہ حصول
۱۵	حکمت بیعت	۵۳	طریقہ کشف ارواح	۶۹	طریقہ مراقبہ بسیطہ
۱۶	شرائط مرشد	"	برای حصول امور مشککہ	۷۳	کلمات نقش بندہ
۲۳	شرائط مرید	"	برای نشر اخلاط و دفع بلا یا	۷۴	بیان ہوش در دم
"	اقسام بیعت صوفیہ	۵۴	برای شفا فی مریض	۷۵	بیان نظر بر قدم
۲۵	علم تکرار بیعت	"	وغیرہ	۷۶	بیان سفر در وطن
۳۰	فوائد فصل تیسری کے	"	فوائد فصل پانچویں کے	۷۷	بیان خلوت در انجمن
"	طریقہ تربیت و تعلیم مرید	"	اشغال چشتیہ	۷۸	بیان یاد کرد
۳۳	تفصیل گناہ کبیرہ	۵۷	ذکر جلی و مخفی	۷۹	بیان بازگشت
۳۹	تفصیل شب ایامیہ	۵۸	طریقہ پاس انفاس	۸۰	بیان نگاہداشت
۴۱	فوائد فصل چوتھی کے	۵۹	طریقہ ربط قلب لشیخ	"	بیان یادداشت
"	اشغال قادریہ	۶۰	طریقہ مراقبہ چشتیہ	"	بیان وقوت زمانی
۴۳	طریقہ ذکر نفی و اثبات	۶۱	شرائط چلہ نشینی	۸۱	بیان وقوت مددی
۴۶	دورہ قادریہ	۶۲	کشف قبور و استفاضتین	"	بیان وقوت قلبی
۴۷	طریقہ پاس انفاس	۶۳	صلوۃ المعکوس	۸۲	تصرفات نقش بندہ
۴۸	طریقہ مراقبہ	"	صلوۃ کن فیکون	۸۳	طریقہ تاثیر طالب
"	مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ	۶۴	فوائد فصل چھٹی کے	"	بیان حقیقت ہمت

۱۵

یعنی میں

کو لپیڑ لگاؤ

کہ پیاڑی

حصہ

کہ شربت

دغیرہ وغیرہ

کہ دقت

کچھ پیاڑی

سویں پر

ڈال دینا

نظر کے

دن کو

یجب

عزت کے

کے حاصل

بہرہ

ہر جگہ

مگر کتاب

کچھ پیاڑی

فرشتوں کو شاہد کر کے فرماتا ہو کہ میں نے اُنکو بخشا تو کوئی فرشتہ کہتا ہو کہ اُن میں تو فلا نا بندہ گنہگار بھی ہو جو اُنکی راہ پر نہیں کسی کام کو آیا تھا سو وہاں بیٹھ گیا تو حق تعالیٰ فرماتا ہو کہ ہم نے اُسکو بھی بخشا وہ ایسے لوگ ہیں جسکے پاس کا بیٹھ جانے والا شقی یعنی بے نصیب نہیں رہتا ترجمہ اس کتاب کو وسیلہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ کہ حدیث مَن أَحَبَّ قَوْمًا فَهُوَ مِنْهُمْ دُست ویز قوی ہو انشاء اللہ تعالیٰ **نظر**

سیر دل تبہ کا رنگ میں ہون لیکن	فدائی ہون میں اللہ کے عاشقوں کا
یہ امید رکھتا ہوں لطفِ ازل سے	کہ اس دل میں پر تو پری صادقوں کا

اور کیا عجب ہو رحمت بے علت سبب انگیز سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمہ کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور ترجمہ کو افلاس باطنی پر رحم کرے اور توجہ فرما دے یا بعد موت مترجم کو دعائی منت کرتے مصرع دِلَّالِ دُخْنِ مِیْنِ کَاسِ الْکِرَامِ فَصِیْبُہ بِالْجَمَلِ کتاب مذکور گیا رہ فصل پر مشتمل فصل پہلی اور دوسری اقسام سببت اور اُسکے احکام اور شرائط میں فصل تیسری تا لکین کی ترتیب کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ کی اشغال میں فصل پانچویں مشائخ چشتیہ کے اشغال میں فصل چھٹی مشائخ نقشبندیہ کے اشغال میں فصل ساتویں مال کا اشغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل آٹھویں غرائم اور اعمال میں فصل نوین عالم ربانی کی شرائط اور چند نصائح میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ میں فصل گیارہویں سلاسل طریقت کو اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیو کہ ترجمہ اس کتاب میں محاورہ مقدم رکھا گو اصل کو تراجم الفاظ میں تقدیم اور تاخیر واقع ہو اس واسطے کہ ترجمہ کو فہم و سہولت فہم مقصود ہے سو ترجمہ تحت اللفظ میں حاصل نہیں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِ الْاَوَّلَيْنِ وَالْاٰخِرِيْنَ وَعَلَى اٰلِهِ الْاَتْحَابِ
وَاَوْصِيَائِهِ اٰمَنَةً اٰجَمِيْنَ اَمَّا بَعْدُ عَاجِزٌ مُّبْدٍ كُنَا هُوْنَ سُوْءٍ مُّشْرَمٌ عَلٰى عَفَا اللّٰهُ عَنْهُ
خِدْمَاتِ اَهْلِ دِيْنِ مِّنْ عَرْضِ كَرْتَاہِ كِبَعْضِ خَلَصِ اِحْبَابِیْ فَرَا مِشِیْ كِیْ كِتَابِ سَطَابِ
قَوْلُ الْجَمِيلِ فِي بَيَانِ سُبُوْلِ السَّبِيلِ تَصْنِیْفِ عَالِمِ رَبَانِیْ مُرَاضِ حَقَانِیْ عَارِتِ بَالِدِ حَضْرَتِ شَاہِ
وَلِیِّ اللّٰهِ مُحَدِّثِ دِہْلَوِیِّ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَیْہِہِ كَا رَحْمَہِ اُرْدُوْیْنِ كُرُوْ تَا زَمَانِہِ اٰخِرِ مِیْنِ كِہِ رُوْزِ رُوْزِ
جَمَلِ كِیْ تَرْتِیْ ہِیْ اَهْلِ دِيْنِ حَقِیْقَتِ حَالِ سُوْ مُطْلَعِ ہُوْنَ اَوْرَا صُوْلِ طَرِیْقَتِ اَوْرَشَرِ اَطَاوْرِ
اِحْكَامِ مَبْعِیْتِ سُوْ آگَاہِ ہُوْ كِرَا فِرَا طِ اَوْر تَقْرِیْطِ سَہِیْ چَہْیْنِ نہ مُطْلَقًا مَبْعِیْتِ كَا اِنْكَارِ كَرِیْنِ نہ
ہِیْ رَا اَهْلِ سَہِیْ مَبْعِیْتِ كِرِیْنِ ہِرْ حَیْظِ مَتْرَجِمِ سَبَبِ كُوْرَا بَاطِنِیْ اِسْ كِتَابِ عَالِیْ قَدْرِ سَہِیْ
تَرْجِمِہِ كِرِیْنِ كِیْ كَا ذَا كِرِیْنِ حَقِ اَوْر اَوْلِیَا یِ طَرِیْقَتِ كِیْ اَشْفَالِ مِیْنِ ہِیْ لِیَاقَتِ نَبِیْنِ رَکْہَتَا كِرِیْنِ
بَغْوَا اَو اُسْ حَدِیْثِ صَحِیْحِ كِہِ جَوَابِ ہِرِہِ رَضِیِّ اللّٰہِ عَنْہُہِ كِیْ رَا وَاِیْتِ سَہِیْ بِنَاہِیْ اَو سَلَمِ
مِیْنِ ثَابِتِ ہِیْ كِہِ مَلَا كِہِ رَبَانِیْ اَهْلِ ذَا كِرِیْنِ تَلَا شِ كِرِیْنِ پَہِرِیْنِ ہِیْنِ پَہِرِیْنِ ذَا كِرِیْنِ كُو
پَا سَہِیْنِ تُوْ اُنْ كُوْ اِپَنے پُرُوْنِ سَہِیْ اَوْلِ اَسْمَانِ تَا كِ چَہَا لِیْتِ ہِیْنِ پَہِرِیْنِ حَقِیْقَتِ اَو
سَلَمِ ہِیْ خَفَرِیْ حَدِیْثِ دَا زَا كَا اُسْ كِہِ یُوْنِ كِہِ سَبِیْ فَرِشْتِہِ جَنَابِ بَارِیْ تَقَالٰی مِیْنِ حَالِیْنِ ہِیْنِ تُوْ ہِیْ حَقِیْقَتِ اَوْر اَسْلَمِ

۴ تو بہت
ہوئی اس
سے بھاگنے
والے اور
بہت اس
سے ڈرنے
والے
فرمانے والے
تعالیٰ
پس گواہ
کرنا ہوں
میں کو
میں کو
گناہ انکے
پس عرض
کرنا ہے
ایک ان
فشتون میں
ہو کہ ملا تا
شخص ان
میں تھا کہ
نہیں تھا
ذکر کرنے
دا لولین
سی سدا
اسک نہیں کہ
آیا تھا کسی
کام کے لیے
فرمانا ہے
اللہ تعالیٰ
ہم انکے
لا یفلحکم
یو ایس کو
والو ہوں کہ
نہیں ہویت
ہو جانشین
انکا انھی
حقیقت سکون
کی بات کر رہا
عز و دل میں

برور دگا رجا لا لک وہ بہت جانتا ہوں اُن سے کیا سنتے ہیں بندو میرے ملائکہ عرض کرتے ہیں کہ چاہے جانی اور برائی
کے یا د کرتے ہیں چھوٹا اور بڑا کرتے ہیں تیری جی سجان اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ
لا حول یجی مین پس فرما ہوا اللہ تعالیٰ کہ کیا دیکھا ہے انھوں نے مجھ کو عرض کرتے ہیں فرشتہ کہ قسم ہر خدا کی نہیں دیکھا انھوں
نے مجھ کو فرمایا اللہ تعالیٰ کیا حال ہو اگر دیکھیں وہ مجھ کو عرض کرتے ہیں فرشتہ کہ قسم ہر خدا کی نہیں دیکھا انھوں
عبادت تیری اور بہت بیان کر رہی تری اور بہت کر رہی تیری پھر فرمایا اللہ تعالیٰ پس کیا مانتے ہیں مجھ کو
فرشتہ کہ مانتے ہیں تجھے بہت فرمایا اللہ تعالیٰ کیا دیکھا ہے انھوں نے بہت عرض کر رہی ہیں فرشتہ کہ قسم ہر خدا کی نہیں دیکھا انھوں
نہیں دیکھا انھوں نے بہت فرمایا اللہ تعالیٰ پس کیا مانتے ہیں مجھ کو عرض کرتے ہیں فرشتہ کہ قسم ہر خدا کی نہیں دیکھا انھوں
اُسک تو بہت ہوں اس پر جس نے اُسک تو بہت کر رہی اسکو تو بہت کر رہی اسکو تو بہت کر رہی اسکو تو بہت کر رہی اسکو تو بہت کر رہی
لہذا ہر گز نہ فرما ہوا اللہ تعالیٰ کہ کیا دیکھا ہے انھوں نے فرشتہ کہ قسم ہر خدا کی نہیں دیکھا انھوں
نہیں دیکھا انھوں نے اسکو فرمایا اللہ تعالیٰ پس کیا مانتے ہیں مجھ کو عرض کرتے ہیں فرشتہ کہ قسم ہر خدا کی نہیں دیکھا انھوں

جو سر بر آن کر معاند اور منکر ہو گئے وَجَعَلَهُمْ سُرَجًا يَهْدِي النَّاسَ بِهَا فِي
ظُلُمَاتِ الظُّلُمَاتِ إِلَى قُرْبِ الْجَنَّةِ اور حق تعالیٰ نے وارشین انبیاء کو چراغِ ہدایت
بنایا جن سے طبیعت اور بشریت کی تاریکیوں میں لوگ راہ پاتے ہیں خدا کو قرب کی
طرف قسیم کاں کہ قلب آؤ اَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ فَقَدْ رَسَدَ وَكَهْ التَّيْمُ الْمُقِيمُ
وَالْجَنَاتِ ذَاكَ اَنْتَ اَسْوَحُ بَسْ کہ دل بیدار ہو یا آسنو کلام حق کو سنا دھیان
کر کر سو وہ تو راہ پا گیا اور اُس کو واسطی نعمت والہی اور جنات اور انہا میں وَمَنْ
اَعْوَصَ وَتَوَلَّى فَقَدْ غَوَى وَهُوَ ذَاكَ الْحَيُّمُ وَالْحَيُّمُ وَمَالَهُ مِنْ اَنْصَابٍ
اور جس نے اس ہدایت سے روگردانی اور سرکشی کی سوراہ کو بھولا اور نیچے گر پڑا اور
اُسی کو لپی دوزخ اور پانی گرم ہو اور کوئی اسکا مددگار نہیں تَحْمَدُ وَتَسْتَعِينُهُ
وَتَسْتَعْفِفُ وَتَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُورِ اَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ اَعْمَالِنَا مَوْجِبَةً
فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلُّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَتَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ
اَلَا شَرِيكَ لَهُ وَتَشْهَدُ اَنْ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ
بَشِيرًا وَنَذِيرًا صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَعَلٰى اٰلِهِ وَاصْحَابِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا
ہم سائش کرتے ہیں اللہ کی اور اُس سے مدد چاہتے ہیں اور اُس سے مغفرت مانگتے ہیں
اور اللہ کی پناہ طلب کرتے ہیں اپنی نفسوں کی برائیوں سے اور اپنی اعمال کی
بدیوں سے جسکو اللہ نے ہدایت کی اُسکا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جسکو آسنو
بھٹکایا اُسکا کوئی راہ بتانے والا نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ کوئی معبود حق
نہیں سوائے اللہ کو جو اکیلا ہے اُسکا کوئی سا جھی نہیں اور ہم گواہی دیتے ہیں کہ ہماری
پیشوا اور سردار یعنی جناب محمد مصطفیٰ اُسکو بندے اور رسول ہیں جنہو اللہ نے

اور جو اشیٰ مصنف قدس سرہ اور انکی خلف الرشید علامہ عصر مسند و ہر مولانا شاہ عبدالعزیز
کو اس کتاب پر صحیح پاؤں مزید توضیح اور تکثیر فوائد کو واسطیٰ انکا ترجمہ بھی ذیل فوائد میں
سندرج کر دیا جہاں کہیں مولانا کا لفظ آوی تو مولانا شاہ عبدالعزیز مراد ہونگی اور اسکا
شفاء العلیل ترجمہ قول الجمیل نام رکھا ہے تعالیٰ اس ترجمہ کو اپنی مزید کرم قبول
فرمادی اور ترجمہ اور صاحب فائز اور مصحح اور سائر اہل دین کو اس کتاب کے برکات سے فائدہ مند کر دے آمین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ قُلُوبَ بَنِي آدَمَ مُسْتَعِدَّةً لِّفَيْضَانِ الْأَنْوَارِ مُتَهَيِّئَةً
لِلْيَدِ اِيعِ الْمَعَارِفِ وَالْأَسْرَارِ سَبَّ تَعْرِيفِ اَللّٰهُ كَوْسِ ذِي اَدَمَ كَوْسِ لَوْنِ كَوْسِ
فَيْضَانِ اَنْوَارِ كَوْسِ مُسْتَعِدَّاتِ اَوْ تَقْوِيضِ مَعَارِفِ اَوْ اَسْرَارِ كَوْسِ
لَا تُقْطَعُ اَيُّهَا وَبَعَثَ الْاَنْبِيَاءَ الْمُصْطَفَيْنَ الْاَخْيَارَ دَاعِيْنَ وَهَادِيْنَ اِلَى
طُرُقِ اِكْتِسَابِهَا بِالطَّاعَاتِ وَالْاَذْكَارِ اَوْ رَكْبِيَّ اَنْبِيَاىِٕ بَرَكَزِيْدُهُ اَخْيَارِ
كُوْدَاعِيْ اَوْ رَا دِيْ بِنَا كَرَمِ مَعَارِفِ اَوْ اَسْرَارِ اَتْمِيْ كِيْ تَحْصِيْلِ كِيْ رَاهِنِ
بِتَادِيْنِ عِبَادَاتِ اَوْ اَذْكَارِ سَيِّئِ ثُمَّ جَعَلَ لَهُمْ وَدَّةً يَّقُوْمُوْنَ بِعِلْمِهِمْ
وَمُسْتَدِيْعِهِمْ مِنَ الْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِيْنَ الْاَبْوَابِ بِهَيْئَتِ تَعَالٰى لِيْ اَنْبِيَاىِٕ وَارِثِ
كُفْرَاىِٕ اَوْ يَعْنيْ عِلْمَاىِٕ مُضْبُوْطِ نِيْكَ كَارِجِ اُسْكَ عِلْمِ اَوْ رَا رِشَادِ كَوْ بَعْدِ
زَمَانِ اَنْبِيَاىِٕ كِيْ قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ قَامُ رُكْبِيْنِ وَلَا تَزَالُ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ
قَائِمِيْنَ عَلَى الْحَقِّ لَا يَضُرُّهُمْ مَنْ خَذَلَ لَهُمْ مِنَ الْاَسْتَوَارِ اَوْ رِشِيْهِ
تَا قِيَامَتِ اُنْ يَنْ سُوْخِيْدِ اَوْ كَرَمِ قَامُ رَاهِنِ كُوْدَاىِٕ كُوْضُرْ نِيْ بُوْخَا سَكِيْنِ كُوْ

کے واسطے تھی اور اب ایک مقصد میں منحصر ہو اور یہ امر اصل غرض کو مضربین قال
 اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
 فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمُسَوِّتٌ بِهِ
 أَجْرًا عَظِيمًا حق تعالیٰ نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے اور محمدؐ وہ اللہ
 سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں پر ہو سو جو عہد شکنی کرتا ہو
 تو اپنی ذات کی مضرت پر عہد توڑتا ہو اور جس نے پورا کیا اسکو جیسے اللہ سے عہد کیا
 تھا سو عظیم اسکو اجر عظیم غنایت کرے گا دَا نَسْتَقَاضُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا يُبَايِعُونَهُ تَادَةً عَلَى الْهَجْرَةِ وَالْجِهَادِ وَتَادَةً عَلَى إِقَامَةِ
 أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ وَتَادَةً عَلَى الثَّبَاتِ وَالْقَرَارِ فِي مَعْرَكَةِ الْفُتُوخِ وَتَادَةً عَلَى التَّمَسُّكِ
 بِالْمُسْلِمَةِ وَالْاجْتِنَابِ عَنِ الْمِدْعَةِ وَالْخُرُوجِ عَلَى الطَّاعَاتِ كَمَا خَفَعَ اللَّهُ صَلَ
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَابِعَ لِنِسْوَةٍ مِنَ الْأَنْصَارِ عَلَى الْكَيْفِ وَأُورَادِ شَهْرِهِ
 میں منقول ہوا ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ لوگ بیعت کرتے تھے آنحضرتؐ
 سے کبھی ہجرت اور جہاد پر اور گاہے اقامت اركان اسلام یعنی صوم صلوٰۃ حج
 زکوٰۃ پر اور گاہے ثبات اور قرار پر معرکہ کفار میں چنانچہ بیعت الرضوان
 اور کبھی سنت نبوی کے تمسک پر اور بدعت سے بچنے پر اور عبادات کے
 حریص اور شائق ہونے پر چنانچہ بروایت صحیح ثابت ہوا ہے کہ رسول کریم
 صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی انصاریوں کی عورتوں سے نوحہ نہ کرنے پر
 وَرَدَى ابْنُ لُحْجَةَ أَنَّهُ بَايَعَ نَاسًا مِنْ فُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ عَلَى أَنْ لَا يَسْأَلُوا النَّاسَ
 شَيْئًا فَكَانَ أَحَدُهُمْ لَيْسَ قَطُّ سَوْطُهُ فَيَنْزِلُ عَنْ فَرَسِهِ فَيَأْخُذُ كَلَا وَلَا يَسْأَلُ أَحَدًا
 ق

اگر تان کھڑے

تو بیعت کبھی نہ

اسکو کر لیا جاتا ہو

ہی اسکو کہ پیر

اگر تو بیعت نہ

سو کرنا ہو اور

کرنا ہو کہ احکام

شرع شریک

بجائے لگا لیں

یہی مثل ہوں

کتو اور پران

جسبیم کہ بیعت

کرے اور زادہ

ہو گا لٹا ہو گئی

تو وہ البتہ غلام

کہا کہ بڑی ہو

بہر حضرت مسیح

کی ہا دیکھو

بہر لکھی گئی

بھیجا ساتھ حق کو بشیر اور نذیر کو حق تعالیٰ ان پر اپنی عمدہ رحمت نازل کرے
 اور انکی آل اور اصحاب پر اور برکت دو اور سلام بھیجے سلام بھیجنا اَمَّا بَعْدُ
 فَيَقُولُ اَلْعَبْدُ الضَّعِيفُ الْفَقِيرُ اِلَى رَحْمَةِ اللّٰهِ الْكَرِيمِ وَلِیُّ الشَّيْخِ عَبْدِ اللّٰهِ
 تَعَالٰی هُمَا اللّٰهُ يَفْضِلُهُ الْجَسِيمُ وَجَعَلَ مَا لَهُمَا اِلَى التَّعِيْمِ الْمَقِيْمُ هَذِهِ فُصُولُ الْمُشْتَلِ
 عَلَى اَصُوْلِ الطَّرِيقَةِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهَا مِمَّا اسْتَقْدَا نَا كَامِنْ مَسْأَلَتِنَا التَّقْسِمْ بِهِنَّ
 وَاجْمِلًا نَبِيَّةً وَاجْمِلًا رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْهُمْ وَتَمِيْمًا بِالْقَوْلِ لِجَمِيْلٍ فِي
 بَيَانِ سَوَاءِ السَّبِيْلِ حَبِيْبِي اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا
 بِاللّٰهِ اَلْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ بَعْدَ حَمْدِ وَصَلَاةٍ كُتِبَتْ هِيَ بِنْدَةُ ضَمِيْعٍ مَحْتَا جِ اللّٰهُ الْكَرِيْمِ
 كِي رَحْمَتِ كَاوَلِي اللّٰهُ بِيَا شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيْمِ كَا اِنْ دُونِ كَا اللّٰهُ دَهَائِرُ
 اِنُو فَضْلُ ثُرِيْمِيْن اُوْر اُنْ دُونِ كَا تُهْكَا نَا نَعْمَتُ دَالْمِي كِي طَرَفُ تُهْمَرُو
 يَخْدُ فَضْلِيْنِ نَشْتَلِ بِيْنِ تَوَاعِدِ طَرِيقَتِ بِرِيعُو كَلِيَا تِ دُرُو لِيْشِي بِرِ اُوْر اَلِيْ
 جُو طَرِيقَتِ سُو قَرِيْبِ اُوْر مَنَاسِبِ هُو يَغْنُو دَعْوَاتِ اُوْر اَعْمَالِ بِرِ جِسْمُو
 اِنُو نَقْشِبَنْدِيْ اُوْر قَادِرِيْ اُوْر شَتِيْ بِرِ وْنِ سُو حَاصِلِ كِيَا هُو رَاضِيْ هُو اللّٰهُ تَعَالٰی
 اُنْ نَسُو اُوْر اِنْ فَصْلُوْنِ كَا قَوْلِ تَجْمِيْلِ فِيْ بَيَانِ سَوَاءِ السَّبِيْلِ مِيْنِ نِي
 نَامِ رُكْحَا اُوْر اللّٰهُ مَحْمُودُ كَا فِيْ هُو اُوْر بِيْتَرُ كَا رَسَا زِ هُو اُوْر نِيْنِ بِجَاوْ كَنَاهِ سُو اُوْر نِيْنِ
 طَا قَتِ عِبَادَتِ بِرِ كَا اللّٰهُ كِي مَدُوْ جُو بَلَنْدِ قَدَرِ هُو بُرْ اَلِيْ وَ اَلَا -

فصل پہلی

اس فصل میں مسنون ہونا بیعت کا ذکر ہے اگرچہ زمانہ رسالت میں بیعت کتنی ہی امور

۱۵

بشیر
خوشخبر

دیندار

مومنوں

کوساتھ

جنگ

اورنذیر

دوستان

دارکاؤں

کوساتھ

دوہنگ

۱۶

کہوہ

ہوادر

نشتین

اٹکی

۱۲

۱۲

جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں فَلَبَّخْتُ عَنْ الْبَيْعَةِ مِنْ آيٍ قِسْمِ هِيَ فَظَنَ قَوْمٌ
 أَنَّهَا مَقْصُودَةٌ عَلَى قَبُولِ الْخِلَافَةِ وَأَنَّ الَّذِي تَعَادُدُهُ الصُّوفِيَّةُ مِنْ مُبَايَعَةِ
 الْمُتَصَوِّفِينَ لَيْسَ بِشَيْءٍ وَهَذَا أَطْلُقُ فَاسِيدٌ لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُبَايِعُ تَارَةً عَلَى إِقَامَةِ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ وَتَارَةً عَلَى التَّمَسُّكِ
 بِالْأُسْتَةِ وَهَذَا الصَّحِيحُ الْبُخَارِيُّ شَاهِدٌ أَعْلَى أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشْتَطَطَ عَلَى
 جَوْرِ رُشْدٍ مُبَايَعَتِهِ فَقَالَ وَالنَّعْمُ لِكُلِّ مُسْلِمٍ وَأَنَّهُ بَايَعَ قَوْمًا مِمَّنْ الْأَنْصَارُ فَاشْتَطَطَ
 أَنْ لَا يَخَافُوا فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَا تَحْمِلُ وَيَقُولُوا بِالْحَقِّ حَيْثُ كَانَ أَوْفَكَانَ أَحَدُهُمْ يُخَاهِرُ
 الْأَمْرَاءَ وَالْمُلُوكَ بِالرَّوَدِ وَالْإِنْكَارِ وَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَايَعَ لِسُوءَةِ نِيَّتٍ
 الْأَنْصَارَ وَاشْتَطَطَ الْأَجْتِنَابَ عَنِ النُّوحَةِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ بَابِ التَّزَكِّيَةِ
 وَالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ تَوْسَعُوْا بِهِيَ كَمَا بَعِثَ كِي كُفُّوا كَرِينِ كَمَا كُونِ قِسْمِ
 سے ہے بعض لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ بیعت مختصر ہے قبول خلافت اور سلطنت
 پر اور وہ جو صوفیوں کی عادت ہے یا ہم اہل تصوف سے بیعت لینے کی وہ شرطاً
 کچھ نہیں اور یہ گمان فاسد ہے بدیل اس کے جو ہم مذکور کر چکے کہ مقرر نبی صلی اللہ علیہ
 وسلم گماہی بیعت لینے تھے اقامت اہل اسلام پر اور گماہی تمسک بالسنۃ
 پر اور یہ حدیث صحیح بخاری کی گواہی دیتی ہے اس پر کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم
 نے ہر رضی اللہ عنہ پر شرط کی اُنکی بیعت کے وقت سو فرمایا کہ خیر خواہی لازم
 ہے ہر مسلمان کے واسطے اور حضرت نے بیعت لی قوم انصار سے سو یہ
 شرط کر لی کہ نہ دُورین امر خدا میں کسی ملامت گر کی ملامت سے ادھق ہی
 بات بولیں جہاں دُورین سو اُن میں سے بعضے لوگ اُمرا اور سلاطین پر کھل کر

اور ابن ماجہ نے روایت کی کہ آنحضرتؐ نے چند محتاج مہاجرین سے بیعت کی اس پر
 کہ لوگوں سے کسی چیز کا سوال نہ کریں سو ان میں سے کسی شخص کا یہ حال تھا کہ اُس کا کوڑا
 گر جاتا تھا تو اپنے گھوڑے سے اتر کر اُس کو اٹھا لیتا تھا اور کسی کوڑا اٹھا دینے کا
 بھی سوال نہ کرتا تھا وہمّا لَشَکَّ فِیْهِ وَلَا شُبْهَةَ اَنَّهُ اِذَا ثَبَتَ عَنْ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰہُ
 عَلَیْہِ وَسَلَّمَ فَعَلَ عَلٰی سَبِیْلِ الْعِبَادَةِ وَالْاِھْتِمَامِ بِشَیْءٍ فَاِنَّہٗ لَا یَنْزِلُ عَنْ کَوْنِہِ سُنَّةً
 فِی الدِّیْنِ اور حسین کچھ شک اور شبہ نہیں وہ یہ ہے کہ جب ثابت ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم سے کوئی فعل بطریق عبادت اور اہتمام کے نہ برسیل عادت تو وہ فعل سنت
 دینی کہے کتر تو نہیں **ف** اور چونکہ بیعت لینا امور مذکورہ کا بطریق عبادت
 بحال اہتمام تھا تو بیعت کے مسنون ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں
 بَقِیَ اَنَّهُ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ کَانَ خَلِیْفَۃَ اللّٰہِ فِی اَرْضِہٖ وَعَالَمِہَا یَا اَنْزَلْہُ
 اللّٰہُ تَعَالٰی مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِکْمَۃِ مُعَلِّمًا لِّلْکِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَمُزَکِّیًّا لِّلْاُمَمَۃِ
 فَمَا فَعَلْہُ عَلٰی جِهَۃِ الْخِلَافَۃِ کَانَ سُنَّةً لِّلْعُلَمَآءِ وَمَا فَعَلْہُ عَلٰی جِهَۃِ کَوْنِہِ
 مُعَلِّمًا لِّلْکِتَابِ وَالْحِکْمَۃِ وَمُزَکِّیًّا لِّلْاُمَمَۃِ کَانَ سُنَّةً لِّلْعُلَمَآءِ الرَّاسِخِیْنِ
 باقی رہا یہ بیان کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلیفۃ اللہ تھے اُسکی زمین میں
 اور عالم تھے اُسکے جو اللہ تعالیٰ نے اُن پر قرآن اور حکمت کو اتارا اور
 معلّم تھے قرآن اور حدیث کے اور اُمت کے پاک کرنے والے تھے سو جو
 فعل کہ حضرتؐ نے بنا بر خلافت کے کیا وہ خلفاء کے واسطے سنت
 ہو گیا اور جو فعل کہ بحیث تعلیم کتاب اور حکمت اور تزکیہ امت کے
 کیا وہ علمائے راسخین کے واسطے سنت ہوا **ف** علمائے راسخین سے وہ مراد ہیں

کی وقت میں اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ ان میں اکثر ظالم اور فاسق تھے
 اقامت سن دین میں کوشش بیع نہ کرتے تھے وَكَذَٰلِكَ بَيَعُهُ الْمُتَكَلِّفُ بِعَبْلِ
 التَّقْوَىٰ كَانَتْ مَذْرُوءَةً أَمَّا فِي زَمَانِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ فَلِكُلِّ زَمَانٍ الصَّحَابَةُ الَّذِينَ
 اسْتَأْذَنُوا بِصُحْبَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَأْذِينًا فِي حَضْرَتِهِ فَكَانُوا
 لَا يَخْتَارُونَ إِلَى بَيْعَةِ الْخُلَفَاءِ وَأَمَّا فِي زَمَانِ غَيْرِهِمْ فَخَوَّفَا مِنْ افْتِرَاقِ الْكَلِمَةِ
 وَأَنْ يُظَنَّ بِهِمْ مَسَابِقَةُ الْخِلَافَةِ فَهَيَّجَ الْفِتْنُ وَكَانَتْ الصُّوفِيَّةُ يَوْمَئِذٍ يَقِيمُونَ
 الْحِزْبَةَ مَقَامَ الْبَيْعَةِ ثُمَّ لَمَّا انْدَرَسَ هَذَا الرَّسْمُ فِي الْخُلَفَاءِ انْتَهَزَ الصُّوفِيَّةُ
 الْفُرْصَةَ وَتَمَسَّكُوا بِسُنَّةِ الْبَيْعَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأُورَاسِي طَرَحَ تَقْوَىٰ كِي رَسْمِ
 تھانے کی بیعت زمانہ خلفا میں متروک ہو گئی تھی خلفاء راشدین کی زمانہ میں تو
 بسبب کثرت اصحاب کے متروک تھی جو نورانی ہو چکے تھے بسبب صحبت
 نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متاؤب ہو گئے تھے آپ کی حضور میں تو انکو
 کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کی بیعت کی تصفیہ باطن کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور
 زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑنے کے اور اس خوف سے کہ بیعت کرنے والوں کو
 ساتھ بیعت خلافت کا گمان کیا جاوے تو فساد اٹھے بیعت مذکورہ متروک تھی اور
 اس وقت میں اہل تصوف خرقہ دینے کو قائم مقام بیعت کی کرتے تھے پھر بعد مدت
 جب یہ رسم بیعت کی ملوک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرات صوفیہ فرصت کے
 غنیمت جان کر سنت بیعت پر چل مارا واللہ اعلم مولانا شاہ عہد العزیز دہلوی
 قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد ازاں اس رسم بیعت کے بیعت کے
 جاری کرنے سے مصداق اس حدیث مرفوع کے ہوئے کہ جو سنت مردہ کو جلاوڑ کر

بعضیہ
بیشکی کی گریہ
لی طرح کی بیعتیں
بیشکی کی بیعتیں
یہ صیغہ بڑا کم ہے
یہ صیغہ بیعت ہے اور
راکوا براسپانی تو
حکم ہوا کہ بیعت
پہلے تھی اور
علاوہ ان بیعتیں
باری تھی بیعت
فاسد ہوا کہ بیعت
سوائے بیعت
ایک فعل کیا
عادت ہی حضرت
متوجہ ہیں اور حکام
ابھی تک اس کو
حضر اور حضرت
اکثر صورت ہے

بلاخوف رد اور انکار کرتے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
انصار کی عہدہ توں سے بیعت لی اور شرط کر لی کہ نوحہ کرنے سے پرہیز
کریں ان کے سوا بہت امور میں بیعت ثابت ہو اور وہ سب امور
از قسم ترکیہ اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے ہیں تو صاف
ثابت ہو گیا کہ بیعت فقط قبول خلافت پر منحصر نہیں فاللحق ان البیعة علی
اقسام منها بیعة الخلیفۃ ومنہا بیعة الاسلام ومنہا بیعة التمسک
بجمل التقوی ومنہا بیعة الهجرة والجهاد ومنہا بیعة التوثق فی الجہاد
توثق یہ ہے کہ بیعت چند قسم پر ہے یعنی بعضی بیعت خلافت کی اور بعضی بیعت
اسلام لانے کی اور بعضی بیعت تقویٰ کی رستی پکڑنے کی اور بعضی بیعت
ہجرت اور جہاد کی اور بعضی بیعت جہاد میں مضبوط رہنے کی کانت بیعة
الاسلام متروکہ فی ذمہ الخلفاء اما فی ذمہ الراشدين منهم فلیکن قول
التکسیر فی الاسلام فی ائامہم کان فایا ناکھود السیف لایا لتالیف
واظہار البرہان ولا حوقا ورغبہ واما فی غیریہم فلیا تھم کا نوام
فی الاکتیظ لمة فسقة لایہتمون بکقامة السنن اور مسلمان ہونے
کی بیعت خلفاء کے زمانے میں متروک تھی خلفائے راشدین کے وقت
میں بیعت اسلام تو اس واسطے متروک تھی کہ داخل ہونا لوگوں کا اسلام میں
ان کے ایام میں اکثر بسبب شوکت اور تلوار کے تھا نہ بسبب تالیف
قلوب اور اظہار دلیل اسلام کے اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی
اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کو سوا اذخلفاء کے وقت میں چنانچہ خلفاء مروانیہ اور عباسیہ

سلاسل میں بیعت ہی ثابت ہے یہ انکار کیسے جھوٹی ہیں اس نسبت کر نہیں اور ایک جواب بفضل یہ ہے کہ جو مصنف احمد اللہ کی بیان فرمائی ہیں ۱۲ حاجی مد

شرعی و تارک بیعت کو گنہگار ہونے پر دلالت نہ کی اور ائمہ دین نے تارک
 بیعت پر انکار نہ کیا تو یہ عدم انکار گویا اجماع ہو گیا اسپر کہ وہ واجب نہیں
 ہے اور اگر بیعت تقویٰ کی واجب ہوتی تو بالضرر اسکو تارک پر انکار
 وارد ہوتا تو معلوم ہو گیا کہ بیعت سنت ہی واسطے کہ حقیقت سنت یہی ہے اور
 کہ فعل مسنون بلا دلیل وجوب تقرب الی اللہ کا موجب ہو وَاَمَّا الْمُسْئِلَةُ
 الثَّانِيَةُ فَاَعْلَمَنَّ اَنَّ اللَّهَ تَعَالٰی اَجْرِيْ سُنَّتِهِ اَنْ تَصْنَعَ الْاُمُوْرَ الْحَقِيْقِيَّةَ
 الْمُخْتَمِيَّةَ فِي النَّفُوْسِ بِاَنْتَعَالٍ وَاَقْوَالٍ ظَاهِرَةٍ وَتَنْصِبَهَا مَقَامًا مِّمَّا كَمَا اَنَّ
 التَّصَدِيقَ يُنَبِّئُ بِاللَّهِ وَرَسُوْلِهِ وَالْيَوْمِ الْاٰخِرِ حَقِّيْ فَاَقِيْمَ الْاَقْرَارَ وَمَقَامَهُ
 وَكَمَا اَنَّ رِضَا الْمُتَعَاقِدِيْنَ يَبْدُلُ التَّحْنِ وَالْمَيْدِعِ اَمْرًا حَقِّيْ مُضْمَرًا فَاَقِيْمَ
 الْاَقْيَانِيَّاتِ وَالْقَبُوْلَ مَقَامَهُ اور سوال دوسری کا جواب یوں معلوم کر کہ
 سنت اللہ یوں جاری ہے کہ امور خفیہ جو نفوس میں پوشیدہ ہیں ان کا
 ضبط افعال اور اقوال ظاہری سے ہو اور افعال اور اقوال قائم مقام
 ہوں امور قلبیہ کو چنانچہ تصدیق اللہ اور اسکو رسول اور قیامت کی امر
 مخفی ہے تو اقرار ایمان کا بجا و تصدیق قلبی کو قائم کیا گیا اور جیسا کہ رضائے
 بائع اور شری کی قیمت اور مبیع کو دینے میں امر مخفی پوشیدہ ہے تو ایجاب
 اور قبول کو قائم مقام رضای مخفی کو کر دیا فَكُلُّكَ لَكَ التَّوْبَةُ وَالْعَزِيْمَةُ
 عَلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي وَالْتِمُسُكَ بِعَمَلِ التَّقْوٰی حَقِّيْ مُضْمَرًا فَاقِيْمِ الْمَبْعُوثَ
 مَقَامَهَا سَوَاسِي طَرَحٍ تَوْبَةٍ اور غزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ
 کی رستی کو مضبوط پکڑنا امر مخفی اور پوشیدہ ہے تو بیعت کو اس کے

۱۵ اور اسی

اقرار پر احکام

ایمان کو دائرہ

ہرگز خفا نہ تھا

جان اور مال

وجوب نصرت

میزن ۱۲

اور اسی ایسا

اور قبول پر

بیہوش دایرہ

بیعت قیمت

نصرت کرنا

ہمساز و روز

و غیر ذلک

۱۳ اور

احکام دائرہ

اپنے وجہا

عہد اور جرم

عہد شکنی و جفا

اسکو اسکا اجر ملے گا اور ان لوگوں کا بھی اسکو اجر ملیگا جو اس سنت پر حلیں

فصل دوسری

اس فصل میں سنیت بیعت اور اسکی غایت اور منفعت اور اسکی شرائط وغیرہ کا بیان ہے وَبَقَاكَ تَقُولُ أَخْبِرْنِي عَنِ الْبَيْعَةِ مَا هِيَ وَاجِبَةٌ أَمْ سُنَّةٌ ثُمَّ مَا الْحِكْمَةُ فِي شَرْعِهَا ثُمَّ مَا شَرْطُ مَنْ يَأْخُذُ الْبَيْعَةَ ثُمَّ مَا شَرْطُ الْمُبَايَعِ ثُمَّ مَا دَقَاءُ الْمُبَايَعِ وَمَا لَكُمْ ثُمَّ هَلْ يَجُوزُ تَكَرُّرُ الْبَيْعَةِ مِنْ عَالِمٍ وَاحِدٍ أَوْ عُلَمَاءَ كَثِيرِينَ ثُمَّ مَا اللَّفْظُ الْمَأْثُورُ عِنْدَ الْبَيْعَةِ اور شاید کہ ای مخاطب تو کہے گا کہ مجھکو بیعت کا حکم بتائیے کہ کیا ہے واجب ہے یا سنت پھر بیعت کے مشروع ہونے میں حکمت کیا ہے پھر بیعت لینے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے کی شرط کیا ہے پھر بیعت کرنے والے میں ایفا سے بیعت کسکو کہتے ہیں اور عہد شکنی کیا ہے پھر کیا جائز ہے مکرر کرنا بیعت کا ایک عالم یا علما سے کثیر سے یا جائز نہیں پھر کون افہام منقول میں سلف سے بیعت کے وقت قَا قَوْلُ أَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْأُولَى فَاَعْلَمُوا أَنَّ الْبَيْعَةَ سُنَّةٌ وَكَانَتْ يَوْاجِبَةٌ لِأَنَّ النَّاسَ بَايَعُوا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَرَّبُوا بِهَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَكَمْ يُدَلُّ دَلِيلٌ عَلَى تَأْيِيدِ تَارِكِيهَا وَكَمْ يُنْكَرُ أَحَدٌ مِنْ الْأَئِمَّةِ عَلَى تَارِكِيهَا كَانَ كَالْإِجْمَاعِ عَلَى أَنَّهَا لَيْسَتْ يَوْاجِبَةٌ سَوِيْن كُتَابُ هُن سَا تُون سَوَالَات كے جواب مفصلاً پہلے سوال کے جواب کو تو یوں سمجھ لے کہ بیعت سنت ہے واجب نہیں اسواسطے کہ اصحاب رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بیعت کی اور اسلئے سب سے حق تعالیٰ کی نزدیکی چاہی اور کسی دلیل

سنون بودن بیعت

جواب سوال اول

یاد دوسری حدیث اسکے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ
عبدالغزیز دہلوی نے کہ اسی طرح میں نے مصنف قدس سرہ سے سننا ترجمہ کیا
مصنف نے بلفظ محمل المعنی اور احادیث متعارضہ میں اتباع مذاہب فقہان کی
اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہو گویا
کہ اَسْنُوْا تَرْکِ اِجْمَاعٍ کَیْ لَا یُکَلِّفُ بِحِفْظِ الْقُرْآنِ وَلَا الْفَحْصِ عَنْ حَالِ الْاَسَانِیْدِ
اَلَا تَرٰی اَنَّ التَّابِعِیْنَ وَاتِّبَاعَهُمْ کَاَنْوَیَا حِذُّوْنَ بِاَلْتَّقَطِیْعِ وَ اَلْمُرْسَلِ اِنَّمَا الْمَقْصُوْدُ
تَحْصُوْلُ الظَّنِّ بِبُلُوْغِ الْخَبَرِ اِلٰی رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمْ اور بیعت لینے والا
مکلف نہیں علم قرآن میں اختلافات قرأت کے یاد رکھنے کا اور وہ علم حدیث میں
حال اسانید کے بس کا کیا تو نہیں جانتا کہ تابعین اور تبع تابعین حدیث
منقطع اور مرسل کو لیتے تھے مقصود و تحصیل ظن ہو ساتھ پہنچ جانی حدیث کے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سوائے بات تو کتب معتدہ حدیث میں تخصیص
روایت پر تصریح نہیں اگرچہ تحقیق فن حدیث میں بدون علم رجال کے حاصل نہیں
منقطع وہ حدیث ہو جسکا راوی سند کے بیچ میں سے ایک یا زیادہ ایک سے
رہ جاویں اور مرسل وہ ہو جو آخر سند میں راوی مذکور نہ ہو چنانچہ تابعی حدیث کو بدو
ذکر صحابی کی مذکور کر دی چونکہ تابعین اور تبع تابعین کا زمانہ مشہور و بالآخر تھا اور
وسائل سند قلیل ہوتے تھے تو انقطاع اور اسال سے بھی حاصل ہونا ظن پہنچنے
خبر کا متصور تھا بخلاف غیر تابعین اور تبع تابعین کہ انکو یہ دولت قریب خدا داد
کہان حاصل خلاصہ یہ ہے کہ پیری مریدی کے واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کافی
ہے لیکن عمل بالحدیث اور استنباط احکام کے واسطے تو بہت سا کچھ درکار ہے

تاکم مقام کرو یا داما المسئلة الثالثة فشرط من يأخذ البيعة أمور أحدها
 علم الكتاب والسنة ولا يريد المرتبة القصوى بل يكفي من علم الكتاب
 أن يكون قد ضبط تفسير المداير أو الجلالين أو غيرهما وحققه على عالم وعرف
 معانيه وتفسيرات قريب وأسباب النزول وأغراب وأقصص وما يتصل
 بذلك أو سوال تيسر جواب به هو کہ بعیت لینو والین یعنی پیر اور مرشد
 میں چند امور شرط ہیں شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور سیری یہ مراد نہیں کہ پُر
 سری کا مرتبہ علم کا مشروط ہے بلکہ قرآن میں اتنا علم ہو نا کافی ہو کہ تفسیر مدارک جلالین
 کو یا سوال کو مانند تفسیر سبط یا جیر واحدی کو محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سو اسکو
 تحقیق کر لیا ہو اور اسکو معانی اور ترجمہ لغات مشککہ کو اور شان نزول اور
 اعراب قرآنی اور قصص اور جو اسکو قریب ہو سکیاں چکا ہو ف یعنی دو مختلف چیزوں
 میں تطبیق دنیا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور معرفت احکام مستنبطہ قرآنی کی و مئة السنة
 أن يكون قد ضبط وحقق مثل كتاب المعانيير وعرفت معانيه وشرح غريبه
 وأغراب مشكاه وتاويل معضله على رأي الفقهاء أو حدیث کا علم اتنا
 کافی ہے کہ ضبط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب معانیج یا مشارق کے اور
 اس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اسکی شرح غریب یعنی لغات
 مشککہ کا ترجمہ اور اعراب مشکل اور تاویل معضل کی بنا پر راوی فقہاء
 دین کی معلوم کر چکا ہو ف مشکل اور معضل میں فرق یہ ہے کہ مشکل
 اس شواہد کو کہتی ہیں جو باعتبار لفظ اور ترکیب نحوی کے صعب ہو
 اور معضل وہ ہے جسکو معنی شتبہ ہوں اور ایک معنی کی تعیین نہ ہو سکے

شرط بعیت اور سوال تیسرے

یا دوسری حدیث اسکے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ
عبد العزیز ہلوی نے کہ اسی طرح میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا ترجمہ کیا
مصنف نے بلفظ محتمل المعنی اور احادیث متعارضہ میں اتباع مذاہب فقہان کی
اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہو گیا
کہ اُس نے ترک اجماع کیا وَلَا يُكَلِّفُ الْمُحَقِّقُ الْقُرْآنَ وَلَا الْفَخْصُ عَنْ حَالٍ لَا سَائِبِي
كَاتَرْتَحَى أَنْ تَكْبُرَ الْعَيْنَ وَتَبْكُهُمْ كَأَنْ يَأْخُذُ وَنَ بِالْمُقْطَعِ وَالْمُرْسَلِ إِنَّمَا الْمَقْصُودُ
حُصُولُ الظَّنِّ بِبُلُوغِ الْخَبَرِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ رَجْعَتِ لِيُؤَلِّمَ
مُكَلِّفَ نَهْنِ عِلْمِ قُرْآنِ بَيْنِ اخْتِلَافَاتِ قُرْآنِ كَيْ يَدْرِكُنَّ كَأُورْثَ عِلْمِ حَدِيثِ بَيْنِ
حَالِ اسَانِيدِ كَيْ يَسْ كَأُورْثَ كَأُورْثَ كَأُورْثَ كَأُورْثَ كَأُورْثَ كَأُورْثَ كَأُورْثَ كَأُورْثَ
مَنْقُطَعِ أَوْ مَرْسَلِ كَوَلِيْتِهِ مَقْصُودُ حُصُولِ ظَنْنٍ بِسَاحَةِ بَيُوجِ بَازِ حَدِيثِ كَيْ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَكْ سَوَاتِنِ بَاتِ تَوَكُّبِ مَعْتَدَةِ حَدِيثِ بَيْنِ مَخْصُ
رَوَاةٍ بِمَخْصَرِ بَيْنِ كَأُورْثَ حَقِيقِ فَنِ حَدِيثِ بَيْنِ بَدُونِ عِلْمِ رِجَالِ كَيْ حَاصِلِ نَهْنِ فَنِ
مَنْقُطَعِ وَهَ حَدِيثِ بِجَسَا رَاوِي سَنَدِ كَيْ بَيُوجِ بَيْنِ سَاسَةِ يَازِيَادِهِ اِيْكَ سَ
رَهِ جَاوِي أَوْ مَرْسَلِ وَهَ بِجَاوِي خَرَسَنَدِيْنِ رَاوِي مَذْكَورِ نَهْوَ چَانِچَ تَابِعِي حَدِيثِ كَوَلِيْتِهِ
ذَكَرَ صَحَابِي كَوَلِيْتِهِ كَوَلِيْتِهِ تَابِعِيْنِ اَوْ رَجْعَتِ تَابِعِيْنِ كَأُورْثَ مَشْهُودِ بَاخِرَ تَحَاوَرِ
وَسَائِلِ سَنَدِ قَلِيلِ بِوَلِيْتِهِ تَوَلِيْتِهِ اَوْ رَاوِي سَالِ سَاسَةِ بِحَاصِلِ بِوَلِيْتِهِ بِوَلِيْتِهِ
خَبَرِ كَأُورْثَ تَحَاوَرِ بَخْلَافِ غَيْرِ تَابِعِيْنِ اَوْ رَجْعَتِ تَابِعِيْنِ كَوَلِيْتِهِ اَنْكَوِيْدِ دَوْلَتِ قَرْسِيَةِ خَدَاوَادِ
كَمَا نِ حَاصِلِ خَلَاصَةِ يِهِ كَوَلِيْتِهِ مَرْيَدِي كَوَلِيْتِهِ اَتَنَا عِلْمِ بِهِي قُرْآنِ اَوْ حَدِيثِ كَأُورْثَ
بِهِ لِيَكُنْ عَمَلُ بِالْحَدِيثِ اَوْ اسْتِنْبَاطِ احْكَامِ كَيْ وَاسْطَةِ تَوَكُّبِ سَاكِحِ دَرَكَارِي

قائم مقام کر دیا۔ اَمَّا الْمَسْئَلَةُ الثَّالِثَةُ فَشَرَطُ مَنْ يَأْخُذُ بِالْبَيْعَةِ أَمُورٌ أَحَدُهَا
 عِلْمُ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَلَا أَرِيدُ الْمُرْتَبَةَ الْقَصْوَى بَلْ يَكْفِي مِنْ عِلْمِ الْكِتَابِ أَنْ
 يَكُونَ قَدْ ضَبَطَ تَفْسِيرَ الْمَذَاهِبِ أَوِ الْجَلَالَيْنِ أَوْ غَيْرَهُمَا وَحَقَّقَهُ عَلَى عَمَلِهِمْ وَعَمَلِ
 مَعَانِيهِ وَتَفْسِيرِ الْغَرِيبِ وَاسْتَبَابَ الْفَرْقَ وَالْإِعْرَابَ وَالْقَصَصَ وَمَا يَتَّصِلُ
 بِذَلِكَ أَوْ سَوَالِ تِسْرٍ كَأَجَابِ يَهِي كَهَبِيتَ لِيْنِ وَالْحَمْدُ لِيْنِ پیر اور مرشد
 میں چند امور شرط ہیں شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ مراد نہیں کہ پُر
 سر کا مرتبہ علم کا مشروط ہی بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہو کہ تفسیر مدارک جلالین
 کو یا سوا انکو مانند تفسیر وسیط یا وحید کو محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سو اسکو
 تحقیق کر لیا ہو اور اسکو معانی اور ترجمہ لغات مشککہ کو اور شان نزول اور
 اعراب قرآنی اور قصص اور جو اسکو قریب ہو سکیاں چکا ہو ف یعنی مختلف چیزوں
 میں تطبیق دنیا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور معرفت احکام مستنبطہ قرآنی کی وَمِنْ السُّنَّةِ
 أَنْ يَكُونَ قَدْ ضَبَطَ وَحَقَّقَ مِثْلَ كِتَابِ الْمُصَنِّفِ وَعَرَفَتْ مَعَانِيَهُ وَشَرَحَ غَرِيبَهُ
 وَاعْرَابَ مُشْكِلِهِ وَتَأَوَّلَ مَعْضِلَهُ عَلَى رَأْيِ الْفُقَهَاءِ أَوْ حَدِيثِ كَالْعِلْمِ أَمَّا
 كَافِي هِيَ كَهَبِيتَ كَرَحِيقَ كَرَحِيقَ كَرَحِيقَ كَرَحِيقَ كَرَحِيقَ كَرَحِيقَ كَرَحِيقَ
 اُس کے معانی دریافت کر چکا ہو اور اسکی شرح غریب یعنی لغات
 مشککہ کا ترجمہ اور اعراب مشکل اور تاویل معضل کی بنا پر راوی فقہاء
 دین کی معلوم کر چکا ہو ف مشکل اور معضل میں فرق یہ ہے کہ مشکل
 اُس شواہد لفظ کو کہتی ہیں جو باعتبار لفظ اور ترکیب بخوبی کے صعب ہو
 اور معضل وہ ہے جسکو معنی شتبہ ہوں اور ایک معنی کی تعیین نہ ہو سکے

شرط اول
 علم قرآن

تصرف اسم آد

تین چیزوں کا

ایک تو یہ کہ نبیؐ

نور معرفت اسکا

نور ربیع اسکو

اور دوسری کہ

ذکلام کرد ساتھ

علم باطن کو اسطرح

سکا کہ شخص کردی ہو

ظاہر کتاب اللہ سے

یکہ نہ باعث ہو اسکو

کرامت اور حکمت

کے

کے

کے

کے

کے

کے

کے

کے

کے

کے

کے

اور تصوف کی یہی جہالت کی شامت ہو کہ جن مرشدوں کا نام صبح و شام شل
قرآن اور ورد کے ذکر کیا کرتے ہیں انکے کلام میں بھی غافل ہیں کہ وہ کیا فرما گئے
ہیں وَقَدْ اتَّفَقَ كَلِمَةُ الْمَشَاحِجِ عَلَى أَنَّ كَلِمَتَهُ عَلَى النَّاسِ لَا مَنَ كَتَبَ الْحَدِيثَ
وَقَرَأَ الْقُرْآنَ اور متفق ہی مشائخ کا قول اس پر کہ وعظ نہ کرو لوگوں کو مگر وہ شخص
جس کی کتابت حدیث کی ہو یعنی روایت کی ہو استاد سی اور حسن قرآن کو پڑھا ہو
اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَجُلٌ حَيِّبُ الْعُلَمَاءِ لَا تَقِيَاءَ دَهْرًا أَطْوِيلًا وَتَأَذَّبَ عَلَيْهِمْ
وَكَانَ مُتَعَيِّنًا عَنِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَقَالَ عِنْدَ كِتَابِ اللَّهِ وَسُنَّةِ رَسُولِهِ نَعَسَى
أَنْ يَكْفِيَنَّهُ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ كچھ نہیں جانتی بار خدا یا مگر یہ کہ ایسا مرد ہو جس میں متقی علماء
کی بہت مدت تک صحبت کی ہو اور ان سے ادب سیکھا ہو اور ضلال اور حرام کا محض
ہو اور کثیر الوقت ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے نزدیک یعنی قرآن اور حدیث
سنکر ڈرجا بنا ہو اور اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور سنت کو موافق
کر لیتا ہو تو امید ہے کہ اس قدر معلومات بھی اسکو کفایت کریں و صورت عدم علم واللہ
اعلم وَالْمَشْرُطُ الثَّانِي الْعَدَالَةُ وَالتَّقْوَى حَيْثُ أَنْ يَكُونَ مُجْتَنِبًا عَنِ الْكِبَايَرِ غَيْرِ مُصَيِّرٍ
عَلَى الصَّغَايِرِ وَبَعِثَ لِيُوَالِي دُوسری شرط عدالت اور تقویٰ ہے تو واجب ہے کہ
کبیرہ گناہوں سے پرہیز رکھتا ہو اور صغیرہ گناہوں پر اڑ نہ جاتا ہو **ف** مولانا عبد الغنی
رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ تقویٰ مرشد کا اس واسطے شرط ہوا

۱۔ کتابت میں عمری میں لکھا ہے کہ سرور جماعت مولانا کرام الدین ارباب اللہ حضرت عبدالغنیؒ فرماتے ہیں کہ جب نبیؐ آیا تو ان کو
کئی حدیثیں پڑھیں اور ان سے ان کی تصانیف میں کلام اللہ اور نبیؐ کا ارشاد ہی ساتھ کتاب سنت کو اور یہ بھی ان کی کا قول ہے کہ ہر طریقہ
میں اللہ الشریعہ خود ذرا ذرا یعنی جس طریقہ کو رو کر شریعت پس وہ بیٹا کفری اور فرمایا میری عقلی رحمۃ اللہ علیہ

وَلَا يَعْلَمُ الْأُصُولَ وَالْكَلَامَ وَجُزْئِيَّاتِ الْفِقْهِ وَالْفَتَاوَى أَوْ سَعِيَتِ لَيْسَ وَالْأَعْلَمُ أَصُولَ
 فِقْهِ أَوْ رِاصُولَ حَدِيثٍ أَوْ جُزْئِيَّاتِ فِقْهِ أَوْ رِفْقًا وَوَنَ كَيْ يَأْوُرُ كُفْتِ كَا
 مَكْلَفَ نَهْنِ فِ مَوْلَانَا عَبْدَ الْغَزِيْرِ قَدْ سَ سِرْهَ فِ حَاشِيَةِ مِيْنِ فَرْمَا يَا كَ جُزْئِيَّاتِ
 فِقْهِ سِ مَقَابِلِ كَلِيَّاتِ مَرَادِ نَهْنِ بَلْكَ صَوْرَ مَفْرُوضِ مَرَادِ مِيْنِ جَنْبِ طَرَفِ كَمْتَحَاجَتِ مَوْتِ
 هِي مَتْرَجَمِ كِتَابِ هِي تَوَاسِ تَقْرِيرِ سِي مَعْلُومِ هُوَا كَ جُزْئِيَّاتِ فِقْهِ هُوَا كَثِيرُ الْوُجُودِ أَوْ كَثِيرُ
 الْحَاجَتِ مِيْنِ أَكْثَا حَفْظِ مَشْرُوطِ هُوَا إِنَّمَا شَرَكْنَا الْعِلْمَ كَيْ كَانَتْ الْفَرَضُ مِيْنِ الْبَيْعَةِ
 أَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيًا عَنِ الْمُنْكَرِ وَارْشَادًا إِلَى تَحْصِيلِ السَّكِينَةِ الْبَاطِنَةِ
 وَإِذَا كَلِمَةُ الرَّذَائِلِ وَالْكَتَابِ الْحَاضِرِ ثُمَّ امْتِنَالِ الْمُسْتَشْدِدِ فِي كُلِّ ذَلِكَ
 فَمَنْ لَمْ يَكُنْ عَالِمًا كَيْفَ يُصَوِّرُ مِنْهُ هَذَا أَوْ عَالِمٌ هُوَا مَرشدٌ كَا تَوَهَّمُ فِ فَقَطِ اتْنِ
 وَاسْطِ شَرْطِ كَيْ يَا هُوَا كَ غَرَضِ سَعِيَتِ سَي مَرِيْدُ كُوَا مَرَادِ هِي مَشْرُوعَاتِ كَا أَوْ رُوْكُنَا
 اُسْكَوْظَلَا فِ شَرْعِ سَي أَوْ رُاسْكَ رَهْنَائِي طَرَفِ تَسْكِيْنِ بَاطِنِي كَي أَوْ رَدُوْرُ كَرْنَا
 بِدُخُوْنِ كَا أَوْ رَحَاصِلِ كَرْنَا صِفَاتِ حَمِيْدَه كَا پَھَرِ مَرِيْدِ كَا عَمَلِ مِيْنِ لَانَا اُسْكَوْجَمِيْعِ اُمُوْر
 مَرْكُوْرِيْنِ سُوْجُوْخُفْصِ عَالَمِ أَوْ رَوَاقِفِ اَنْ اَمُوْر سَي نَهُوْكَ اُسْ سَي يَكُوْنُ كَرْمُصُوْرُ
 فِ مَتْرَجَمِ كِتَابِ هِي سَبْحَانَ اللّٰهِ كَيْ مَعَالِمُهُ بِالْعَكْسِ هُوَا كَيْ هِي فَقَرَامِيْ جِهَالِ كُوَا
 اِسْوَقْتِ مِيْنِ يَخْطُ سَمَا يَا هُوَا كَي سِرِي مَرِيْدِيْ مِيْنِ عِلْمِ كَا هُوَا كَيْ كَھَرُ وَرَنَهْنِ بَلْكَ عِلْمِ
 دُرُوْشِيْ كُوَا مَضَرِ هِي اَسْوَا سِطِ كَي شَرْعِيَّتِ كَھَرِ أَوْ رِطَرَقِيَّتِ كَھَرِ أَوْ رَحَالَا نَكْهَ
 صُوْفِيَا نِ قَدِيْمِ كَي كُتُبِ اَدْرِ مَفُوطَاتِ مِيْنِ شَلْ قُوْتِ الْقُلُوْبِ اَوْ رُوْعُوْرِ
 اَوْ رَا حِيَا الْعِلْمِ اَوْ رِكِيْمِيَا سَعَادَتِ اَوْ رَفُتُوْرِ الْغِيْبِ اَوْ رَغِيْتِ الطَّالِبِيْنِ
 حَضْرَتِ عَبْدِ الْقَادِرِ جَلِيْلِيْ مِيْنِ صَافِ مَصْرَحِ هُوَا كَي عِلْمِ شَرْعِيَّتِ شَرْطِ هِي طَرِيقَتِ

ف مولانا فرمایا کہ یہ مراد نہیں کہ آمر بالمعروف اور مستقل الراہی وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہو تا اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا مخفی ہے لہذا اسکی تعیین علامات ظاہرہ سے ہوئی مثل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تفویض اہل اسلام کی رضا پر ہو کہ تعیین اسکی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو امور مذکورہ کا مشروط ہونا مرشدین بطریق اولیٰ ہوگا وَالشَّرْطُ الْخَاصُّ أَنْ يَكُونَ صَحْبَ الْمَشَاحِبِ وَتَأْخُذَ بِهِمْ دَهْرًا طَوِيلًا هَذَا مِنْهُمْ الْيَهُودُ الْبَاطِنُ وَالسَّكِينَةُ وَهَذَا إِلَّا أَنْ سُنَّةَ اللَّهِ جَرَتْ بِأَنَّ الرَّجُلَ لَا يُفْلِحُ إِلَّا إِذَا رَأَى الْمُفْلِحِينَ كَمَا أَنَّ الرَّجُلَ لَا يَتَعَلَّمُ إِلَّا بِصُحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الصَّنَاعَاتِ أَوْ بِأَنْجُونِ شَرْطٍ هِيَ كَبَيْتٍ لِيَنْوَالَا مَرُشِدُونَ كَامِلٌ كِي صَحْبَتِ مِينَ رَهَامُوا أَوْ أَنَّ سَعِ ادُب سَكِيهَامُوا رَمَانَهُ كُورَانِك أَوْرَانَسِي بَاطِن كَانُور أَوْرَاطِينَان حَاصِل كِيَا هَامُوا أَوْ رِيْعِي صَحْبَت كَالِيْن اسوَا سَطَ مشروط ہوئی کہ عادت الہی یوں جاری ہوئی ہے کہ مراد نہیں ملتی جب تک مراد یانی والون کو نہ دیکھو جیسے انسان کو علم نہیں حاصل ہوتا مگر علما کی صحبت سے اور اسی قیاس پر ہیں اور پتہ یعنی جیسے آہنگری بدون صحبت آہنگر یا نجاری بدون صحبت نجار کو نہیں آتی ف مولانا فرمادے کہ کیا کہ جریان سنت اللہ کا بھی یہ ہے کہ انسان اس پنج پر مخلوق ہوا ہے کہ یہ اپنی کمالات کو حاصل نہیں کر سکتا بدون اپنی انبیا و جنس کی مشارکت اور معاونت کے بخلاف اور حیوانات کے

کہ بیعت مشروع ہوئی ہو واسطے صفائی باطن کے اور انسان مجہول ہو اپنی ہی نوع
 کی اقتدا سے افعال پر اور صفائی باطن میں فقط قول بدون عمل کے کفایت نہیں
 کرتا سو جو مرشد کہ اعمال خیر سے متصف نہ ہو فقط زبانی تقریر و ن پر کفایت کرتا ہو
 وہ شخص حکمت بیعت کا برہم زن ہو وَالشُّطُّ الثَّالِثُ اَنْ يَكُوْنَ ذَا هِدَا فِي الدُّنْيَا
 ذَا غِيَا فِي الْآخِرَةِ مُوَظَّعًا عَلَى الطَّاعَاتِ الْمَوْكَّدَةِ وَالْاَذْكَارِ الْمَاوُزَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي
 حِجَابِ الْاَحَادِيثِ مُوَظَّعًا عَلَى تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِاللّٰهِ سُبْحَانَهُ وَكَانَ يَازِدًا شَتَّ لَهُ
 مَلَائِكَةُ رَّاسِيَّةٌ بَيْتِي شَرْطُ بَيْعَتِ لَيْزٍ وَالْاَلَمِي يَهِيْ كِه دُنْيَا كَا تَارَكِ هُوَا وَرَاخِرَتِ
 كَا رَاغِبِ هُوَا مَحَافِظِ طَاعَاتِ مَوْكَّدَةِ هُوَا اذْكَارِ مَقُولَةِ كَا صَحِيحِ حَدِيثِ بَيْنِ
 نَذْرِ كُوْرِيْنِ بَرَامِ تَعَلُّقِ دَلِّ كَا اَللّٰهُ يَاسِي رَهْمَتَا هُوَا وَرِيَاوَدِ اسْتِ كِي مَشَقِّ كَامِلِ اسْكُو
 حَاصِلِ هُوَا مَرْجَمِ كِهْتَا هُوَا وَرِيَاوَدِ اسْتِ كِي حَقِيْقَتِ اَسْكَ مَذْكُوْرِ هُوَا كِي وَالشُّطُّ الْاَرْبَعُ
 اَنْ يَكُوْنَ اِمْرًا اَلَا لَمْ يَكُنْ مَوْظَّعًا عَلَى تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِاللّٰهِ سُبْحَانَهُ وَكَانَ يَازِدًا شَتَّ لَهُ
 رَايٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ وَلَا اَمْرٌ
 قَالَ اَللّٰهُ تَعَالٰى يَمِيْنُ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاۓ فَمَا ظَنُّكَ لِصَاحِبِ الْبَيْعَةِ اَوْ
 چوتھی شرط یہ ہے کہ بیعت لیز والا امر کرتا ہو مشروع کا اور خلاف شرع
 سے روکتا ہو مستقل ہو اپنی رائے پر نہ کہ مرد ہر جائی ہر دم خیالی جس کو نہ را
 ہونہ امر مروت والا اور صاحب عقل کامل کا ہوتا کہ اس پر اعتماد کیا جاوے
 اس کے بتائے اور روکے ہو فعل پر حق تعالیٰ نے فرمایا کہ گواہی انکی مقبول ہے جن
 گواہوں کو تم پسند کرو سو کیا تیرا گمان ہے صاحب بیعت کو ساتھ یعنی حبیب ہدین
 عدالت شرط ہوئی تو بیعت لیز والا مرشدین بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا

عَافِلًا رَاغِبًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عُرِضَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
صَبِيٌّ لِبَيْعَتِهِ فَمَسَّحَ عَلَى رَأْسِهِ وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ وَلَمْ يُبَايِعْهُ أَوْ سَوَالِ جَوَابِ
کاجواب یوں جان کہ واجب ہی یہ کہ بیعت کرنی والا جوان ہو شیار رغبت والا
ہو اور مقرر حدیث میں آیا ہو کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے ایک لڑکا
گیا تاکہ آپ ہی بیعت کرے تو حضرت نے اسکی سر پر ہاتھ پھیرا اور اسکی واسطے
برکت کی دعا کی اور بیعت نہ لی **ف** مولانا نے فرمایا بالغ اور عاقل ہونا بیعت
کے واسطے شرط ہے کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور
اجتناب فی الطاعات کا اس کے حق میں کیا مذکور ہو وَمِنْ الْمَشَافِخِ مَنْ يُجْزَى بَيْعَتُهُ
الصِّغَارُ تَبَرُّكًا وَتَقْوًى لَا وَاللَّهِ أَعْلَمُ اور بعضے مشائخ لڑکوں کی بیعت کو
جائز رکھتے ہیں بنا برکت اور نیک فالی کے واللہ اعلم **ف** مولانا نے
فرمایا کہ شاید تجویز بدلیل صحیح مسلم کی حدیث کے ہے کہ حضرت زبیر اپنے بیٹے عبد اللہ
کو بیعت کے واسطے لائے اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے سورسوخذا
صلی اللہ علیہ وسلم انکو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر مسکرائے پھر ان سے
بیعت لی **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْخَامِسَةُ فَأَعْلَمُ أَنَّ الْبَيْعَةَ الْمُتَوَارِثَةَ بَيْنَ الصَّوْفِيَّةِ**
عَلَى وَجْهِ أَحَدِهَا بَيْعَةُ التَّوَكُّلِ مِنَ الْمَعَاصِي وَالثَّانِي بَيْعَةُ التَّبَرُّكِ فِي سُلَيْلَةِ
الصَّالِحِينَ بِمَنْزِلَةِ سُلَيْلَةِ اسْتَدِ الْحَدِيثِ فَإِنَّ فِيهَا بَرَكَةً وَالثَّلَاثُ بَيْعَةُ
تَأْكُلُ الْعَرِيْمَةَ عَلَى التَّجَرُّدِ لَا مِرَا لِلَّهِ وَتَرَكِ مَا تَهَى عَنْهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا
وَتَعْلِيْقِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ الْأَصْلُ اور سوال پانچویں کا جواب
یوں جان کہ جو بیعت کہ صوفیوں میں شوارث ہے وہ کئی طریق پر ہی

جواب سوال پانچویں

جواب سوال پانچویں

جواب سوال پانچویں

کہ ان کو کمالات پیدا ہونے میں اور کسی نہایت کمتر میں چنانچہ پیرنا حیوانات میں پیدا ہونے
 کمال ہے اور انسان کو بدون سیکم نہیں آتا کہ ایستراط فی ذالک ظہور الکرامات
 والخوارق وکالتک الکتساب لان الاول عمق المجاہدات کا شرط کمال
 والثانی مخالفت للشرع ولا تقویٰ فاعلم المقلدون فی احوالہم انما الماکون
 القناعۃ بالقلیل والودع من الشبہات اور شرط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے
 میں ظہور کرامات اور خوارق عادات کی اور نہ ترک پیشہ داری کی اس واسطے
 کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات مگرہ ہی مجاہدات اور ریاضت کشتی کا نہ
 شرط کمال کی اور ترک کرنا پیشہ کا مخالفت شرع کے ہے اور دھوکا نہ کھانیو
 اس سے جو درویش مغلوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب کمال بسبب
 غلبے اپنے حال کے کسب حلال کی طرف متوجہ نہیں ہوتے ہیں اس کے فعل کو
 دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہے کہ ہوا کی پر قناعت کرنا اور شبہات
 پر ہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ مکر اور مشتبہ سے بچنا ضروری ہے مولانا نے
 فرمایا اور یہی شرط ارشاد نہیں کہ کمال تر تہیب اختیار کرے یعنی عبادات شاقہ کا
 اپنا اور پر لازم کرنا چنانچہ صوم دہر اور تمام رات کا جاگنا اور گوشہ گیری نہاسی
 کرنا اور طعام لذیذ کا نہ کھانا اور جنگل یا ہاڑوں پر رہنا چنانچہ ہمارے وقت کے
 عوام اس کو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے کہ یہ امور تشدد فی الدین اور تشدد
 علی النفس میں داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت
 نہ پکڑو اپنی جانوں کو تو اللہ کو سخت پکڑ لیا اور فرمایا کہ رہبانیت اسلام میں جائز نہیں
 واما المسئلة الرابعة فاعلم انہ یحب ان یتکون المبیع بالیغ

ہو کر بعض اُن کا مون میں جنہیں طول مدت کی طرف حاجت ہو جاتی ہے جیسے
 درس کرنا علوم دینی کا اور قضا اور بیعت شکنی عبارت ہو اسکی غلط اندازی کو
 قبل از نورایت دل کر وَاَمَّا الْمَسْئَلَةُ السَّادِسَةُ فَاعْلَمَاتُ تَكَرَّرَ الْبَيْعَةُ مِنْ
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا تَوَدُّوْكَ كَذَلِكَ عَنِ الصُّوفِيَّةِ اِمَامِ بْنِ الشَّخَصِيَّةِ
 فَإِنْ كَانَ يَظْهَرُ خَلَلٌ فِي مَنْ بَايَعَهُ فَلَا بَأْسَ وَكَذَلِكَ بَعْدَ مَوْتِهِ أَوْ غَيْبَتِهِ الْمُنْقَطِعَةِ
 وَأَمَّا بِإِلْعَادِ فَإِنَّهُ يُشَبِّهُ الْمُتَلَاعِبَ وَيَذْهَبُ بِالْبِرْكَةِ وَيَمُرُّ قُلُوبَ الشُّيُوخِ عَنْ
 تَعْقِيدِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَوْ رَحِمُوْهُ سَوَالِ كُجَوَابِ مَن مَعْلُوم كَرَكَمُ اَرْبَعِيْت كِلِي سَوَالِ
 صلي الله عليه وسلم سيقول في اوراسي طرح مضرات صوفيه سوليكن دوبيرون
 سوبيت کرنا سو اگر السبب ظهور خلل کر ہو اُس پیر میں جس سوبيت کر چکا ہے تو
 کچھ مضائقہ نہیں اور اسی طرح اُسکی موت کر بعد یا اُسکی غیبت منقطعہ کر بعد کہ
 اُسکی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی اور بلا عذر تو دوسری مرشد سوبيت
 کرنا مشاہیر ہی کھیل کر اور ہر جگہ سوبيت کرنا برکت کو کھوتا ہے اور مرشدون کر
 ولون کو اُسکی تعلیم اور تہذیب سوبیت رہی واسد اعلم یعنی اُسکو ہر حال اور
 ہر دم خیالی سمجھ کر اُسپر التفات نہیں فرمائی ہن وَاَمَّا الْمَسْئَلَةُ السَّابِقَةُ
 فَاعْلَمُ أَنَّ اللَّفْظَ الْمَأْثُورَ عَنِ السَّلَفِ عِنْدَ الْبَيْعَةِ اَنْ يَخْطُبَ الشَّيْخُ
 الْخُطْبَةَ الْمُسْنُونَةَ اَوْ رِشَاتُونِ سَوَالِ كُجَوَابِ مَعْلُوم كَرَكَمُ اَرْبَعِيْت كِلِي
 سلف سوبيت کر وقت یہ ہے کہ مرشد خطبہ مسنونہ پڑھے وَهِيَ الْحَمْدُ
 لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ شَرِّهِ وَرِ
 اَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ اَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِي اللّٰهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ

۱۷ یہ کہتا ہے

نفس پرینے

اپنے جی سے

ہٹان کسی

دہناؤن گناہ

۱۸ تو راہ سبیل

ماہیوں سلون

الی ثوابہ و انوار

مشہدین نعل

الطاعات

و ترک المعاصی

من و سلوی کا

اذا تقرب الیہا

فی الجہت الواسعہ

منزلہ فی الجنۃ

بیضاوی الایہ

ما یقرنہم الیہ

طاعتہ و اجلہ

سوائے اللہ کو اور گواہی دیتا ہوں کہ محمدؐ اسکا بندہ ہی اور اسکا رسولؐ تھے
 یَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَاسِطَةِ خُلَفَائِهِمْ
 عَلَى خَمْسٍ شَهَادَةٍ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامَةُ
 الصَّلَاةِ وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ وَصَوْمُ رَمَضَانَ وَبَيْعُ الْمِلَّةِ إِنْ اسْتَطَعْتُ
 إِلَيْهِ سَبِيلًا پھر مرشد کو مرید سے کہہ میں نے بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم سے انکی خلفاء کو واسطے سے پانچ امر پر اسکی گواہی پر کہ کوئی معبود
 برحق نہیں سوائے اللہ کے اور مقرر محمدؐ رسولؐ ہی اللہ کا اور نماز کی قائم
 کر نے پر اور زکوٰۃ کی دینے پر اور رمضان کو صوم پر اور بیت اللہ کی حج پر اگر
 مجھکو استطاعت ہوگی اسکی راہ کی **ف** استطاعت سبیل سے مراد زاد
 اور راحلہ ہے تھے یَقُولُ قُلْ بَايَعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِوَاسِطَةِ
 خُلَفَائِهِمْ عَلَى أَنْ لَا أُشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أَسْرِقَ وَلَا أَزْنِيَ وَلَا أَقْتُلَ وَلَا أَتَى
 بِيَهْتَانٍ أَفْتَرِيهِ بَيْنَ يَدَيَّ وَدِجْلِي وَلَا أَغْصِيهِ فِي مَعْرُوفٍ پھر مرشد مرید
 سے کہ کہہ میں نے بیعت کی میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بواسطہ خلفاء
 حضرتؓ کو اسپر کہ شریک نہ کرونگا اللہ کے ساتھ کسی چیز کو اور چوری نہ کرونگا اور
 زنا نہ کرونگا اور قتل نہ کرونگا اور بہتان کو نہ لاؤنگا اپنی دونوں ہاتھ اور
 دونوں پاؤں کو درسیان سے اسکو افرار کرواؤں اور فرمانی رسول کریم کی نہ
 کرونگا امر مشروع میں **ف** اس مضمون کی بہت قرآن مجید میں مخصوص ہے تَمَّيْنُوا
 الشَّيْخَ هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ
 وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَ

وَمَنْ يُضِلَّهُ فَلَهَادِي لَهُ وَاشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
وَرَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمْ اور خطبہ مسنونہ
یہ ہی یعنی الحمد للہ سو آخر تک ترجمہ اسکا یہی سب تعریف الہ کو ہم اسکی
حمد کرتے ہیں اور اس سو مدد مانگتے ہیں اور مغفرت اس سے چاہتے ہیں
اور پناہ مانگتے ہیں الہ کی اپنی نفسوں کی بدیوں سے اور اپنی اعمال کی
برائیوں سے جسکو الہ نے ہدایت کی اسکا کوئی گمراہ کرنے والا نہیں اور جسکو
اس نے ہدایت کیا اسکو کوئی راہ تباہ والا نہیں اور گواہی دیتا ہوں میں اسکی کہ کوئی معبود برحق نہیں
سوا الہ کے اور اسکی کہ محمد نبی ہیں الہ کے اور اسکی رسول رحمت ہیں الہ کے یہ اور انکی
آل پر اور انکی اصحاب پر اور برکت کری اور سلامتی عنایت فرماؤ تمہارے یقینہ الہ ایمان
الہ تعالیٰ قیقول قُلْ اٰمَنْتُ بِاللّٰهِ وَبِاجَاءِ مَنْ عِنْدِ اللّٰهِ عَلٰی مُرَادِ اللّٰهِ وَاٰمَنْتُ بِرُسُوْلِ
اللّٰهِ وَبِاجَاءِ مَنْ عِنْدِ رُسُوْلِ اللّٰهِ عَلٰی مُرَادِ رُسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ
وَتَبَرَّأْتُ مِنْ جَمِیْعِ الْاَدْیَانِ وَجَمِیْعِ الْغُصْبَانِ وَاسْلَمْتُ الْاَنَ وَاقُولُ
اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ پھر بعد خطبہ مذکور
کے مرشد مرید کو ایمان اجمالی تلقین کری سولیوں کہی کہ کہ ایمان لایا میں
الہ پر اور جو اللہ کے نزدیک سے آیا اللہ کی مراد پر اور ایمان لایا
میں رسول اللہ پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک سے آیا رسول اللہ کی مراد پر
صلی اللہ علیہ وسلم اور بیزار ہوا میں سب دینوں سے سوا الہ اسلام کو
اور بیزار ہوا سب گناہوں سے اور میں اب اسلام لایا یعنی اسلام
کو تازہ کیا اور کہتا ہوں میں کہ گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود برحق نہیں

بَارَكَ اللهُ لَنَا وَلَكُمْ وَتَقَعْنَا وَإِيَّاكُمْ بِهِمْ مَرَّ شَدَّ عَاكِرِي أَهْلِ ذَاتِ كِرَاسِطِمْ اَوْر
 مرید کر واسطی اور حاضرین کر واسطی سویون کہو کہ اللہ تعالیٰ برکت کرے
 ہمارے اور تمہارے واسطی اور تقع پہونچا دی ہو اور تمکو ولا باس ان یلقینہ
 فَيَقُولُ قُلِي اخْتَرْتُ الطَّوَلِقَةَ النَّقْشَبَنْدِيَّةَ اَوِ الْقَادِرِيَّةَ اَوِ الْجُسْتِيَّةَ
 الْمُنْشَوْبَةَ اِلَى الشَّيْخِ الْاَعْظَمِ وَالْقُطْبِ الْاَخْفَحِ خَوَاجَه نَقْشَبَنْدِ اَوِ الشَّيْخِ
 مُحْيِي الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِي اَوِ الشَّيْخِ مُعِينِ الدِّينِ السَّجْدِي
 اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا فَوْحَهَا وَاخْشُرْنَا فِي زُمْرَةِ اَوْلِيَائِهَا بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ
 الرَّاحِمِيْنَ اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید کو یوں تلقین کرے سو کہو کہ تو کہ
 کہ میں نے اختیار کیا طریقہ نقشبندیہ جو منسوب ہے طرف شیخ اعظم القطب
 افخم خواجہ نقشبند کے یا طریقہ قادریہ اختیار کیا جو منسوب ہے شیخ محی الدین
 عبدالقادر جیلانی کی طرف یا طریقہ چشتیہ اختیار کیا جو منسوب ہے شیخ معین الدین سحری
 یعنی سیستانی کی طرف خداوند اہکوفتوح اس طریقہ کو عنایت کر اور ہو اس طریقہ کو
 دوستوں کو گروہ میں محشور کر اپنی رحمت سے یا رحم الراحمین سَمِعْتُ سَيِّدِي
 اَوَّلَ الْيَوْمِ يَقُولُ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مُبَشِّرَةٍ فَبَايَعْتُهُ
 فَأَخَذَ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ يَدَيَّ بَيْنَ يَدَيْهِ فَأَنَا أَصَاحِبُ عِنْدَ الْبَيْعَةِ
 عَلَى هَذِهِ الْمِصْفَةِ سُنَّامِينَ فِي أَهْلِ الدِّبْرِ رُكُورِ سِي فَرَانِ تَقَرُّ كَمِينَ فِي دِكْهَا حَقَّتْ
 رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُوْخَابِ مِينَ سَوَمِينَ فِي آبِ سَبْعَتِ كُرْسُو
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سیر دو لون لاکھون کو اپنی دونوں دست مبارک
 میں کر لیا سو میں تو اسی طرح جیسی خواب میں دیکھا مصافحہ کرتا ہوں بعیت لینے کو وقت

إِنَّمَا يَبْعُونَ اللَّهَ بِدُنَى اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ تَكَثَّرَ قَاتِمًا يَكُنْ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَدْنَى
 بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَنْ تَكَثَّرَ بِجَهَنَّمَ أَجْرًا عَظِيمًا پھر مردان و وایتون کو پڑھو یا ایتھا اللہ
 سی آخر تک یعنی ای ایمان و الوڈرو اندر سی اور تلاش کرو اللہ کی طرف
 وسیلہ اور جہاد کرو اسکی راہ میں تاکہ تم فلاح پاؤ مقرر جو لوگ بیعت کرتے
 ہیں تجھسی ای بنی وہ بیعت کرتے ہیں اللہ سی اندر سجانہ کا دست قدرت
 اور رحمت انکی باخون پڑھی سو جسبی بیعت کو توڑا یہی بات ہے کہ اُسنے اپنی
 ذات کی مضرت کو واسطی بیعت کو توڑا اور جسبی پورا کیا اُسکو جو اللہ سی عہد
 کیا سو قریب اُسکو اجر عظیم غنائت کر لگا **ف** پہلی آیت میں وسیلہ سی مراد
 بیعت مرشد ہی مولانا زحاشیو کین فرمایا کہ ہمیں اپنی جدا جدا حضرت شاہ عبدالرحیم
 قدس سرہ کی ایک مرید سی سنا کہ انکو ہر مصر ایک عالم فی اُنسی بیعت کو سنت یا بد
 ہونی میں گفتگو کی بعد امجد و واسطی مشر و غمت بیعت کو اس آیت سی استدلال کیا
 اور فرمایا کہ یہ ممکن نہیں کہ وسیلہ سی ایمان مراد لہجی اسواسطی کہ خطاب اہل ایمان کو
 چنانچہ یا ایتھا الذین آمنوا اسپر دلالت کرتا ہے اور عمل صالح بھی مراد نہیں ہو سکتا
 کہ وہ تقویٰ میں داخل ہے اسواسطی کہ تقویٰ عبارت ہے امتثال اوامر اور اجتناب
 نواہی سی اسواسطی کہ قاعدہ عطف کا مغائرت میں المعطوف والمعطوف علیہ کا
 مقتضی ہے اور اسی طرح جہاد بھی مراد نہیں ہو سکتا بدلیل مذکور یعنی تقویٰ میں داخل ہے
 پس متعین ہو گیا کہ وسیلہ سی مراد ارادت اور بیعت مرشد کی ہے پھر اسکے بعد
 مجاہدہ اور ریاضت ہے ذکر اور فکر میں تا فلاح حاصل ہو کہ عبارت ہے وصول ات
 پاک سی والدا علم ثم یدعو لنفسہ و لیتلمیذ و لیتحاضرن فیقول

کمال سی حیات میں اور علم اور قدرت اور ارادہ میں اور سوائے انکی اور صفات
 میں کہ حق تعالیٰ نے اپنی ذات پاک کو وصف کیا ہے ساتھ اُنکو اور نقل اسکی ثابت
 ہوئی کجبر صادق علیہ الصلوٰۃ والسلام سی اور صحابہؓ اور تابعینؒ سی مَنَزَّہٌ مِّنْ جَمِیْعِ
 سِمَاتِ النَّقْصِ وَالزَّوَالِ مِنَ الْجُمُیْتَةِ وَالْتَحْزِیْرِ وَالْعَرَضِیَّةِ وَالْجُمُعَةِ وَالْاَوَّلِ
 وَالْاَشْکَالِ اِیسا واحد ہے جو پاک ہے نقصان اور زوال کی سب نشانیوں سی
 مجسم ہونی سی اور احتیاج مکانی اور عرض ہونی اور جہت میں ہونی اور
 الوان اور اشکال سی یعنی جسم اور لوازم جسمیت سے منزہ ہے وَاَمَّا مَا ذَرَعْتَ
 اَلَا سِتْوَاءٌ عَلَی الْعَرْشِ وَ اِلْتِحَافٌ اِلْتِخَافٌ اَلْیَدَیْنِ فَمَوْمِنٌ بِہِ عَلَی الْجَمَلَةِ ثُمَّ نَحَلُّ
 تَقْصِیْلَہٗ اِلَی اللّٰہِ تَعَالٰی وَ نَعْلَمُ الْبَیِّنَۃَ اَنَّہٗ لَیْسَ کَمِثْلِ اِلْتِصَافِنَا بِالْتَحْزِیْرِ وَغَیْرِہِ
 بَلْ لَیْسَ کَمِثْلِہٖ شَیْءٌ وَہُوَ السَّمِیْعُ الْبَصِیْرُ وَ نَعْلَمُ اَنَّہٗ کَمِثْلِ ثَابِتٍ بِہِ تَعَالٰی کَمَا
 اَنْتَبَتْ فِی مُحْكَمِہٖ کِتَابِہٖ اوروہ جو واروہوا ہے استواء علی العرش اور ضحک و
 اثبات یدین کا سوا سپر ہم ایمان کتنی ہن محل بلا تفصیل پھر اسکی تفصیل کو خدا کو علم
 پر تفویض کرتی ہن یعنی وہی خوب جانتا ہے کہ کیا مراد ہے استواء علی العرش سی اور اتنا
 تو ہم بالیقین جانتی ہن کہ اسکی استواء وغیرہ میں ہمارا اتصاف بالتحیز وغیرہ نہیں
 بلکہ خدا کو مثل کوئی چیز نہیں اور وہ سميع اور بصیر ہے اور جانتی ہن ہم کہ استواء علی العرش
 ایک چیز ثابت ہے اللہ تعالیٰ کو واسطے چنانچہ اُسنے اپنی کتاب محکم میں اُسکو
 ثابت کیا ہے و متزج کہتا ہے صفات تشابہ میں یعنی استواء وغیرہ میں
 قدما سے سلف سے ہی منقول ہے کہ اسپر محل ایمان لایا اور تاویل نہ کیجی اور تفصیل
 اسکی علم الہی پر سپرد کی امام مالکؒ نے فرمایا کہ استواء علی العرش معلوم ہے اور کیفیت

لہ

مِنَزَّہٌ

ہر ایک

تخت یا

کونوہ

بسیتر

مکانیت

اور کجا

گیزا لایا

اتنا ہی

دیکھ

استواء میں

شیں لایا

آئادہ

پاک ہے

مخات

غیر ہوتا

نقص

۱۷۲

ف مولانا نے فرمایا کہ بعضی اکابر مرید سی فرماتے ہیں کہ اپنا دامن ہاتھ پھیلا دو پھر بیعت لینے والا اسپر اپنا دامن ہاتھ رکھتا ہی اسی طرح عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ وسلم سے روایت کیا اَمَّا بَعِثَةُ النَّسَائِيِّ فَإِنَّ يَأْخُذَ الشَّيْخَ طَرَفَ ثَوْبٍ وَالثَّانِي تَبَايَعُ طَرَفَهُ الْآخَرَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور عورتوں کی بیعت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے کا ایک کنارہ پکڑے اور بیعت کرنے والی دوسرا کنارہ اُسکا پکڑے واللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ بیعت زبان ہی عورتوں سے جائز نہیں بدو ن پکڑنے کیڑے کے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کرتے تھے

فصل تیسری

اس فصل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے لِتَرْبِيَةِ السَّالِكِينَ وَرَجَاتٍ مُتَوَتِّئَةٍ فَأَوَّلُ مَا يَجِبُ أَنْ يَتَغَلَّبَ فِيهِ الْعَقِيدَةُ فَإِذَا رَغِبَ امْرُؤٌ فِي سُلوٰكٍ طَرِيقِ اللَّهِ فَمُرَّةً أَوْ لَا يَتَصَحَّحُ الْعَقَائِدَ عَلَى مُوَافَقَةِ السَّلَفِ الصَّالِحِ مِنْ أَثَنَاتٍ وَاجِبٍ وَاحِدٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ مُتَّصِفٌ بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنَ الْحَيَاةِ وَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْإِسْرَافَةِ وَغَيْرِهَا مِمَّا وَصَفَ اللَّهُ بِهِ نَفْسَهُ وَنَبَتْ بِهِ السَّقْلُ عَنِ الْخَيْرِ الصَّالِحِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ سَالِكِينَ کی تربیت کے واسطے درجات ہیں علی الترتیب سو اول جبکہ سنوارنا واجب ہے وہ عقیدہ ہے تو جب کوئی شخص راہ خدا کی چلیں میں راغب ہو تو حکم کر اُسکو اول عقائد کی صحیح کرنے کا موافق عقائد سلف صالح کی غور ثابت کرنا واجب کا جو واحد ہے کوئی معبود برحق نہیں سوا اُسکو موصوف ہے وہ جمیع صفات

اور حق یہ ہے کہ کبیرہ وہ گناہ ہے جس پر عید ہو و تہنہ کی یا عذاب شدیدی قرآن
یا حدیث صحیح میں جو اہل حدیث کو نزدیک معروفت ہو یا اسکو مرتکب کو کا فر کہتا ہو
جیسا کہ حدیث میں فرمایا کہ جس نے نماز کو عہدا ترک کیا وہ کافر ہے اور دوسری حدیث
میں ہے کہ فرق مابین مسلمین اور مابین مشرکین کو نماز ہے جو جس نے اسکو چھوڑا وہ
کافر ہے یا کبیرہ وہ ہے جسکو مرتکب پر شرع میں حد مقرر ہو چنانچہ زنا اور چوری اور
راہ زنی اور شراب کا پینا یا وہ گناہ برابر یا زیادہ ہو برائی میں کہا کر مذکورہ ہے
صریح عقل کو حکم میں فَمِنْهَا الْاِشْرَاکُ بِاللّٰهِ تَعَالٰی عِبَادَةً وَّاسْتِعَانَةً فِي الْوُزُقِ وَ
الْشِّفَاءِ وَغَيْرِهِمَا وَ اِلَى التَّوْبَةِ مِنْهُمَا الْاِشْرَاکُ فِي قَوْلِهِ تَعَالٰی اِيَّاكَ تَعْبُدُ وَاِيَّاكَ
فَسْتَعِيْنُ سُوْمُجَلَّہُ کَبَائِرُ الْکِبْرِ الْاِشْرَاکُ بِاللّٰهِ یعنی خدا کو ساتھ ساتھ لگانا
عبادت میں اور استعانت میں یعنی غیر خدا سے مدد مانگنی روزی اور شفا وغیرہ
میں اور غیر کی عبادت اور استعانت کی توبہ کی طرف اشارہ ہے حق تعالیٰ کے
اس قول میں اِيَّاكَ تَعْبُدُ وَاِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ فَمَوْلَانَا نا حاشیہ اس کتاب میں
فرمایا کہ مدد مانگنی روزی اور شفا میں ہمارے زمانہ میں شائع ہے بہ نسبت قبول
اور اموات کو متوجہ کرتا ہے شرک فی العبادۃ یہ ہے کہ جو امور کہ بطور عبادت
کو خدا کو واسطی یا خانہ خدا کو واسطی مخصوص ہیں انکو غیر خدا کو واسطی کرنا جیسا کہ
عطلہ مرقی کا روزہ رکھنا یا کسی کو سجدہ کرنا یا غیر خدا کا نام بطور اسم تہی کر
ذکر کرنا یا قبور کو گردطواف کرنا بطور طواف بیت اللہ کو اور یہ جو فرمایا کہ اِيَّاكَ
تَعْبُدُ وَاِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ میں اِشْرَاکُ فی العبادۃ اور اِشْرَاکُ فی الاستعانتہ کی توبہ
کا اشارہ ہے اسکی وجہ یہ ہے کہ تقدیم مفعول کی فعل پر مفید ہے و حصہ کو بھی خاص

اسکی مجبول ہو اور اس میں سوال کرنا بدعت ہو اور یہی راہ اسلام ہو کہ مبادات اول میں
غیر حق کو حق قرار دینا پڑے ثمر اثبات نبوت اہل انبیاء علیہم السلام عمومًا و نبوت
سیدنا و مولانا محمد علیہ الصلوٰۃ و السلام خصوصًا و وجوب اتباعہ
فی کلّ ما امر و نہی و تصدیقہ فی کلّ ما اخبر من صفات اللہ و من العباد
الجسمانی و الجنّۃ و النار و الحشر و الحساب و الرؤیۃ و النقیامۃ و عذاب
القبر و غیر ذلک مما ثبت بہ النقل و صحّت بہ الروایۃ پھر بعد توحید
کے اثبات نبوت انبیاء علیہم السلام کی علی العموم و بنوت سیدنا و مولانا محمد
علیہ الصلوٰۃ و السلام کی علی الخصوص اثبات کرنا آنحضرت کی اتباع کا واجب ہے نا
جسمین کہ آپ نے امر کیا اور نہی کی اور تصدیق آپ کی جمیع اخبار میں یعنی خواصہ
ربانی اور معاد جسمانی اور جنّت اور نار اور حشر اور حساب اور رویت الہی اور
قیامت اور عذاب قبر اور سوای انکو اور امور میں چنانچہ حوض کوثر اور صراط
اور میزان جسکی نقل حضرت سے ثابت ہو اور روایت اسکی صحیح ہو ثم ینتقل
فی اجتناب الکبائر و الذم من الصغائر پھر بعد تصحیح عقائد کے نظر لاحق ہوگا
کہ اجتناب اور صغائر سے شرمندہ ہونا میں و الحق انّ الکثیرۃ کلّ ذنوب فمد
علیہ یا لنار و العذاب الشدید فی القبر ان او السنۃ الصحیحۃ المعرفۃ
عند اهل الحديث او سمی مؤتکبہ کافرا کہو لہ من ترک الصلوٰۃ متعمدا
فقد کفر فوق ما بیننا و بین المشرکین الصلوٰۃ فمن ترکها فقد کفر او
شرع علی مؤتکبیم حد کافرا و ناع و السرق و قطع الطریق و شرب الخمر
او کان مساو یا او اکثر شر امین ہذا المذکور اجماعی فی حکم بداعتہا

اور اجماع کرمجواہر و منها سب الرسول و القرآن و الملیکة و انکار ہا و الاستخفاء
 ہا و کذا انکار ضروریات الدین اور منجملہ اکبر الکبائر کی سیمیر اور قرآن اور
 فرشتوں کو بد کہنا اور انکار کرنا اور نسخ کرنا ان حضرات سے اور اسی طرح
 ضروریات دین کا انکار کرنا مولانا فرمایا ضروریات دین وہ امور
 ہیں جو قرآن مجید اور حدیث مشہور اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں و
 منها ترویج الصلوة و الزکوة و الصوم و الحج اور منجملہ کبار نماز اور زکوٰۃ اور
 صوم اور حج کا چھوڑنا ہی و منها قتل النفس بغير حق و منه قتل الاولاد و قتل
 الانسان نفسه اور منجملہ کبار سے جان ناحق قتل کرنا اور قتل ناحق میں اولاد کا قتل کرنا
 اور انسان کو اپنی جان کا قتل کرنا داخل ہے و منها الزنا و اللواط و شرب الخمر
 المسکر و السرقة و قطع الطريق و الغصب و الغلول و شقاق و الزور و البین
 الغیور و قذف المحصنة و اکل مال الیتیم و عمق اوالدین و قطع الرحیم
 و تطیف کلیل و الوزن و الوباء و الفراء من الزحف و الکذاب علی
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم و الرشوة فی الحكم و نکاح المحارم و ایفاء کذب
 الرجال و النساء و السعایہ عند السلطان لیقتل او ینهب و ترک الحج
 من دار الکفر و مواکاة الکفار و انقمار و السحر و فکل ذلك من الکبائر
 اور منجملہ کبار زنا ہی اور آغلام اور نشو و الی چیز کا پینا اور چوری اور نہر فی
 اور غصب اور غنیمت کا مال چرانا اور جھوٹی گواہی دینی اور جھوٹی قسم کھانی
 اور یا کذا امن عورت کو زنا کا عیب لگانا اور یتیم کا مال کھانا اور والدین کی نافرمانی
 کرنی انکی خدمت نہ کرنی اور حق برادری نہ ادا کرنا اور ناپ اور تول میں کمی کرنا

تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور خاص کو تجھی سے ہم مدد چاہتے ہیں پھر جب عبادت
 اور استعانت حق تعالیٰ کو خاص ہوئی تو سوائے خدا کی اور ون کی عبادت کرنا
 کسی سے مدد مانگتی روزی اور شفا وغیرہ میں ہرگز جائز نہیں وجہ اختصاص عبادت
 کی تو ظاہر ہے اور وجہ اختصاص استعانت کی یہ ہے کہ مدد کرنا تین صفت پر موقوف
 ہے ایک علم دوسری قدرت تیسری رحمت اس واسطے کہ جو غیر کی حاجت کو نہ جائز کہ
 اس کی مدد کری اور اگر علم ہو قدرت نہ ہو تو کس طرح حاجت روائی کر سکی اور اگر علم اور
 قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج پر تو کیونکر اعانت کا ظہور
 ہو جائے لاکہ صفات ثلاثہ مخصوص بخدای علیم و قدیر و رحیم ہیں لہذا استعانت غیر خدا سے
 جائز نہیں بعضے گویا کہ یہ ہے کہ اوہیہا کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے
 تو ان سے استعانت کیونکر ممنوع ہوگی تو ان کا جواب یہ ہے کہ اگر تم بھی ہو تو قرآن یا حدیث
 یا اجماع است ثابت کرو کہ اوہیہا را اللہ کو الیسا علم محیط ہے کہ دور اور نزدیک اور غیب
 اور شہادت انکو نزدیک برابر ہے ہر خطہ ساری عالم کی حاجات سے مطلع ہیں اور مشکل کشا
 کی قدرت رکھتے ہیں سو اسکا اثبات ہرگز ممکن نہیں تو ان کی کج بختیوں کا کلام
 بھی لائق التفات نہیں حق تعالیٰ اپنی کرم سے ہم صحیح عنایت فرمادی اور کج روی
 اور کج فہمی سے بچا دی آمین وَمِنْهَا تَصْدِيقُ الْكَاهِنِ اور منجملہ کبار تصدیق
 کرتے ہیں کہ ہاں کاف کاہن عرب میں کچھ لوگ تھے کہ جنون سے دریافت
 کر کے اخبار غیبی لوگوں کو بتاتے تھے اور گمراہ کرتے تھے اور کاہن کو مانند ہی بتیم
 اور رمال اور جٹار اور شانہ بین کی تصدیق کرنا اس واسطے کہ علم غیب
 مخصوص بذات حق ہے جو اسکا دعویٰ کری وہ بدلیل قرآن اور حدیث

یعنی بعد کیا کر مذکورہ یا کہ امر مشروع کے مخالف یا رافع ہو دین کو طریقہ امور کا
 ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ النَّظَرُ فِي أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ مِنَ الطَّهَارَةِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ وَالزَّكَاةِ وَكُلِّ فَيْضٍ عَلَيْهَا مَا أَمَرَ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ رِعَايَةِ
 الْأَبْعَاضِ وَالْأَدَابِ وَالْهَيْئَاتِ وَالْأَذْكَارِ بِهِيَ احْتِنَابُ كِبَارٍ وَزِدْمَتُ صَفَارٍ
 کو بعد نظر کرنا چاہیے ارکان اسلام میں از قسم طہارت اور صلوٰۃ اور صوم اور زکوٰۃ اور
 حج کو تو ان امور کو جو جب ارشاد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو قائم کر دے رعایت اباض
 اور آداب و ہیئات اور اذکار و سیوف مولانا فرمایا کہ اباض سو مراد یہاں وہ
 امور ہیں جو ارکان وغیرہ کو شامل ہوں از قسم امور متا کدہ سوان میں سے بعض فقہا
 کو نزدیک بعض امور واجب ہو اور دوسرے فقہاء کو نزدیک سنت ماکدہ ثُمَّ بَعْدَ
 ذَلِكَ النَّظَرُ فِي الْمَعَاشِ مِنَ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ وَاللِّبَاسِ وَالْكَلَامِ وَالْمُتَعَبَةِ
 وَغَيْرِ ذَلِكَ وَفِي التَّعْقِيدِ الْمَنْزِلِيِّ مِنَ النِّكَاحِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْأَوْلَادِ وَالْمُعَامَلَاتِ
 مِنَ الْبَيْعِ وَالْهَبَةِ وَالْإِجَارَةِ فَيُصَوِّغُهَا عَلَى الشُّنْفَةِ مِنْ غَيْرِ مُدَا هُنَّةٍ وَلَا نَحْوِهَا
 پھر ارکان اسلام کی اقامت کو بعد نظر کرنا چاہیے ضروریات معاش میں
 منجملہ اکل و شرب اور لباس اور کلام اور صحبت خلق وغیرہ ذلک کے
 اور نظر کرنا چاہیے امور خانگی میں منجملہ حقوق نکاح اور حقوق مالیک اور حقوق اولاد
 اور نظر کرنا چاہیے معاملات میں از قسم بیع اور ہبہ اور اجارہ کو تو ان کو صحیح اور
 ٹھیک کر دے بدو جسنت بدو سستی اور بدو جردی کو ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ النَّظَرُ
 فِي الْأَذْكَارِ الْمَأْمُورَةِ فِي الْأَوْقَاتِ مِنَ الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ وَذَوَاتِ النَّوْمِ وَغَيْرِهَا
 وَتَحْذِيرُ الْأَخْلَاقِ مِنَ الرِّيَاءِ وَالْعُجْبِ وَالْحَسَدِ وَالْحَقْدِ وَالْمَوَاطَنَةِ

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

مراد اعراض

ابن خلدون

الملک

وہ اپنی

غلاموں سے

حسن

حدیث میں

وہ لکھ

المنہ

المنہ

جو مالیک

سود

کر دینے

زراعت

وہ گام

وہ

وہ

وہ

پورا نہ دینا اور بیاج کھانا اور بہادین کفار کی صفت جنگ سی بھاننا اور رسول
صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھنا اور معاملات فیصلہ کرنے میں رشوت لینا اور حمار
سوں کھل کرنا اور مردوں اور عورتوں کو درمیان میں کٹنا پن کرنا اور حاکم سی
پنجل خوری کرنا تاکہ وہ قتل کری یا لوٹ لے اور دار الحرب سی دار الاسلام کی
طرف ہجرت نہ کرنا اور کافروں سی دوستی کرنا انکی خیر خواہ ہونا اور جو اکیلنا
اور جادو کرنا سو یہ سب کبار میں داخل ہیں **ف** مولانا فرمایا کہ ابن عباس
فرماتے ہیں کہ کبار شکر کے قریب ہیں اور سعید بن جبیر فرماتے ہیں کہ قریب سات سو کی ہیں اور
انسب یہ ہے کہ کبار کو ضبط اور قیاس کرنا چاہی مفسدہ منصوصہ پر تو اگر قتل
مفسد سی کم ہو تو صغیرہ ہی اور نہیں تو کبیرہ یہ خلاصہ تقریر امام عزالدین بن سلام
ہے اور شیخ ابواللب کی فرمایا کہ میں نے کبار کی احادیث کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبار
مصرح پا کر چار گناہ دل میں شرکت اور گناہ پرچم جانے کی نیت اور رحمت الہی
سنا امید ہونا اور قہر خدا سی خوف ہونا اور چار گناہ زبان میں جھوٹی گواہی
دینا اور پاکدامنوں کو زنا کا غیب لگانا اور جھوٹی قسم کھانا اور جادو کرنا اور
گناہ سپٹ میں شراب پینا اور یتیم کا مال کھانا اور بیاج لینا اور دو گناہ شرمگاہ میں
زنا اور لواطت اور دو گناہ ہاتھ میں ناحق قتل اور چوری اور ایک گناہ پائون
میں یعنی بہادین صفت جنگ سی بھاننا اور ایک گناہ تمام بدن سی یعنی والدین
کی نافرمانی حق تعالیٰ اپنی کرم سی بھوان گناہوں سی بچاوی آمین **وَالصَّغِيرَةُ**
كُلُّ مَا نَهَى عَنْهُ الشَّرْعُ أَوْ خَالَفَ مَشْرُوعًا أَوْ رَفَعَ طَرِيقَةً مَّا مَوْرَةً
فِي الدِّينِ اور گناہ صغیرہ وہ ہے جس سے شرع نے روک دیا

۱۰
جسٹیک
کافروں
ہوں اور
جہنم
سی زیادہ
ہوں تو
بھاننا
جو کھانا
الکلیت
۱۲
ق
۱۳
ترک
صلوۃ
اور
شرک کوا
اور صوم
نہ رکھنا
اور صوم
نہ کرنا
باوجود
فرض
ہونے
کو اور
غیبت
کرنی اور
محکم خلاف
شرع
دینا اور
جنگ سی
کازیت
دفعہ ایک
صغیرہ
۱۴
عید پیر
ذکر میں ہیں

فرمایا کہ جن امور کو مؤلف قدس سرہ نے کثیر جات ترک کیا انکو ہم مجملًا بیان کرتے ہیں سو خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی شتر اور چند شاخیں ہیں اور مراد ایمان ایمان
 سو درع اور تقویٰ کا مراد ہے تو سالک کو مراعات ان شعب ایمانیہ کی
 ضرور ہے چنانچہ انکا بیان یوں ہے کہ خدا پر ایمان لانا اور اُسکے صفات پر آواز سکے
 غیر کو حادث جاننا اور اُسکے ملائکہ پر اور اُسکی کتابوں پر اور اُس کے رسولوں پر
 اور تقدیر پر اور پچھلے دن پر ایمان لانا اور حق تعالیٰ سے محبت رکھنی اور غیر حق
 سے محبت یا بغض اللہ ہی کی واسطی رکھنا بلا دخل نفسانیت اور رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھنی اور انکی تعظیم کا معتقد رہنا اور درود پڑھنا
 حضرت کی تعظیم ہی میں داخل ہے اور انحضرت کی سنت کی پیروی کرنی اور
 اعمال کو خالص اللہ ہی کی واسطی کرنا اور ترک ریا و نفاق اخلاص ہی میں داخل
 ہے اور خدا سے خوف رکھنا اور اُسکی رحمت کا امیدوار رہنا اور گناہوں سے
 توبہ کرتے رہنا اور احسانات ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو پورا کرنا اور ترک شہوت
 ہجوم مصائب میں صابر رہنا اور قضا ربانی سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی
 اختیار کرنا اور توقیر بزرگ کی اور ترحم خرد پرا و گھمنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور
 کینہ کا ترک کرنا اور غضب ترک کرنا بھی و حقیقت تواضع میں داخل ہے اور توحید
 ربانی کا ناطق رہنا یعنی لا الہ الا اللہ پڑھتی رہنا اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا کمتر
 رتبہ تلاوت کا دسل آیتیں ہیں اور متوسط رتبہ ستوا آیتیں ہیں اور اس سے
 زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ رتبہ میں داخل ہے اور علم دین حاصل کرنا اور غیر کو علم
 سکھانا اور دعا کرنا اور ذکر رہنا اور استغفار ذکر ہی میں داخل ہے اور غیور

دور رہنا اور جتنی اور حکمی طہارت کرنا اور پہنیز کرنا نجاستوں سے تطہیری میں داخل ہی
اور ستر کو چھپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرض زکوٰۃ اور
نفل صدقہ ادا کرنا اور لونڈی غلام کو آزاد کرنا اور سخاوت کرنا اور کھانا کھانا
اور ریاضت کرنی سخاوت ہی میں خل ہی اور فرض اور نفل روزہ رکھنا اور عتقا
کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت اللہ کا کرنا اور
فرایہ بالدرین یعنی ایسی ملک اور صحبت کو چھوڑنا جہاں اپنا دین نہ قائم رہ سکے
اور اسی میں ہجرت بھی داخل ہی اور نذر اللہ کو پورا کرنا اور قسم کو قائم رکھنا
اور قسم وغیرہ کی کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کر کے پارسائی حاصل کرنی اور عیال کو
حقوق ادا کرنا اور ان باب سے احسان اور سلوک کرنا اور اولاد کو تربیت کرنا
اور سرداری کا حق ادا کرنا اور لونڈی غلاموں کو مالکوں کی اطاعت کرنی اور
مالکوں کو لونڈی غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کو ساتھ حکومت پر
قائم رہنا اور جماعت مسلمین کا تابع رہنا اور مسلمان حاکموں کی اطاعت کرنی اور
خلق میں اصلاح کرنا رہنا اور خواہجہ اور باغیوں کا قتال تو اصلاح بین الناس
میں داخل ہی اور امر نیک پر مدد کرنا اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اعانت
میں داخل ہی اور وعدہ و دعو کو جاری رکھنا اور جہاد کرنا اور مہبطہ یعنی سرحد دارالاسلام
کی حفاظت کرنا جہاد ہی میں داخل ہی اور امانت کا ادا کرنا اور خمس کا دینا ادائی
امانت میں داخل ہی اور قرض کا لینا بشرط ادا کرنا اور پڑوسی کو ساتھ احسان
کرنا اور معاملہ اچھا رکھنا یعنی غیر کا حق بخوبی ادا کرنا اور اپنی حق لینے میں سختی نہ کرنا
اور محسن معاملہ میں داخل ہی مال کا جمع کرنا حلال سے اور مال کا صرف کرنا اپنی موقع پر

۱۵

بیشک

غایت

شرع

۱۰

حکم

نہو

نکاح

فی القتل

بکفایت

نکاح

فی معصیت

الغای

۱۰

۱۵

شرط

یائے

جائز

بیشک

۱۰

الْقَلْبُ بِقُوَّةٍ وَسِدَّةٍ لِيَتَأَثَّرَ الْقَلْبُ وَتَجْمَعُ الْخَاطِرُ وَخَوَاهُ ذَكَرُ وَضَرْبُ هُوَ اسکا طریقہ یہ ہے
 کہ نماز کی نشست پر بیٹھو اور اسم ذات کو ایک بار دہانتے زانوین اور دوسری بار دل
 میں ضرب کرو اور اسکو بار بار بلا فصل کرو اور مناسب یہ ہے کہ ضرب خصوصاً قلبی
 قوت اور سختی کے ساتھ ہوتا دل پر اثر ہو اور خاطر کیسہ ہو جاویں پریشان خاطر ہی اور
 وسواس سدقہ ہو وَاِمَّا بِلَثَلِ ضَرْبَاتٍ وَصِفَتُهُ اَنْ يُجْلِسَ مُتَدَبِّعًا فَيَضْرِبُ
 مَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُمْنَى وَمَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَمَرَّةً فِي الْقَلْبِ وَلَكِنَّ التَّالِثَ
 اَشَدُّ وَاجْهَهُ خَوَاهُ ذَكَرُ سہ ضربی ہو اور اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھو اور ایک بار
 دہانتے زانوین اور دوسری بار بائیں زانوین اور تیسری بار دل میں ضرب
 کرو اور چاہیے کہ تیسری ضرب سخت تر اور بلند تر ہو وَاِمَّا بِاَرْبَعِ ضَرْبَاتٍ وَصِفَتُهُ
 اَنْ يُجْلِسَ مُتَدَبِّعًا وَيَضْرِبُ مَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُمْنَى وَمَرَّةً فِي الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى
 وَمَرَّةً فِي الْقَلْبِ وَمَرَّةً اَمَامَهُ وَلَكِنَّ الرَّابِعَ اَشَدُّ وَاجْهَهُ خَوَاهُ ذَكَرُ چار ضربی
 ہو اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھو اور ایک بار دہانتے زانوین اور دوسری بار
 بائیں زانوین اور تیسری بار دل میں اور چوتھی بار اپنی سامنی ضرب کرو
 اور چاہیے کہ چوتھی ضرب سخت تر اور بلند تر ہو وَمِنْهُ الشَّيْءُ الْاَثْبَاتُ وَهُوَ كَلِمَةُ
 اَلَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَصِفَتُهُ اَنْ يُجْلِسَ جِلْسَةَ الصَّلَاةِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَيَقْمُضُ عَيْنَيْهِ
 وَيَقُولُ لَا كَاَنَّهُ يُخْرِجُهَا مِنْ سُرَّتِهِ ثُمَّ تَمِيزُهَا حَتَّى يَبْلُغَ اِلَى الْمَنْكِبِ الْيُمْنِ
 فَيَقُولُ اِلَهَ اِلَهَ كَاَنَّهُ يُخْرِجُهَا مِنْ اَمْرِ الدِّمَاغِ ثُمَّ يَضْرِبُ اِلَّا اللهُ بِاَشَدِّ قُوَّةٍ
 وَالْقُوَّةَ وَيَلْحِظُ لَفْظَ الْحُبُوبِيَّةِ اَوِ الْمَقْصُودِ تِيَةً اَوِ الْوُجُودِ مِنْ غَيْرِ اللهِ
 تَعَالَى وَاتَّبَاتُهَا لَهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى اور منجملہ ذکر کہہری کو نفی اور اثبات اور اور

یہاں پر بھی لکھا ہے

بِهَذَا الْجَهْرِ هُوَ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَلَا مُمَاقَاةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَا تَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قَالَ ارْبَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ فَإِنَّكُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَمَّ وَلَا غَائِبًا الْحَدِيثُ سَوِيْلًا شَغْلَ حِسْكَو شَاخْ قَادِرِيْقَتِيْنَ كَرُوْهُنْ ذَكَرَ اللّٰهُ جَهْرِيْ لَغْوِيْ بِلَهْ آوَا سِيْ ذَكَرْنَا اُوْر مَرَادِ اس جَهْرِيْ يِهِيْ كِه اَفْرَاطِ سِيْ نِهِيْ تُوَ اس تَقَرَّرِ سِيْ كِيْجِ مَخَالَفَتِ نِهِيْ اسْكِيْ جَوَارِيْنِ اُوْر اَسْمِيْنِ حِسْكَو رَسُوْلُ اللّٰهُ صَلَّي اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيْ مَنَعِ فَرَايَا اس طَرَحِ كِه عِنْدِ اخْتِيَارِ كَرُوْ اُوْر نَرْمِيْ كَرُوْ اِنْبِيْ جَانُوْنِ پَرِ كِه تَمِ بَهْرِيْ اُوْر غَالِبِ كُوْنِيْنِ بِيْكَارْتِيْ هُوَالِيْ اَخْرَ الْحَدِيثِ فِ لَوْرِيْ حَدِيْثِ يُونِ هِيْ بَرَايْتِ اَبُوْ مَوْسَى شَعْرِيْ كِه تَمِ سَمِيْعِ اُوْر بَصِيْرِ كُوْ بِيْكَارْتِيْ هُو اُوْر وَهْ تَهَّائِيْ سَا تَهْ هِيْ اُوْر حِسْكَو تَمِ بِيْكَارْتِيْ هُو وَهْ مَتَسِيْ قَرِيْبِ تَرَهِيْ اُوْنِطِ كِيْ كَرُوْنِ اَنْتِيْ تَشِيْلِيْجِيْ شَدَّتِ قَرِيْبِيْ وَالْاَحْقَ تَعَالَى حَبْلِ لَوْرِيْ سِيْ بِيْجِيْ قَرِيْبِ تَرَهِيْ شَعْرِ الْقَضَالِيْ بِكَتِفِ بِيْضِيْاسِ سِيْ رَبِ النَّاسِ رَا بَا جَانِ نَاسِ بِهِيْ كَزَا فِ الْحَاشِيَةِ الْعَزِيْزِيَةِ قَبِيْنَهُ اِسْمُ الذَّاتِ اِمَّا يَضْرِبُوْكُمْ وَاحِدَةً وَصِفَتُهُ اَنْ يَقُوْلَ اللّٰهُ بِاللّٰثِيْدِ الْمَدِيْ وَالْجَهْرِ يَقُوْلُ الْقَلْبُ وَالْخَلْقُ جَمِيْعًا ثُمَّ يَكْتُبُ حَتَّى يَبْعُوْدَ اِلَيْهِ نَفْسُهُ ثُمَّ يَفْعَلُ هَكَذَا اَوْ هَكَذَا سَوِيْجَلْمَهْ ذَكَرَ جَهْرِيْ كِيْ اِسْمِ ذَاتِ هِيْ خَوَاهِ اِيْكَ ضَرْبِ سِيْ هُو اُوْر طَرِيقِيْ يِكِ ضَرْبِيْ كَا يِهِيْ كِه لَفْظِ مَبَارَكِ اللّٰهُ كُوْ سَخْتِيْ اُوْر دَرَا زِيْ اُوْر بِلَهْدِيْ سِيْ دِلِ اُوْر خَلْقِ دُوْنُوْنِ كِيْ قُوْتِ كِيْ سَا تَهْ كِيْ پِهْرِ طَهْرِ جَاوِيْ هِيْ اِنْشَاكِ كِه ذَا كَرِ كِيْ سَانَسِ اِنْبِيْ تَهَّكَانِيْ پَرِ اَجَاوِيْ پِهْرِ اِسِيْ طَرَحِ بَارِ بَارِ ذَكَرِ كَرِيْ اَمَّا يَضْرِبُكُمُ اثْنَيْنِ وَصِفَتُهُ اَنْ يَجْلِسَ جَلْسَةَ الصَّلَاةِ وَيَضْرِبَ الْجِلْدَ مَرَّةً فِي الْوَكْبَةِ الْيُمْنَى اَوْ مَرَّةً فِي الْقَلْبِ يَكُوْرُ ذَا لِكَ يَلَا فُضْلِيْ وَيَبْنِيْ اَنْ يَكُوْنُ اَلْصَّغِيْرُ

قوله اربعوا اي اعتدوا يقال رجع القامة اذا كان معتد لها اي ارفعها عما لا اجتناب عن الجهر

المفرط من مولانا عبد العزيز قدس سره

کہ ایجاد کی یہی مناسبات مخفیہ کہ سبب سے جنگ و موافقہ فی الذہن اور علوم حقہ کا عالم
 دریافت کرتا ہے بعضی صورت میں کس نفس ہے اور بعضی جلسی میں خشوع اور خضوع ہے
 اور بعضی میں جمعیت خاطر اور دفع و سواس ہے اور بعضی میں نشاط ہے اسی بھید کی
 سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کلمہ پر ہاتھ رکھ کر کھڑے ہو کر کو منع فرمایا کہ یہ اہل نار
 کی شکل ہے سواسطی کہ ایسی ہیات میں اکثر کاہلی اور فتور نشاط ہوتا ہے اور وہ منافق
 ہے سرگرمی عبادات کا تو اسکو یاد رکھنا چاہیے یعنی ایسی امور کو مخالف شرع یا داخل
 بدعات سیدہ نہ سمجھنا چاہیے جیسا کہ بعضی کہ فہم سمجھتے ہیں وَيَذَّبُنِي أَنْ يَجْتَمِعَ أَهْلُ السُّلُوكِ
 لِحَافَتِهِ بَعْدَ الْفَجْرِ وَالْعَصْرِ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ التَّوْحِيدِ فِي ذَلِكَ قَوْلُ
 لَا تُجَدِّي الْوَحْدِيَّ اور لائق ہے کہ اہل سلوک مجتمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز فجر
 اور عصر کو ذکر آتی کرے اور واسطے بطریق جمعیت کہ اس اجتماع میں فوائد ہیں جو
 تنہائی میں حاصل نہیں ہوتا فَاذْأَظْهَرَ عَلَى الطَّالِبِ أَنَّ هَذَا الذِّكْرَ الْجَمْعِيَّ وَشَوْهَدِيَّةً
 نَزَّاهُ أَمِيرَ الذِّكْرِ الْخَفِيِّ وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا الْأَتْرَافَاتِ الشَّوْقُ وَالطَّمِينَانِ الْقَلْبِ
 بِأَمْرِ اللَّهِ وَتَقَاتُ أَحَادِيثِ النَّفْسِ وَيُنَادِي اللَّهُ تَعَالَى عَلَى كُلِّ مَاعَدَاةٍ بِحُجْبِ
 طَالِبِ اس ذکر جلی کا اثر طہا ہر ہوا اور سکا نور اُس میں دکھائی دے تو اسکو ذکر خفی کا
 حکم کیا جاوے اور ذکر جلی کو اثر سے اشباح شوق مراد ہے یعنی شوق کا ابھرنے اور نام نہاد
 دل میں چین آنا اور احادیث نفس یعنی سواس کا دور ہونا اور حقیقتی کو
 اُس کے ماسوا پر مقدم رکھنا وَمَنْ وَاطَّبَ عَلَى ذِكْرِ اسْمِ اللَّهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَيَكْلِمُ الرَّبَّ
 الْأَنْفَاقَ تَعْرِيمُ الشَّرْطِ الَّذِي اسْتَفْتَاهَا وَاسْتَفْتَاهَا عَلَى ذَلِكَ شَفَرَيْنِ أَوْ مَحْوَا

لے کیونکہ یہ ہر اور کہ ہر خصوص اللہ کو حاصل کر لیا جیسے علم صرف خود آگاہ اور ہمیں پڑھنے عبارتوں کلام اللہ اور حدیث وغیرہ کتابت و تفسیر کے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا کلمہ پڑھو اور طریقہ اسکائیہ ہے کہ بطور نماز رو بقبلیہ بیٹھی اور اپنی آنکھ بند کر لو اور کہہ گویا اپنی نافرمانیوں کو اسکو نکالتا ہے پھر اسکو کھینچ کر ہیاں تک کہ دائیں ہونڈ سے تک پہنچ پھر اللہ کہہ گویا اسکو دماغ کی جھلی سے نکالتا ہے پھر اے اللہ کو دل پر شربت اور قوت سے ضرب کری اور محبوبیت یا مقصودیت یا وجود کی نفی غیر حق سے ملاحظہ کری اور اثبات اسکا ذکر مقدس میں دھیان کریں **مولا** نافرما یا کہ یہ ملاحظہ اور تصور باعتبار مراتب ذکر میں کو مختلف ہے یعنی مبتدی نفی محبوبیت کی تصور کری اور متوسط نفی مقصودیت کی اور منتہی نفی موجودگی **وَلَعَلَّكَ تَقُولُ مَا لِكَلِمَةٍ فِي إِشْرَاطِ الْفُرَاتِ وَالشَّيْذَاتِ وَمِرَاةٍ أَمَّا كَيْفَا قَوْلُ جِبِلِّ الْأَنْسَانِ عَلَى التَّوْحِيدِ إِلَى الْجِهَاتِ وَالْإِصْغَارِ إِلَى الْإِقْتَاعِ النَّفَاتِ وَأَنَّ تَكُونَ فِي نَفْسِهِ الْأَحَادِيثُ وَالْخَطَرَاتُ فَوْضَوْا هَذَا الْوَضْعَ سَدًّا لِلتَّوْحِيدِ إِلَى غَيْرِ نَفْسِهِ وَكَيْفَا عَنِ خُطُوبِ الْخَطَرَاتِ الْخَادِرَةِ لِيَتَدَرَّجَ مِنْهُ إِلَى قَضَائِ التَّوْحِيدِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى** اور شاید کہ تو کہی ای سالک کہ کیا حکمت ہے ضربات اور تشدیدات کے شرط کرنے میں اور کیا فائدہ ہے انکو مکانات کی مراعات میں تو میں جو اس میں کتابوں کہ انسان مخلوق ہے جہات مختلفہ کی طرف متوجہ ہونی پر اور آوازوں کی طرف کان لگانے پر اور اس پر مجبور ہے کہ اسکو دل میں باتیں اور خطرات گھوما کر میں تو علماء و طریقت نے یہ طریقہ نکالا اپنی غیر کی طرف متوجہ ہونے کو روک دینے کا اور خطرات بیرونی کو آنی سے باز رکھنے کا تا آہستہ آہستہ اپنی ذات سے بھی توجہ ہٹ کر اسکا دھیان فقط اللہ پاک سے لگ جاوے **مولا** نا حاشیہ میں فرماتے ہیں اور اسی طرح پیشوایان طریقت نے جلسات اور سیئات استعلاؤ کا مخصوصہ

ناف تک ٹھہرا جو اسی طرح ہر بار کرتا رہی اور اگر اللہ قدیر کو زیادہ کری تو تیسری
 بار آسمان تک پہنچی اور جو حق بارِ عرش تک دَمِئَةُ النَّفْسِ وَالْإِثْبَاتِ وَصِفَتُهُ إِنَّمَا
 كَذِبُ نَفَا فِي الْجَهَنَّمَ إِنَّمَا يَأْنِ تَكُونُ مُتَقِظًا مُطْلَعًا عَلَى الْفَنَاءِ فَإِذَا خَرَجَ النَّفْسُ بِطَبِيعَتِهِ
 مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ وَإِذَا دَتِمَ قَالَ مَعَ خُرُوجِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَإِذَا دَخَلَ
 قَالَ مَعَ دُخُولِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ قَالَ الْأَكَا بَرُّ هَذَا بِأَسْ أُنْفَاسٍ وَلَكِنَّهُ عَظِيمٌ مَعْنَى نَفْسٍ
 الْخَوَاطِرُ وَزَوَالِ حَدِيثِ النَّفْسِ اور منجملہ ذکر حق نفی اور اثبات ہی اور طریقہ
 اسکا یا اس طرح ہو جو ذکر جلی میں مذکور ہو چکا یا اس طرح پری کہ ذکر بیدار اور
 ہوشیار ہو جاوی اپنی دُمون پر آگاہ رہی پھر جب دم باہر نکلی خود بخود بدون اپنی
 ارادی اور قصد کو تو اسکی باہر ہونی کو ساتھ ہی دل کی زبان سے کہی لا اِلهَ اِلاَّ هُوَ سانس
 اندر کو جاوی خود بخود تو اندر جانی کو ساتھ ہی لا اِلهَ اِلاَّ اللہ کی طریقت کو نیز گون کر کہا ہی کہ
 اس ذکر کا نام پاسِ انفاس ہو اور اسکا بڑا اثر ہی نفی خطرات اور دوسواس کو دوہو جا
 میں چنانچہ کسی عارف نو فرمایا ہر شعر اگر تو پاس داری پاسِ انفاس ہر بساطا فی
 رسانندت ازین پاسِ شعر تا سجا روب لا نزولی راہ ہر نرسی مقام لا اللہ
 رباعی در ذاتِ مقدرست کسی را رفیست پو و عینِ جلالی بچکس آگہ نیست ہر سرمایہ
 رہروان کہ راہش طلبند ہر جز گفتم لا اِلهَ اِلاَّ اللہ نیست فاذا اظهر اثر ذکر الخفی و
 شومہد فی الطالِبِ نوراً اُمیراً اُمیراً اُتْبَہَ وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا الْاَنْزَالِ الشَّوْقُ وَغَلَبَةُ
 الْيُحْبِ وَالْانْصِرَافُ عَنِ غَرِيبَتِهِ إِلَى الْفِكْرِ وَاتِّشَارُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاجْتِمَاعُ الْهَمَّةِ
 عَلَى طَلَبِهِ وَوَجْدَانِ الْمَلَاوِقَةِ فِي السُّكُونِ وَالْفَرَقَةِ عَنِ الْكَلَامِ وَالْاِسْتِغَالَ بِأَمْرِ الدُّنْيَا
 پھر جب ذکر حق کا اثر ظاہر ہو اور طالب میں اسکا نور معلوم ہو تو اسکو مرتبہ کرینیکا امر یا جاوی

مِنْ ذَلِكَ فَاتَّهَتْ بِشَاهِدٍ فِيهِ لَا تَزَالُ مَحَالَةً سَوَاءً كَانَ قَبِيحًا أَوْ ذَكِيًّا أَوْ رَجُلًا شَخْصًا
 مَوَاطِنًا كَرِيًّا اسْمِ ذَاتِ پَرہِ رُونِ مِیْنِ چار ہزار بار ساتھ تقدیم اُن
 شرطوں کو جنکو ہم اول مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینو یا مانند اسکو اس ذکر پر
 مداومت کرے تو اُس میں یہ اثر البتہ مشاہدہ کریگا خواہ ذکر کم فہم ہو خواہ تیر فہم
 وَأَمَّا الَّذِي كَرِهَ الْخَفِيُّ فَمِنْهُ رَسْمُ الذَّاتِ مَعَ أُمَّهَاتِ الصِّفَاتِ وَصِفَتُهُ أَنْ يَغِيضَ
 عَيْنَيْهِ وَيَضْمَرَ شَفَتَيْهِ وَيَقُولُ يَلِيتَانِ الْقَلْبُ اللَّهُ سَمِيعٌ اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ
 عَلِيمٌ كَأَنَّهُ يُخَوِّجُهُمَا مِنْ سُرَّتِهِ إِلَى صَدْرِهِ وَمِنْ صَدْرِهِ إِلَى دِمَاعِهِ إِلَى النَّعْشِ
 ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ عَلِيمٌ اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ سَمِيعٌ هَاطَا عَلَى تِلْكَ الْمَنَازِلِ كَمَا صَعِدَ
 تَمْلِكُهَا لِهَذِهِ دَوْنَهُ وَوَاحِدَةً ثُمَّ يَفْعَلُ هَكَذَا أَوَّلًا وَمِنْ أَهْلِ هَذَا السَّانِ مَنْ يَرِيهِ
 اللَّهُ قَدِيرٌ اور منجملہ ذکر حقی تو اسم ذات ہی اور اُن صفات کو ساتھ جو اصول
 ہیں اور طریقہ اُسکا یہ ہے کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں لبوں کو
 بند کرے اور دل کی زبان سے کہو اللہ سميع اللہ بصير اللہ علیم گویا انکو اپنی ناف سے نکالتا ہے
 پھر سینہ تک اور اپنی سینہ سے نکالتا ہے پھر دماغ تک اور دماغ سے نکالتا ہے عرش تک پھر
 یون کہو اللہ علیم اللہ بصیر اللہ سميع اُترتا ہوا ان ہی منزلوں پر جیسا کہ ان پر چڑھتا تھا
 درجہ بدرجہ تو یہ ایک دورہ ہوا پھر اسی طرح بار بار کیا کرے اور اس طریقہ کو بعض لوگ اس قدر
 کو بھی زیادہ کرتے ہیں **ف** توضیح اسکی یون ہے کہ اللہ سميع دل سے کو ناف سے سینہ تک پھر
 اپنی تصویر میں پھر اللہ بصیر کہکریں سے دماغ تک پھر پھر پھر واپسی اللہ علیم کہکریں سے
 تک پھر پھر پھر ہی الفاظ خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اُترے یعنی اللہ علیم کہتا ہو اور
 عرش سے دماغ پھر پھر اور اللہ بصیر کہکریں سے دماغ سے سینہ تک پھر پھر اللہ سميع کہتی ہوئی

بیان ذکر حقی اذ الجملہ ووردہ قادریہ

بَحْتِدَ اسْتَقِيمًا مَعَ تَنْزِيلِهِ عَنِ الْجَهَةِ وَالْمَكَانِ حَتَّى يَسْتَرْقَى فِي هَذَا التَّصَوُّرِ تَوَاسِي زَبَان
 سے کہے کہ اللہ حاضری اللہ ناظری اللہ معی یا اسکو دل میں خیال کرے بدون
 تلفظ کے پھر اللہ تعالیٰ کی حضوری اور نظر اور اُسکی معیت یعنی ساتھ ہونے کو
 خوب مضبوط تصور کرے باوجود پاک ہونے اُس ذات مقدس کے جہت اور
 مکان سے یہاں تک کہ تصور کو جادے کہ اُس میں دُوب جادے اَوْ تَتَصَوَّرُ وَهَوْنُكُمْ
 اَيْنَاكُمْ وَتَتَصَوَّرُ مَعِيَّتَهُ قَائِمًا وَقَاعِدًا اَوْ مُضْطَجِعًا فِي الْحُلُوءِ وَالْجُلُوءِ وَالشُّغْلِ وَالِدَاعَةِ
 یا اس آیت کا تصور کرے وَهَوْنُكُمْ اَيْنَاكُمْ یعنی حق تعالیٰ تمہارے ساتھ ہر جہاں
 کہیں کہ تم ہو اور اُسکے ساتھ ہونے کو دھیان کر و کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے تنہائی
 اور لوگوں کی ملاقات میں اور مشغولی اور بیکاری میں اَوْ تَتَلَقَّضُ اَيْنَاكُمْ تَوَاقُّمٌ وَجْهٌ
 اللّٰهِ اَوْ اَلَمْ يَعْلَمُ يَا تِ اللّٰهُ يَرَى اَوْ نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ اَوْ وَاللّٰهِ بِكُلِّ
 شَيْءٍ مُحِيطٌ اَوْ اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِيْنِ اَوْ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظّٰهِرُ وَالْبَاطِنُ فَهَلْ
 مَرَاتَبَاتٌ مُّبِيدَةٌ لِّتَعْلَى الْقَلْبِ يَا اللّٰهُ عَزَّ وَجَلَّ یا یہ آیت پڑھے کہ اَيْنَاكُمْ تَوَاقُّمٌ وَجْهٌ
 اللّٰهِ یعنی جدھر تم متوجہ ہو تو وہاں اللہ کی ذات ہی یا یہ آیت پڑھے اَلَمْ يَعْلَمِ
 يَا تِ اللّٰهُ يَرَى یعنی انسان نہیں جانتا کہ اللہ اُسکو دیکھتا ہی یا اس آیت کو مراقبہ
 کرے نَحْنُ اَقْرَبُ اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ یعنی ہم قریب تر ہیں انسان کی رگ
 گردن سے یا اس آیت کا تصور کرے وَاللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ یعنی اللہ ہر چیز کو
 گھیرے ہوئے ہی یا اس آیت کا دھیان کرے اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِيْنِ
 یعنی البتہ میرا رب میرے ساتھ ہے وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا
 اس آیت کا مراقبہ کرے هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظّٰهِرُ وَالْبَاطِنُ یعنی حق تعالیٰ

بہشتی

میرا رب میرا رب

اور ذکر خفی کو اثر سر شوق مراد ہو اور غالب ہونا محبت الہی کا اور غریت کی
 باگ کا پھیرنا فکر کی جانب اور تقدیم اللہ عز وجل کی اور بہت کا حجم جاننا اسی کی
 طلب پر اور صلوات پانا چپ رہنمیں اور گفتگو اور اشغال امر دنیاوی سے قطع
 کا ہونا وَاَمَّا الْمُرَاقِبَةُ فَمِنْهُمْ عَلَى اَنْوَاعٍ كَثِيرَةٍ يَجْمَعُهَا اَمْرٌ وَهُوَ اَنْ يَتَلَفَّظَ بِاَيِّ
 اَوْ كَلِمَةٍ يَا لِبَسَانٍ اَوْ يَتَخَيَّلَهَا فِي الْجَنَانِ وَيَقْوَمَ مَعَهَا فَهَمًّا جَدِيدًا اَمْ يَقْصُرَ
 كَيْفَ هَذَا الْمَعْنَى وَمَا صَوْرَةُ تَحَقُّقِهِ ثُمَّ يَجْمَعُ الْخَاطِرُ عَلَى تِلْكَ الصُّورَةِ كَيْفَ يَحِثُّ
 لَا يَخْطُرُ خَطَرَةٌ سِوَا مَا حَقَّقَ يَتَحَقَّقُ الْاِسْتِغْرَاقُ فِيْهَا وَنَوْعُ ذَهْوِيٍّ عَمَّا سِوَاهَا
 اور مراقبہ تو بزرگان طریقت کو نزدیک بہت اقسام پر ہو اور جامع ان اقسام میں
 کا ایک امر یہ ہے کہ ایک آیت قرآنی یا کوئی کلمہ زبان سے کہے یا اس کا دل میں
 خیال کرے اور اس کے معنی کو خوب طرح بوجھو پھر تصور کرے کہ یہ مدعا کیونکر ہو اور
 اسکی تحقیق اور ثبوت کی کیا صورت ہے پھر اسی صورت پر خاطر کو جمع کرے اس
 طرح پر کہ سوائے اسکی کوئی خطرہ نہ آوے یہاں تک کہ اس میں اشتغاق متحقق ہو اور
 ایک طرح کی رہبودگی اور غفلت اسکی ماسوائے حاصل ہو مگر جمہور کہتا ہے خلاصہ یہ ہے
 کہ لفظ کو مفہوم میں اس طرح خوب جاننا کہ سوائے اسکی کوئی خیر و صیان میں نہ رہے بلکہ
 مراقبہ کہتی ہیں وَالْاَصْلُ فِيْهَا قَوْلُهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْاِحْسَانُ اَنْ تَعْبُدَ
 اللهَ كَاَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ اور اصل مراقبہ کی وہ حدیث ہے جو روایت
 صلی اللہ علیہ وسلم فرمائی کہ احسان یہ ہے کہ تو عبادت کرے اللہ کی گویا تو اسکو دیکھ رہا ہو سو اگر
 تو اسکو نہ دیکھ کر تو یہ دھیان کر کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہے فَيَتَلَفَّظُ السَّالِكُ اللهُ حَاضِرِي اللهُ نَاطِقِي
 اللهُ مَعِي اَوْ يَتَخَيَّلُ فِي الْجَنَانِ ثُمَّ يَقْصُرُ مَحْضُورَهُ تَعَالَى وَنَظَرُهُ وَمَعِيَّتَهُ تَقْصُودًا

مراقبہ حضور حق تعالیٰ

بتدریج محسوسات و محالات مطلوبہ کو انسان پہنچ جاوے تو اسکو یاد رکھنا
 چاہیے کہ انی الحاشیۃ العزیزۃ و كذلك ان الموت الذی تفرؤن منه فانه
 ملائیکہ انما تکلوا ابدنکم الموت و لو کنتم فی بروج مشینۃ و اسی طریقہ
 مذکورہ سے اس آیت کا مراقبہ نہیں کا باعث ہوتا ان الموت الذی آخرت تک
 یعنی مقرر جس موت سے کہ تم بھاگتے ہو وہ تھو ملے والی ہر جہان کسین کہ تم ہو گے موت
 تھو با لمیو کی اگرچہ تم اونچو یا منہبوط برجون میں ہو فاذ اظہر اثر المراقبۃ فی
 القلوب و شہدۃ ائمتہا لئلا یغفلوا کا ثعلبی پھر جب اثر مراقبہ کا طالب میں
 ظاہر ہوا اور اسکا نور مشاہدہ ہو تو اسکو توحید افعالی کا امر کیا جاوے **ف**
 توحید افعالی یہ ہے کہ ہر فعل کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھو نہ زید اور
 عمرو سوتا کہ غیر حق سے نہ خوف باقی رہے نہ توقع سعدی زفر یا یا شہر درین
 نوعی از شرک پوشیدہ ہست کہ زید میا زرو عمروم نجست و اعلم ان
 الشایع علیہ الصلوٰۃ والسلام رغب و حث علی شیئین علی الذکر و المراد
 منہ ما یثقل علیہ و علی الفکر و المراد منہ المرآۃ اور جان رکھا و مخاطب
 کہ شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام زود چیز پر ترغیب اور آمادگی دلائی ایک
 ذکر پر اور مراد ذکر سودہ ہر زبان سے بولا جاوے اور دوسری فکر پر اور
 مراد اس سے مراقبہ ہے قال بعض الشائخ مما جرت بنا لکشف الوقایح الایضہ
 علی ما ہی علیہ ان یثقل الطالب فی حلوی و یغتسل و یلبس احسن
 لباسہ و یطیب و یلبس علی السجادة و یضع مضمحفاً مقشوحاً علی عینہ
 و مضمحفاً مقشوحاً علی یدارہ و مضمحفاً لک یبین یدیه و مضمحفاً لک خلفکم

اول ہر اُس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہر جو بعد فنا و عالم باقی رہے گا ظاہر ہی باعتبار
اپنی صفات اور افعال کے باطن ہی باعتبار اپنی ذات کے کہ اُسکی حقیقت کو کوئی
نہیں سمجھ سکتا سو یہ مراقبات اللہ عزوجل کو ساتھ دل متعلق ہونی کے واسطے مفید
ہیں وَ اَمَّا لِمَفِيدِكَ تَوَقُّعُ الْعَلَائِقِ وَ التَّجَرُّدِ الشَّكْمِ وَ الشُّكْرِ وَ الْخَوْفِ هِيَ كُلُّ مَنَـ
عِلْمِنَا فَانِ وَ يَنْبَغِي وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَ الْاِكْرَامِ وَ صِفَتُهُ اَنْ يَسْكُوَ
نَفْسَهُ نَدَامَاتٍ وَ صَارَ نَمَادًا تَذَوُّهُ الْاِرْتِيَاحُ وَ الشَّمَاءُ قَدْ اِنْشَقَّتْ وَ كُلُّ شَيْءٍ
قَدْ بَطَلَ تَرْكِيْبُهُ وَ هَيْئَتُهُ وَ يَتَصَوَّرُ اللهُ مَبَاقِيًا مَوْجُودًا يَتَقَبَّلُ عَلَى هَذَا التَّصَوُّرِ
مَلِيًّا فَانَّهُ يُفِيدُ الْخَوَ وَ رُوہ مراقبہ جو قطع علالت اور پوری محراب و ہوجانی اور بہوشی
اور فنا کو لے مفید ہے وہ مراقبہ اس آیت کا ہر کُلُّ مَنْ عَلِيمًا فَانِ وَ يَنْبَغِي وَجْهَ رَبِّكَ
ذُو الْجَلَالِ وَ الْاِكْرَامِ یعنی جو زمین پر ہے وہ نیست و نابود ہونی والا ہے اور باقی
ہر گئی تیری رب کی ذات جو بڑائی اور بزرگی والا ہے اور اُسکو مراقبہ کا طریقہ
یہ ہے کہ آپ کو تصور کریں کہ مرگیا اور ایسی راگ ہو گیا جسکو ہوائیں اڑاتی ہیں اور
آسمان ٹکڑی ٹکڑی ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل مٹ گئی اور اللہ کو باقی اور
موجود دھیان کریں سو اس تصور پر دیر تک قائم رہیں تو یہ یقینی اور نا بودی کو مفید
ہو گا ف ایسی تصورات کی سند وہ حدیث ہے جو صحیح مسلم میں امیر المؤمنین
علی مرتضیٰ سے مروی ہے کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قُلْ اَللّٰهُمَّ
اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ اِهْدِنِيْ سَبِيْلَكَ
کہ خداوند انجھ کو ہدایت کر اور سیدھا چلا اور ہدایت سے اپنی راہ کی چلنے کو اور راستی سے تیری
راستی کو دھیان کر تو آنحضرتؐ نے امیر المؤمنینؑ سے فرمایا کہ وہ طریقہ سکھایا جس سے

طریقہ ہمارے والد مرشد فرمادیا ہے وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرو ان اسمائے شریفہ
 سے یا علیم یا سبین یا خیر شروط مذکور کی مراعات کو ساتھ یا اُس طرح حبیب ہم فرما
 ذکر یک ضربی میں بیان کیا ہے یا اُس طرح حبیباً ذکر سے ضربی میں واللہ اعلم
 مولانا فرمایا شرط مذکورہ سے خلوت اور لباس اور غسل اور خوشبود لگانا اور صلوٰۃ
 پٹینا بدون مصاحف کو رکھ کر مراد ہے وَقَالُوا اَيُّمَا جَؤُنَا لِيَكْشِفَ الْاَدْوَابَ بِهَذِهِ
 الشَّرْطِ الْمَذْكُورَةِ اَنْ يَضْرِبَ فِي الْجَانِبِ الْاَيْمَنِ سُبُوْحٌ وَفِي الْاَيْسَرِ قُدُّوْسٌ
 وَفِي السَّمَاءِ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَفِي الْقَلْبِ وَالرُّوْحِ اور مشائخ قادریہ نے کہا ہے کہ جو
 طریقہ کہ کشف ارواح کو واسطی ہمارا مجرب ہے شروط مذکورہ کو ساتھ وہ یہ ہے کہ دایرہ
 طرف سُبُوْح کی ضرب لگا دی اور بائیں طرف قُدُّوْس کی اور آسمان میں رَبُّ الْمَلَائِكَةِ
 کی ضرب لگا دی اور دل میں وَالرُّوْحِ کی وَتَحْصِيْلُ الْأُمُورِ الْمُهِمَّةِ الصَّغْبَةِ بِهَذِهِ
 الشَّرْطِ اَنْ يُضْرِبَ فِي الْاَيْمَنِ يَاسْحَىٰ وَفِي الْاَيْسَرِ يَاسْمَابُ
 يَفْعَلُ ذَلِكَ أَلْفَ مَرَّةٍ اور امورِ مهمہ مشکلمہ کو حاصل کرنے کو واسطی اُن ہی شروط
 مذکورہ کو ساتھ یہ طریقہ ہے کہ تعجب کی نماز پڑھو حقیقتاً اسکو واسطی مقدّم ہو پھر دایرہ
 طرف یاسحی کی ضرب لگا دی اور بائیں طرف یاسماب کی اسی طرح ہزار بار کری
 وَلَا يَشْرَاحُ الْخَاطِرُ وَدَفَعَ الْبَلَاءَ اَنْ يَضْرِبَ اللَّهُ فِي الْقَلْبِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كَمَا
 وَصَفْنَاهُ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ وَالْحَقِّ فِي الْجَانِبِ الْاَيْمَنِ وَالْقِيَوْمِ فِي الْاَيْسَرِ اور
 الشرح خاطر اور دور کرنے بلاؤں کا یہ طریقہ ہے کہ اللہ کی ضرب دل میں لگا دی
 اور لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ کی اس طرح ضرب لگا دی جیسا ہم نے نفی اور اثبات میں بیان
 کیا اور الْحَقِّ کی ضرب دایرہ طرف اور الْقِيَوْمِ کی ضرب بائیں طرف لگا دی

طریقہ شفا العلیل

برای حصول امور مشکلمہ
 برای شرح خاطر و دفع بلاؤں

يَا عُوَاللهُ اَنْ يَكْشِفَ عَلَيْهِ الْوَاَقِعَةَ الْفَلَانَةَ يَحْمَدُ هَيْتِهِ ثُمَّ يَسْتَرْجِعُ فِي رُكْعِ الدَّائِ
مِنْ غَيْرِ غَمَضٍ اَلْعَيْنِ فَيَضْرِبُ مَرَّةً فِي الْمَصْحَفِ الْاَيْمَنِ وَمَرَّةً فِي الْاَيْسَرِ وَمَرَّةً حَلْفَةً
وَمَرَّةً بَلَّيْنِ يَدَيْهِ حَتَّى يَجِدَ فِي نَفْسِهِ اَنْتَرَا حَا وَتَوْرَا وَيُؤَاطِبُ عَلَى ذَلِكَ سَبْعَةً
اَيَّامٍ وَغَوَّهَا مَعَ الْخُلُوعِ فَإِنَّهُ يَكْشِفُ عَلَيْهِ الْبَلَّةَ قَلَّتْ هَذَا مَا قِيلَ فِي تَلْبِيٍّ مَعَهُ
شَيْءٌ لِمَا فِيهِ مِنْ رُسَاةٍ الْاَدْبِ بِالْمَصْحَفِ بَعْضُ مَشَائِخِ زِي كَاهِبِ كَاهِنِي تَجَرِبِي كِيَارِ
وَقَالَعَ آيَنَدَه كُشِفَ هُوَ زِي پُشِيكْ تُشِيكْ وَهِي هِي كِي طَالِبِ خُلُوتِ مِّنْ اَعْمَلَانِ
كِرُو اور غسل كِرُو اور اپنا عمدہ لباس پہنو اور خوشبو لگا دو اور مصلی پر بیٹھے
اور کھلا ایک مصحف اپنی داہنی رگھو اور کھلا ایک مصحف اپنی بائیں رگھو اور
اسی طرح ایک مصحف اپنی آگے اور اسی طرح ایک مصحف اپنی پیچھے رکھے
پھر حق تعالیٰ سے بکوشش تمام یہ دعا کرے کہ فلاں واقعہ کو اُس پر ظاہر نہ رہے
پھر اسم ذات کو ذکر میں شروع کرے بدون آنکھ بند کرنے کے تو ایک بار دلہنے
مصحف پر ضرب لگا دو اور ایک بار بائیں پر اور ایک بار پیچھے اور ایک بار آگے ضرب
لگا دو یہاں تک کہ اپنی دل میں کشائش اور نور کو پاوے اور سات دن مانند
اس کو اس پر مداومت کرے خلوت کرے ساتھ تو البتہ اس پر کشف حال ہوگا میں کہتا ہوں
کہ ایسا کچھ کہا ہی کہنی والوں نے اور میری دل میں اس سے کچھ تردد ہی اس واسطے
کہ اس میں بڑی دبی ہے مصحف حمید کو ساتھ وَاللّٰہِ اَنْتَ اَدَّہُ سَيِّدِی الْوَالِدِ فِی
هَذَا الْبَابِ اَنْ یَذْكُرَ اللّٰہُ تَعَالٰی بِهَذِهِ الْاَسْمَاءِ بِاَعْلَمِ مِیَامِیْنِ یَا حَبِیْبُ مَعَ
مُرَاعَاةِ الشُّرُوطِ الْمَذْكُورَةِ اِمَّا کَمَا وَصَفْنَا فِی الذِّکْرِ بِصُرْبَةٍ وَاحِدَةٍ
اَوْ بِثَلَاثِ ضَرْبَاتٍ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ اور کشف واقعہ آئندہ میں جو

۱۵

پہننا

حضرت

عصمت

زاور

کیا

حالت

ہے

اسکی

مقرر

ہلی

تو

استواء

سنو

میں

بھی

جامل

ہو

ن

بِإِذْنِ اللَّهِ مَاتَ فِي حُبِّ اللَّهِ يَعْنِي خَدَاكَ وَدَسْتِ خَدَاكِ مَحَبَّتِ بْنِ مَرْكَبًا وَقَالُوا اجْعَلْهُ
 عَلَيَّ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ دَلَّنِي عَلَى أَقْرَبِ لُفْظٍ
 اللَّهُ وَأَفْضَلِهَا عِنْدَ اللَّهِ وَأَسْهَلُهَا لِعِبَادِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ بِمَا رَمَيْتَ الَّذِي كُنْتُمْ فِي الْخُلُوعِ فَقَالَ عَلَيَّ كُتْمٌ اللَّهُ تَعَالَى وَجْهَهُ كَيْفَ
 كُتْمًا رَسُولُ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَضُّ عَيْنَيْكَ
 سَمِعَ مِنِّي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثَلَاثَ
 رَّاتٍ وَعَلَى لِيَسْمَعَ ثُمَّ قَالَ عَلَيَّ كُتْمٌ اللَّهُ وَجْهَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَالنَّبِيُّ
 كَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَسْمَعَ ثُمَّ لَفَنَ عَلَيَّ كُتْمٌ اللَّهُ وَجْهَهُ الْحَسَنَ الْبَصْرِيَّ
 هَكَذَا أَحَقُّ وَصَلَّ إِلَيْنَا وَهَذَا الْحَدِيثُ إِنَّمَا وَجَدْنَاهُ عِنْدَ هَؤُلَاءِ الْمَشَائِخِ وَ
 لَا تَوَانِيْنَ أَهْلِ الْحَدِيثِ فِيهِ بَحْثٌ طَوِيلٌ أَوْ رِشْلُخٌ خِشْتِيَّةٌ فِي فَرْمَايَا كِه مَابَرِ الْيَا
 لِي مَرْتَضَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِرَابِسِ الْأُسُوكُمَا يَا رَسُولَ اللَّهِ تَهْجُكُمُ رَاهِ تَبَايُحُ سَبَبِ الْيَا
 يَادِهِ تَقَرِّيبِ بَوَالِدِ كِي طَرَفِ أَوْروده رَاهِ أَفْضَلِ بَوَالِدِ كِي نَزْدِيكِ أَوْرُسْ كُنْدِ وَنَ
 سَانِ تَرَهْوِ تَوَانْخُضَرْتِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي فَرْمَايَا كِه اِيْزِ اَوْ پَرِ لَازِمِ كِرْدِ اَوْتِ
 كِرْ كِي خُلُوتِ مِينِ سُوْعَلِي كَرَمِ الدَّوْجِهَةِ فِي كِهَا كِيُو كِرْدِ كِرْدِ وَنَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَرْمَايَا
 لِهْ اِيْنِي اَنْكَلِهُونِ كُو بِنْدِ كِرْدِ اَوْ مَحْبُوسِ تِنِ بَارِسُو اَنْ حَضَرْتِ لُو تِنِ بَارِ فَرْمَايَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 وَرَعَلِي مَرْتَضَى اَسْتَوْتَهْوِ بَهْرِ عَلِي مَرْتَضَى اِيْنِي تِنِ بَارِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كِهَا اَوْ رَا نَخُضَرْتِ اُسْكَو
 سْتَوْتَهْوِ بَهْرِ عَلِي مَرْتَضَى اِيْنِي بِطَرَفِيَّةِ حَسَنِ الْبَصْرِيَّ كُو تَعْلِيمِ كِهَا اِسي طَرَحِ دَرَجِهِ بَدْرَجِه
 مَرْتَضَى بَرْدِ مِهْمِ تَاكِ پِهُونِجَا مَصْنُفْتِ فِي فَرْمَايَا كِه اِسْ حَدِيثِ كُو تَوَهْمُو نَقْطِ اِنْ مَشَايِخِ
 كِرَابِسِ يَا اَوْرَاهِلِ حَدِيثِ كِي تَوَانِيْنَ پَرِ تَوَاهِيْنَ طَوِيلِ بَحْثِ هُوَ فَرْمَايَا

وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُدْعَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِشَفَاعَةِ مَرْيُومَ أَوْ دَفْعِ جُوعٍ وَتَوْسِيعِ الرِّزْقِ
 أَوْ قَهْرِ عَدُوٍّ فَلْيُطَلِّبِ الْأَسْمَاءَ الْمُنَاسِبَ بِحَاجَتِهِ فِي الْأَسْمَاءِ الْحُسْنَى فَلْيَذْكُرْ
 بِذَلِكَ الْأَسْمَاءَ بِصُرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ صُرَرَاتٍ أَوْ رُبْعَ فَيَقُولُ يَا شَافِي أَوْ يَا صَدِّقَ أَوْ
 يَا رَزَّاقِي أَوْ يَا مُدْلِكَ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ وَاجِبُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ سِدِّدُ غَا
 لِكِرْزُكَ ارَادہ کری بہار کی شفا کا یا دفع گر سنگی کا یا کشائش رزق کا یا مغلوبی دشمن کا
 توجا ہی کوئی اسم الہی موافق اپنی حاجت کو اسما حسنہ سے طلب کری سو اس
 نام کو دو ضرب یا تین ضرب یا چار ضرب کو ساتھ ذکر کری تو یوں کہی شفا بہار
 میں یا شافی یا دفع گر سنگی میں یا صمد یا کشائش رزق میں یا رزاق یا دفع
 دشمن میں یا مدد آور سوا اسکو اور اسما الہی کو موافق اپنی مطلب کو
 بطریق مذکور ذکر کری واللہ اعلم و اعلم

فصل پانچوین

فِي أَشْغَالِ الشَّائِخِ الْچِشْتِيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ خُوجَاةٍ مَعِينِ الدِّينِ
 حَسَنِ الْچِشْتِي وَچِشْت قُوَّةٌ شَيْوُحِهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ
 یہ فصل ہے مشائخ چشتیہ کے اشغال میں اور وہ امام طریقہ خواجہ معین الدین حسن چشتی
 کی مریدین چشت خواجہ معین الدین کی پیروں کے گائون کا نام ہے خدا راضی رہے سو
 اور انکے سب پیروں سرف مولانا فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی
 اس امت کے عمدہ اولیاء میں ہیں انکو ہاتھ پہنارون کفار بنو مسلمان ہو گئے
 منقول ہے کہ جب خواجہ کا انتقال ہوا تو آپ کی پیشانی مبارک پر نقش ظاہر ہو گیا

وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہے اور باب تہائی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے
 اَمَّا الْبَابُ الْفَتْوَانِي فَقَدْ فَتَحَهُ بِالذِّكْرِ الْجَلِيِّ فَأَمَّا التَّحْتَانِي فَقَدْ فَتَحَهُ بِالذِّكْرِ الْخَفِيِّ وَلِذَا
 اَوَّلَ كَرْدِ وَانِزِ كِي كَشَائِشِ تَوْذُكِرْ جَلِي سِي ہوتی ہے اور پھر کورد و انزوی کی کشادگی
 ذکر خفی سے ہوتی ہے فَاِذَا ارَدْتَ الذِّكْرَ الْجَلِيَّ فَاجْلِسْ مُدَّةً يَتَعَاوَنُهَا الْعِرْقُ الَّذِي
 يُسَمَّى كَيْمَاسَ بَابِهَا مَرَدِّكَ الْيَمْنَى وَالْيَمْنَى تَبَيَّنَ وَسَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ الْقُدْسَ
 سَيِّدِي يَقُولُ هُوَ عَرَفِي فِي لَبْنِ الْوُكْبَرِ فَخِطَّ مِنْ بَابِ الْفَتْوَى وَآخِذًا بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ
 يُهْدِي نَبِيَّ الْحَوَالِي وَيُجَبِّمُ لَهْفَةَ وَلَيْسَتْ الْقَلْبُ تَسْغِيًا عَجِيْبًا بِحَرْبِ تَوْذُكِرْ جَلِي كَا ارادہ
 کرے تو چار زانو بیٹھے ابریکر اس رگ کو جس کا کیماس نام ہے اور وہاں پر یا نوں کو انگوٹھی
 اور بیچ کی انگلی کو داب کر اور سین ذرا پیروں والہ مرشد قدس سرہ سے سنا کرتی تھی کہ
 کیماس وہ رگ ہے زانو کو تلواریں کی جانب سے اتری ہے اور اس کا اس طرح سے
 پکڑنا نفی و سانس اور جمعیت ہمت کو مفید اور دل کو گرم کر دیتا ہے جیسا کہ
 ساتھ و اجلس جلوس الصلوة مستقبل القبلة باجتماع الغزوة ثم قل لا اله الا الله
 يا سيد والميد واجراج القوة من داخل القلب واجرج لفظه لا من
 المسترة واعدوها الى المنكب الايمن ولفظه الله من ايم الذراع ثبير بذلك
 انك اخرجت حب من سوي الله تعالى من باطنك والقيته خلفك متفكر
 كنس اخر فاضرب الله في القلب بالشدوة والقوة اور بطریق مذکور
 بطور شست ناز کر و قبلہ حضور دل سے ہمت کو جمع کر کہ پھر کہ لا اله الا الله
 خفی اور کشیدگی کو ساتھ اور قوت کو دل کو اندر سے نکال کر اور لفظ لا کا
 نام سے نکال اور اس کو کھینچ دے و نڈھ سے تک اور لفظ الله کا دماغ کی

غلام احمد
 عبادت
 ۹۰ نمبر
 سید
 اور
 تروید
 والا نقطہ
 نیشنل
 القیاسیہ
 انعامیہ
 کونکنا
 کفایت
 کونکنا
 اس ملک
 یونکر
 زیوان
 زیادہ
 واسطیہ
 ۲۰

بحث کی یہ وجہ ہے کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہے اور بہ شدت منقطع
 اس واسطے کہ ملاقات حسن بصری کی علی مرتضیٰ سے باعتبار تاریخ کو ثابت نہیں اور
 رکاکت الفاظ اس پر علاوہ تترجم کہتا ہے فی الواقع کتب اسرار الرجال سے اتصال
 اس روایت کا مشکل ہے لیکن اولیاء وحشت ضعی اللہ عنہم کو ساتھ حسن ظن اسکو تقبی
 ہے کہ اس حدیث کو پایہ اعتبار سے بشبہ القطاع ساقط نہ کیجئے اس واسطے کہ امام اعظم ابو حنیفہ
 اور امام مالک کو نزدیک بشرط عدالت روایت حدیث مرسل بھی حجت ہے واللہ اعلم
 فَإِذَا أَرَادَ الشَّيْخُ أَنْ يُلْقِيَ تَلْمِيزَهُ أَمَرَ أَنْ يَصُومَ يَوْمًا فَإِنْ كَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ
 فَهُوَ أَوَّلُ ثَمَرٍ أَمَرَ بِالْإِسْتِغْفَارِ عَشْرَ مَرَّاتٍ وَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ عَشْرَ مَرَّاتٍ ثُمَّ يَقُولُ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي مُحْكَمِ كِتَابِهِ فَإِذَا كُرِيَ اللَّهُ قِيَامًا
 وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ فَأُجْهِدُ أَنْ لَا يَأْتِيَ عَلَيْكَ ذِمَانٌ إِلَّا وَأَنْتَ ذَاكِرٌ ذَا هَلَمٍ
 أَنْ قَلْبِكَ مَوْضُوعٌ مَعْتَلٌ لَكَ الْأَيْسَرُ بِأَصْبَعَيْنِ عَلَى صُودَرِهِ ذَهَبُ الصُّنُوبِ وَرُؤُوسُهُ
 أَبَابُ بَابٍ فَوْقَ بَابٍ وَبَابٌ مَعْتَلٌ فِي مِجْرِبٍ مَرْدَارٍ دَهْرٍ أَوْ مَرِيدٍ كَيْ تَلْقَى كَرِيمًا
 تَوَاسَّوْا مَرَّةً يَوْمَ رَهْمِي كَمَا سَوَاكَ خُشْبِنَبْ كَدْنٍ هُوَ تَوْبَتُهُ وَبِهِرُ اسْتِغْفَارِ
 مَرَّةً يَوْمَ دَسَّ بَارِ اسْتِغْفَارِ كَرْدٍ كَوَاوَرْدِشْ بَارِدٍ وَدُجْهِرٍ كَوِجْ مَرْدُ كَوِ اللَّهِ تَعَالَى
 فَرَمَا هُوَ ابْنِ مَضْبُوطِ كِتَابِ مِينَ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ مِيعَةً
 السَّكُونِ يَدْكُرُ وَكُهْرِي أَوْ رِيحِي سَوْتَوَا سِرْ كُشْشِ كَرَكُ كُوْنِي زَمَانَهُ بَدُونِ ذَكَرُ
 تَجْمُكُ نَكْزَرِي أَوْ مَعْلُومِ كَرَايِ طَابُ كَرْتِرَادِلِ رَكْهَائِي تِيرِي بَالِينِ جِهَانِي كَرِنِجِي
 دَوَاكُلِ بِرَبُورَتِ شَكُوفَةِ چَلْغُوزِهِ كَوَاوَرْدِشْ دُورِ وَازِي مِينَ اِيَكِ دِرِ وَازِهِ
 اَوِجْ كَاهِي أَوْ دُورِ سِرْجِي كَاوَرْدِشْ مَصْنُفٌ فَرَحَاشِي مِينَ فَرَمَا كَبَابِ فَوْقَانِي سَ

۱۵
کتب
لغت
معلوم
ہوا کہ
چلغوزہ
چیر کے
درخت
کشتی
ادوی
درخت
صنوبر
اور
بعض
نے
صنوبر
درخت
سردار
وہی تھا

صُورَتِهِ قُلْتُ إِنَّ لِلَّهِ تَعَالَى مَظَاهِرَ كَثِيرَةً فَمَا مِنْ عَابِدٍ غَنِيًّا كَانَ أَوْ ذَكِيًّا إِلَّا وَقَدْ
ظَهَرَ جِلْدُ آيَةِ صَادِقِ مَعْبُودَاتِهِ فِي مَوْتَتِهِ وَلِهَذَا الْيَسِيرُ نَزَلَ الشَّرْعُ بِإِسْتِقْبَالِ الْقَبْلَةِ
وَالْإِسْتِوَاءِ عَلَى الْعَرْشِ وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ
فَلَا يَصُغْ قَبْلَ وَجْهِهِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ قِبْلَتِهِ وَسَأَلَ جَارِيَّةً سَوْدَاءَ
فَقَالَ أَيْنَ اللَّهُ فَأَشَارَتْ إِلَى السَّمَاءِ فَسَأَلَهَا مَنْ أَنَا فَأَشَارَتْ بِصَبْعِهَا تَعْنِي اللَّهَ
أَرْسَلْتَ فَقَالَ هِيَ مُؤْمِنَةٌ فَلَا عَلَيْكَ أَنْ لَا تَوَجَّهَ إِلَّا إِلَى اللَّهِ وَلَا تَرْبُطْ قَلْبَكَ
إِلَآئِهِ وَلَوْ بِالتَّوَجُّهِ إِلَى الْعَرْشِ وَتَصَوُّرِ النُّورِ الَّذِي وَضَعَهُ عَلَيْهِ وَهُوَ أَرْحَمُ
الْبَرِّ كَيْتَلُ كَوْنِ الْقَمَرِ أَوْ بِالتَّوَجُّهِ إِلَى الْقِبْلَةِ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيَكُونُ كَامِلَةً آمَنَةً بِهَذَا الْحَدِيثِ مَشَائِخِ چِشْتِيَّةِ نُوَافِرِ مَآيَا هُوَ كَرَمٌ
عَظِيمٌ دَلَّ كَالْكَانَا أَوْ كَالْمُتَّحِنَا هُوَ مَرشدٌ كَوَسَاةٌ مَحَبَّتِ أَوْ تَعْظِيمِ كِي صِفَتِ پَر
أَوْ رَأْسِ صَدْرَتِ كَا مَلَا حِطَّةِ كَرَنَامِينَ كَتَا هُونِ حَقَّقَا لِي كَرَنَاطَا هَر كِشْرَه هُونِ سَو
نَمِينَ كَوَلِي عَابِدِ غَنِي هُوَ يَذْكُرُ كَرُ كَسُو مَقَابِلِ ظَا هَر هُوَ كَرُ اسْكَ مَعْبُودِ هُوَ كَرُ
بِحَسَبِ مَرْتَبَةِ اسْكَ كَرُ أَوْ رَأْسِي بِصِدِّ كَسَبِ سِي رُو بَقِيلَهُ هُونَا أَوْ رَأْسِي أَوْ عَلَى الْعَرْشِ
كَاشْرَعِ مِنْ نَازِلِ هُوَ هُوَ أَوْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نُوَافِرِ مَآيَا كَرُ جَبِ تَم
مِينَ سِي كَوَلِي نَازِلِ هُوَ تَوَافِرِ مَنَهْ كَرُ سَامِنِ نَهْ هُوَ كَرُ اسْوَ اسْطَرِ كَرُ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ اسْكَ رِيسَانِ
أَوْ اسْكَ قَبْلَهُ كَرُ دَرِيسَانِ مِينَ أَوْ رَأْسِ خَضْرَتِ نِي اِيَكِ كَالِي لُونْدِي سِي پُو جِيَا تُوَ فَرَمَا يَا
كَرُ اللَّهُ كِهَانِ هِي لُونْدِي نِي آسْمَانِ كِي طَرَفِ اِشَارَه كِيَا پَرِ حَضْرَتِ
نِي اُسِ سِي پُو جِيَا كَرُ مِينَ كُونِ هُونِ تُو اُسُو اِپْنِي اِنْگَلِي سِي اِشَارَه كِيَا
مَرَادِ اُسِ كِي يَه كَرُ خُدَا نِي تَجْهُ كُو بَهِي جَا هِي لِيَسِ فَرَمَا يَا اَبِ نِي

جھلی سے اشارہ کر دے تو اس تصویر گویا تو نے غیر خدا کی محبت کو اپنی اندر سونکا لا اور
 اسکو اپنی پیچھے کر بیچھو ڈالا پھر دوسرا دم اسوالات اللہ کو دل میں سختی اور قوت
 کے ساتھ ضرب کر دے یَا حَظُّ الْمُبْتَدِیِّ نَفِی الْمَقْبُودِ دِیَّة مِنْ غَیْرِ اللَّهِ تَعَالٰی وَالْمَوْسِطِ
 نَفِی الْمَقْصُودِ دِیَّة وَالْمُنْتَهٰی نَفِی الْوَحْدِ اور اس نفی اور اثبات سے مبتدی ملاحظہ کریں
 نفی معبودیت کا غیر خدا سے اور توسط نفی مقصودیت کا اور منتہی نفی وجود کا واسطہ
 لَا اَعْطَمُ فِیْ هٰذَا الَّذِیْ کَرِهْتُمْ اَلِهَمَّہُ وَفَہُمْ اَلْمُنٰی وَیَنْتَبِغِیْ لِصَاحِبِ الْاِیْ کُوْنِ اَجَلِیْ اَنْ
 لَا یُقِلَّ الطَّعَامُ جِدًّا اَبَلْ یُکْفِیْہُ اَنْ یَّجَلِیْ رُزْقَ الْبَعْدِیَّةِ وَیَنْتَبِغِیْ اَنْ یَّکُلَ شَیْئًا
 مِنْ الدَّسَمِ لِثَلَاثِ شَوَاشٍ دِمَاعُہُ اور شرط اعظم اس ذکر میں بہت کا جمع کرنا اور منی
 کا ہر جہاں اور ذکر جلی کرنا والی کو لائق یہ ہے کہ کھانے کو نہایت کم نہ کرے بلکہ اسکو
 کافی ہے کہ جو تھائی پیٹ خالی رکھے اور مناسب ہے کہ کچھ چکنائی کھایا کرے تاکہ
 اسکا دماغ نہ پریشان ہو خشکی کو سبب سے دَا اِذَا اَرَدْتَ کَسَ اَنَافَاسُ کُنْ
 مُسْتَقِیظًا وَاِقْعَا عَلٰی اَنَافِیْکَ فَکُلَّمَا حَاجَّ النَّفْسُ فَعَلْ مَعَ حُرُوْجِہِ لَا اِلَہَ اِلَّا اَللّٰہُ
 تُخْرِجُ حَیَّۃَ کُلِّ شَیْءٍ سِوٰی اللّٰہِ مِنْ بَاطِنِکَ وَاِذَا دَخَلَ النَّفْسُ فَعَلْ مَعَ دُخُوْلِہِ
 اِلَّا اللّٰہَ مَا تَلَّکَ تَدْخُلُ مَوْتِیَّتْ حَیَّۃَ اللّٰہِ فِیْ قَلْبِکَ اور جبکہ تو ایسا ملک پاس
 انفس کا ارادہ کرے تو بیدار اور اپنی دھون پر واقف ہو جا پھر جب دم باہر
 نہ نکلے تو اسکو کلنے کے ساتھ لَا اِلَہَ اِلَّا اللّٰہُ کہے تو یا ہر چیز کی محبت تو سولے خدا کو اپنی باطن
 سونکا لے اور جب دم اندر کی طرف آئے تو اسکو داخل ہونے کے ساتھ
 اِلَّا اللّٰہُ کہے گویا تو داخل کرتا ہے اور محبت الہی کو ثابت کرتا ہے اپنی دل میں
 قَاوُوا الزَّکٰنَ الْاَعْظَمُ رَیْبُ الْقَلْبِ یَا شَیْخُ عَلٰی وَصْفِ الْحَیَّۃِ وَالْعَظِیْمِ وَمَلَاظَمَہِ

کرتا ہوا کہ اَلْمَشَاحُ مِنْ اَوَادِ الدُّخُولِ فِي الْاَرْبَعِيْنِيَّةِ يَلْزِمُهُ مَوَاعِدَاتُ اُمُوْرٍ وَدَامِ
 الصِّيَامِ وَدَامِ الْقِيَامِ وَتَقْلِيلُ الْكَلَامِ وَالطَّعَامِ وَالنَّمَامِ وَالْمُصْنَعَةِ مَعَ الْاَنَامِ
 وَالْمَوَاطِنَةِ عَلَى الْوُضُوْءِ فِي حَالَاتِ الْبَقْطَةِ وَبَعْدَ النَّوْمِ رِبْطُ الْقَلْبِ مَعَ الشَّيْخِ
 عَلَى الدَّائِمِ وَتَرْكُ الْفَقْلَةِ دَائِمًا تَكُوْنُ عِنْدَهُ مِنَ الْحَرَامِ نَادًا اَوْ خَلْفًا فِي الْحُجْرَةِ
 وَجِلَّةً اَلَيْسَ تَعُوْذُ وَتَسْمَى وَقُرْآنُ سُوْرَةِ النَّاسِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَاِذَا اَدْخَلَ الرِّجْلَ
 الْيُسْرَى قَالَ اَللّٰهُمَّ اَنْتَ وَبِعِيْنِي فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ كُنْ لِيْ كَمَا كُنْتَ لِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَارْزُقْنِيْ مَحَبَّتَكَ اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنِيْ حُبَّكَ وَاسْغِنِيْ بِحَبْلِكَ وَاجْعَلْنِيْ مِنَ الْمُخْلِصِيْنَ
 اَللّٰهُمَّ اَمَحْ نَفْسِيْ بِجَدِّ بَابِ ذٰلِكَ يَا اَيُّسُّ مَنْ لَا اَيُّسُّ لَهُ ذَنْبٌ لَا تَدْرِيْ فَوْدًا اَنْتَ
 خَيْرُ الْاَوْرَثِيْنَ مَشَاحُ چشتیہ فرمایا جو عالمین داخل ہو کر کا ارادہ کرے اسکو خیر
 امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا اور سد اقیام شب کرنا اور بونی اور کھانی
 اور سوز اور صحبت خلق کو کم کر دینا اور ہمیشہ با وضو رہنا جاگتے اور سوز کے حالات میں اور
 رشد کو ساتھ ہمیشہ دل کو لگا کر رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک کرنا یہاں تک کہ اسکو
 نزدیک غفلت از قسم حرام کہ ہو جائے پھر جب حجرے میں دہنا پانوں داخل کرے
 تو اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ اور بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ کہو اور قل
 اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ کو تین بار پڑھو اور جب بایان پانوں داخل کرے تو اللّٰهُمَّ سُوْخِ
 ناک دعا کرے یعنی نہا و نہا تو میرا کرا سا نہ ہو دنیا اور آخرت میں میرا دعا گار ہو جا جیسا تو
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا دعا گار رہا اور مجھ کو اپنی محبت دی الہی مجھ کو اپنی نصیب
 اور اپنی جمال کو ساتھ مشغول کرے اور مجھ کو عباد مخلصین میں کر ڈال الہی میرے
 نفس کو مٹا ڈال اپنی ذات کی کششوں سے اے ایس اسکو جسکا کوئی

مشائخ چشتیہ
 کراشال بن

کہ یہ ایماندار ہو تو آویس سالک تجھ پر کچھ مضاائق نہیں اس میں کہ تو متوجہ نہ ہو مگر
 اللہ ہی کی طرف اور اپنا دل لگا دی مگر اُسی سے اگرچہ ہو عرش کی طرف
 متوجہ ہو کر اور اُس نور کا تصور کر کہ جسکو حق تعالیٰ فر عرش پر رکھا ہے اور وہ
 نہایت روشن رنگ ہے چاند کی رنگ کو مانند یا قبلہ کی طرف متوجہ ہو کر چنانچہ نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم فر اُسکی طرف اشارہ کیا ہے تو یہ اس حدیث کا گویا مراقبہ ہو گا واللہ اعلم
 مصنف نے حاشیوں میں فرمایا کہ حق تعالیٰ کی عالم مثال میں تجلی ہے تو ہم غرض اپنی استعداد
 کو مناسب اُسکو اور اک کرنا ہے مترجم کہتا ہے تجلی اور عالم مثال کی حقیقت نسبت صوفیہ
 میں مفصل مذکور ہے یہ رسالہ مختصر لائق اُسکی تفصیل کو نہیں فاذا اتواکرم اللہ ظاہر
 یزور الذی کو امرک بالمرأۃ وھی مشتقۃ من الرقیب سمیت بهذا الاسم کا
 الطاہر یزیر اقب قلبہ اذ یراقب اللہ کما آت اللہ یراقبہ فیکون یلستانہ
 اذ یحییٰ قلبہ اللہ حاضر فی اللہ ناظر فی اللہ شاہد فی اللہ معنی اذ الالہ
 یحییٰ شئی مَحْیَیْ اذ کانہ حاضر فیکون فی اللہ فی قلبہ تشاہدۃ بمرحب طالب
 قلبہ زلیخا جو جاوی ذکر کو لور سے تو مرشد اُسکو مراقبہ کرنے کا امر کرے اور مراقبہ رقب
 یعنی محافظ اور نگہبان سے مشتق ہے اسکا نام مراقبہ اسواسطی رکھا گیا کہ سالک
 بعضی مراقبات میں اپنوں کی محافظت اور نگہبانی کرتا ہے یا بعضی مراقبات میں
 اللہ تعالیٰ کا مراقبہ ہوتا ہے جیسا اللہ اُسکی حفاظت کرتا ہے تو مراقبہ کرنے کو وقت
 زبان سے کہو یا اپنوں کی خیال کرے کہ اللہ حاضر فی اللہ ناظر فی اللہ شاہد فی اللہ معنی
 یا اسکا مراقبہ کرے اکانہ لکلی شئی مَحْیَیْ اکانہ ہو جا کہ اللہ ہر چیز کو گھیرے ہو یا اسکا
 مراقبہ کرے کہ گویا اللہ حاضر ہو تیری درمیان اور تیرے قبلہ کو درمیان میں اور تو اسکو شاہد

لے

مراد

حدیث

سے

یہی

حاشیہ

جو بھی

اور پر

گذری

اذا

مثلاً

اصلاً

فلا

یقیناً

قید

وجہ

اللہ

۱۲

۱۱

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مکی اور گیارہ بار سورہ فاتحہ پڑھ کر پھر بیت سی قریب ہو جاوے
 پھر کہی یارب یارب اکیس بار پھر کہی یا روح اور اُسکو آسمان میں ضرب کی
 اور یا روح الروح کی دل میں ضرب کر دی جائے تک کہ کشائش اور نور پاوی
 پھر نظر رہی اُسکا جسکا فیضان صاحب قبر سی ہو سکر دل پر دِلِّیْسِیْتِیَّة صَلَوة تسمی
 صَلَوة الْمَعْلُوسِ لَمْ یُعْجِدْ مِنَ الشُّنَّةِ وَلَا أَقْوَالَ الْقَهْمَاءِ مَا نَشُدُّ هَا یَه فِلْدَنَکَ
 هَذَا فَنَاهَا وَأَعْلَمُ مَعْنَدَ اللَّهِ اَوْ حَشِیْتِیون کہ یہاں ایک نماز ہر جسکو صَلَوة
 الْمَعْلُوسِ کہتے ہیں ہمہ سنت مصطفویہ اور اقوال فقہا سی ایسی اصل سی
 نہیں پائی جس سے ہم اُسکی تقویت کریں اسی واسطی ہمیں اُسکو ذکر نہ کیا اور علم اُسکو
 جواز اور عدم جواز کا خدا کو نزدیک ہر دَلْہُمْ صَلَوة تسمی صَلَوة کُنْ فیکون
 حشیتیہ کہ بیان ایک نماز ہر جسکو صَلَوة کُنْ فیکون کہتے ہیں **ف** صَلَوة کُنْ فیکون
 اسواسطی کہتے ہیں کہ طلب برآی میں اُسکی تاثیر نہایت جلد اور قوی ہو قالہ اَمْرُ الْمَعْلُوسِ
 لَهُ حَاجَةٌ مُّصْعَبَةٌ فَلْيُرَوِّحْ كُلَّ لَيْلَةٍ یُنْزِلُنَا لِیَا لَیْلَی اَکْذِبْ عَاوِیَ وَالْخِیْطِیْسَ وَالْجُمُعَةَ رَکْعَتَیْنِ
 یَقْرَأُ فِی الْاُولٰی الْفَاحِشَةَ مَرَّةً وَالْاِخْلَاصَ مِائَةَ مَرَّةً وَفِی الثَّانِیَةِ الْفَاحِشَةَ مِائَةَ
 مَرَّةً وَالْاِخْلَاصَ مَرَّةً وَیَقُولُ یَا اَہَہ مَرَّةً اِی اسان کنندہ دشواریہا واسے
 روشن کنندہ تاریکیہا مِائَةَ مَرَّةً وَیَسْتَغْفِرُ اللَّهُ مِائَةَ مَرَّةً وَیُصَلِّیْ عَلَی النَّبِیِّ
 صَلَّی اللَّهُ عَلَیْہِ وَسَلَّم مِائَةَ مَرَّةً وَیَدْعُو اللَّهَ حَتَّوْ وَجَلَّ یَحْضُرُ الْقَلْبَ فَاِذَا
 کَانَ الثَّلَاثِیَّةُ فَعَلَ هَذَا اَنْتُمْ حَسْرَ الْعَامَةِ عَنْ رَاسِیْہِ وَیَجْعَلُ کِتْمَہ فِی حَنْقِہِ
 وَتَبْکِی وَدَعَا اللَّهُ اِلَی حَاجَتِہِ خَمْسَیْنِ مَرَّةً فَإِنَّہ لَا یَبْدُ یُسْتَجَابُ لَہُ وَاللَّهُ
 اَعْلَمُ مَشَائِخ حَشِیْتِیہ صَلَوة کُنْ فیکون کہ بیان میں کہا ہر کہ جسکو سخت حاجت پیش آوے تو چاکر

مجلس اول

مجلس دوم

انیس نہیں ای رب مجھ کو نہ چھوڑو تنہا اور تو بہتر دانش من سہی کہ قیوم علی الصلٰی
 و یقول اٰیۃ شریفہ تجلی لذلٰی فطر السموات والارض حنیفا و اما انامین المشرکین
 اِحدی و عِشرین مَرَّةً ثُمَّ یَرْکَعُ رُكْعَتَیْنِ فِی الْاُولٰی اٰیۃ الْکُرْسٰی وَفِی الثَّانیَةِ
 اَمِّنَ الرَّسُوْلُ ثُمَّ یَسْجُدُ سَجْدَةً طَوِیْلَةً وَیَجْتَهِدُ فِی الدُّعَاءِ ثُمَّ یَقُوْلُ بِاَقْلَامٍ
 مَمْسُومٍ بِاَمْنَةٍ مَّرَّةً ثُمَّ یَسْتَعِیْلُ بِالْاَدْکَادِ الَّذِیْ زَكُوْنَا هَا بِهَر مصلی پر کھڑا ہو اور اِنی
 وَجَّهْتُ وَجْهَیْ لِذٰلِکَ فِطْرَ السَّمٰوٰتِ وَالاَرْضِ حَنِیْفًا وَاَنَا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ
 کو اکیس بار پڑھو پینو میں نے اپنا منہ متوجہ کیا کیسو ہو کہ اُسکی طرف جنس آسمانوں اور زمین کو
 پیدا کیا اور میں مشرکین میں داخل نہیں پھر دو رکعت پڑھو پہلی رکعت میں آیت الکرسی پڑھو
 اور دوسری رکعت میں اَمِّنَ الرَّسُوْلُ پھر نسا سجدہ کرو اور دعائیں خوب
 کوشش کرو پھر پانسو بار یا فتاح کہو پھر اُن ازکار میں مشغول ہو جنکو ہم ذکر
 کر چکے یعنی ذکر جلی اور پاس انفاس اور مراقبات و قائلوا اذا دخل المقبرة
 قَرَأْ سُوْرَةَ اِنَّا نَقْعُدَا فِیْ رُكْعَتَیْنِ ثُمَّ یَجْلِسُ مُسْتَقْبِلًا اِلٰی الْمِیْمِیۡتِ مُسْتَدْرِیْمٌ
 الْکَعْبَةِ فِیْقُرُ السُّوْرَةَ الْمُلْکَ وَیُکَبِّرُ وَیُهْدِلُ وَیَقْرَأُ سُوْرَةَ الْفَاتِحَةِ
 اِحْدٰی عَشْرَ مَرَّةً ثُمَّ یَقْرُبُ مِنَ الْمِیْمِیۡتِ فِیَقُوْلُ یَا رَبِّ یَا رَبِّ اِحْدٰی و
 عِشْرَیْنِ مَرَّةً ثُمَّ یَقُوْلُ یَا دُوْحُ یَضْرِیْہِ فِی السَّمَٰوِیَّاتِ یَا دُوْحُ الْوُحُ یَضْرِیْہِ
 فِی الْاَقْلَیْبِ حَتّٰی یَجِدَ اَنْشِرَکَ حَا وَاُوْدًا ثُمَّ یَنْتَظِرُ لِمَا یُفِیضُ مِنْ صَاحِبِ الْقَبْرِ
 اَعْلٰی اَقْلِبْہِ اور مشائخ چشتیہ نے فرمایا کہ جب قبرستان میں داخل ہو تو سورہ
 اِنَّا نَقْعُدَا دو رکعت میں پڑھو پھر میت کی طرف سانسے ہو کہ کعبہ معظمہ
 کو پشت دیکر پھر سورہ ملک پڑھو اور اللہ اکبر اور

اَلْوَصُولُ اِلَى اللّٰهِ ثَلَاثٌ اَمَدُهَا الَّذِي كُوْنِيْهِ الشَّقَى وَالْاَثْبَاتُ وَهُوَ اَلْمَا تُوْدَعْنَ مُّقْتَدِرًا مِّتْهُم
نقشبندیہ نو کہا کہ اشد تک پہنچنے کی تین راہیں ہیں ایک تو ذکر ہی سو بجز ذکر
کو نفی اور اثبات ہی اور وہی منقول ہے مقتدین نقشبندیہ سے وصفہ اَن یَنْهَی
وَصْفَةً مِّنَ التَّشَوُّیْشَاتِ الْخَارِجِیَّةِ کَالَاِسْتِمَاعِ اِلَى اَحَادِیْثِ النَّاسِ وَالدَّخْلِ
کَالْجُوعِ الْمَرْطُ وَالْعَصَبِ وَالْاَلَمِ وَالْاِسْتِیْعَامِ الْمَرْطُ ثُمَّ یَذْکُرُ الْمَوْتَ وَیَحْضَرُ بَیْنَ
یَدَیْهِ وَیَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ تَعَالٰی مِمَّا صَدَرَ مِنْهُ مِنَ الْمَعَاصِیِ ثُمَّ یُتِمُّ شَفَقَتِیْهِ دُفْعَتَیْنِ
عَیْنِیْهِ وَیَحْسِبُ نَفْسَهُ فِی بَطْنِیْهِ وَیَقُوْلُ بِالْقَلْبِ لَا یُخْرِجُهَا مِنْ سُرَّتِیْهِ اِلَّا بِمِیْنِ
وَمِیْنٌ هَآحْتِیْ یَصِلَ اِلَى مَتْنِیْهِ ثُمَّ یُحَرِّکُ مِیْکَبَہُ اِلَى رَاسِہِ یَقُوْلُ اِلٰہَ ثُمَّ یَضْرِبُ فِی
قَلْبِہِ بِاَلْسِنَہِ اِلَّا اللّٰہَ اور طریقہ نفی و اثبات کو ذکر کا یہ ہے کہ فرصت کو غنیمت جانی
تشویشات برونی سے چنانچہ لوگوں کی گفتگو سنا اور تشویشات اندرونی سے چنانچہ
گرستگی زائد اور غضب اور درد اور سیری بہت پھر موت کو یاد کرو اور تصویریں
اسکوائے سامنے کر لو اور اللہ تعالیٰ سے مغفرت چاہے اُن گناہوں کی جو اُس سے
صادر ہوئے پھر دونوں لبوں اور دونوں آنکھوں کو بند کرو اور دم کو اپنے
پیشین میں جس کرو اور دل سے کہو لا اسکوائے ناف سے داہنی طرف نکالے اور پھینچو
یہاں تک کہ اپنی مؤند ہو تک پہنچو پھر مؤند ہو کوسری طرف جھکا دو اور ہلا دو اور کہے
اللہ پھر ضرب لگا دو اپنی دل میں سختی سے اَللّٰہُ کُف مصنف قدس سرہ کو بھائی
حضرت شاہ اہل اللہ نے چار باب میں فرمایا کہ مبادی سلوک میں اسمِ ذِا
ہی ہر روز بارہ ہزار بار اور نفی اور اثبات ہر ایک ایک ہزار ایک بار
مواظبت کرنا اتنا عجیب اور غریب کا شمر ہے گا لَوْ اَلْحَسِبَ النَّفْسِ

کہ سر رات کو بیالی ثلث یعنی پہا ر شنبہ اور پنجشنبہ اور جمعہ کی راتوں میں دو تین بار کھڑی
پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ ایک بار اور قل ھو اللہ سو بار پڑھی اور دوسری رکعت
میں فاتحہ سو بار اور قل ھو اللہ ایک بار اور تسبیح یون کو اسی آسان کنندہ
دشوار ہیا وای روشن کنندہ تار کیا تسبیح اور استغفار کرے سو بار اور
درویشی سو بار اور حق تعالیٰ سے دعا کری بخیر قلب پھر جب تیسری رات ہو تو بھی کھڑی
کری جو نہ کو ہو پھر کھڑی یا ٹوٹی کو سہ سو اتاری اور اپنی آستین کو اپنی گردن میں ڈال
اوپر روئی اور حق تعالیٰ سے دعا کری بچائش بار تو بالضرور انشاء اللہ تعالیٰ دعا
اُسکی مستجاب ہوگی واللہ اعلم ف مولانا نے فرمایا کہ بعض ناواقفوں نے
اعتراض کیا ہے آستین گردن میں ڈالنا کیونکر جائز ہوگا حالانکہ ادعیہ ماثورہ
میں یہ ثابت نہیں ہم جواب دیتے ہیں کہ قلب ردائی یعنی چادر کا اٹھنا
بلکہ نماز استسقا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے تا حال
عالم کا بد بجا دی تو اسی طرح آستین گردن میں ڈالنا امر مخفی کی اظہار کیا اور نہ
تصریح کی واسطہ اشعار گردش حال کو حصول مقصود سے کیونکر جائز ہوگا

فصل چھٹی

فِي أَشْغَالِ الْمَشَائِخِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَهُمْ أَحَمَّابُ إِمَامِ الطَّلَاقَةِ خَوَاجَةِ
بِهَاءِ الدِّينِ النَّقْشَبَنْدِ الْبُخَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ فَبَصَلَ
أَشْغَالُ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ بِأَشْغَالِ مَنِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ إِمَامِ طَرِيقِ خَوَاجَةِ بِهَاءِ الدِّينِ النَّقْشَبَنْدِ
بِالْبُخَارِيِّ كَرَمِ دِينِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوْ أَنَّ كَرَمِ دِينِ سَيِّدِ قُلُوبِ طَرِيقِ

اور شرط اعظم نفی و اثبات ذکر میں ملاحظہ کرنا ہر نفی معبودیت یا نفی مقصودیت یا نفی
وجود کا غیر اللہ تعالیٰ سے اور اثبات معبودیت وغیرہ کا حق تعالیٰ کے واسطے ہر
تاکید اور اجتماع خاطر نہ اس طرح جیسے دل میں خطرات اور باتوں کے خیالات
گھومتی پھرتے ہیں وَمَنْ تَلَفَعَ إِلَىٰ أَحَدِهِمْ وَعِشْرِينَ مَرَّةً وَكَمْ يَنْفَعُهُ لَهُ بَابُ شَيْءٍ لِّجَمْعِهِ
وَالْإِصْرَاتِ الْبَاطِنِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَجَبَ الْإِشْتِغَالُ بِاسْمِهِ وَالْفَرَقَةُ عَنِ الْأَشْغَالِ
الْأَخْوَى فَلْيَعْرِفْ أَنَّ عَمَلَهُ لَمْ يُقْبَلْ فَلَيْسَتْ آيَةُ هَذِهِ الشَّرْطِ مِنْ الثَّلَاثَةِ إِلَّا
أَحَدُهَا وَعِشْرِينَ اور جو شخص کہ اکیس بار تک پہنچا اور اسکو واسطے جذب
یعنی کشش ربانی اور خدا کی طرف گردش باطن کا دروازہ نہ کھلا تو اسکو اسکو اہم
کی مشغولی واجب ہوئی اور نفرت اشغال دیگر سے لازم آئی تو چاہیے کہ وہ
معلوم کرے کہ اسکا عمل مقبول ہو تو بشرط مذکورہ اسکو پھر از سر نو متن سے شروع کرنا
چاہیے اکیس بار تک وَمِنْهُ الْإِثْبَاتُ الْمَجْمُوعُ كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَانْمَا
اسْتَحْوَجَهُ خَوَاجَةُ مُحَمَّدٍ بَاقِي أَوْ مَنْ تَقَرَّبَ مِنْهُ الزَّكَاةُ اللَّهُ أَعْلَمُ اور مجملہ
ذکر کو اثبات مجرد یعنی فقط اللہ کا لفظ ذکر کرے بدون نفی و اثبات وغیرہ کو اور
گویا کہ یہ ذکر متقدمین نقشبندیہ کو نزدیک نہ تھا اسکو تو خواجہ محمد باقی فرمایا اُنکے
کسی قریب العصر فرمایا کہ واللہ اعلم فمولا نا فرمایا کہ اثبات مجرد
شرعیات میں کہیں ثابت نہیں اسواسطے کہ ذات کجبت کا تصور عوام کو ممکن نہیں
بلکہ شرع میں اسم ذات بعض صفات یا بعض محامد کے ساتھ یا بعض اوصیہ کے ساتھ
وارد ہوا ہے سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ يَقُولُ النَّفْيُ وَالْإِثْبَاتُ أَفِيدُ لِلْمُسْلِمِينَ قَالُوا لَنَا
الْمَجْمُوعُ أَفِيدُ لِيَجْذِبَ بَيْنَ زُيَاوَةِ وَالْمُرْشِدِ سَمِعْتُ سَمَاعًا فَرَمَا قَرَأْتُ تَقُو کہ نفی اور

خَاصِيَّةٌ عَجِيْبَةٌ فِي تَسْوِيْنِ الْبَاطِنِ وَجَمْعِ الْعِزَّةِ وَهَيْجَانِ الْعِشْقِ وَقَطْعِ أَحَادِيثِ
 النَّفْسِ وَيَتَدَلَّجُ فِي الْحَبْسِ لَيْلًا يَثْقُلُ عَلَيْهِ وَالْمُرَادُ بِالْحَبْسِ غَيْرُ الْمَفْرُطِ فَيَبْتَنُ
 يُؤَيِّنُ مَا يَأْمُرُ بِهِ الْجَوْكِيَّةُ بَوْنُ بَاطِنٍ نَقَشْبَنْدِيَّةٍ فَوْزِيَا يَكُ حَبْسِ نَفْسٍ عَيْنِي دَمِ
 رُو كَتُو كِي عَجِيْبِ خَاصِيَّتِ هِي بَاطِنِ كُو كَرَمِ كَرْدِيُو اَوْ جَمِيَّتِ عَزَمِيَّتِ اَوْ عِشْقِ كُو
 اُبْهَارِ فُو اَوْ رَسَاوَسِ كُو قَطْعِ كَرْنِي مِيْنِ اَوْ رِبْتَدِيَجِ اَنْدَكِ اَنْدَكِ حَبْسِ دَمِ
 كِي مَشْقِ كَرْتُو اَسِيْرُ گَرَانِ نَهْوَ جَوُو اَوْ خَشْكِي كِي بِيَا رِي نَهْ بِيْدِ اِهْوَ جَا دِي اَوْ رِ
 حَبْسِ دَمِ سِرْ حَبْسِ غَيْرِ مَفْرُطِ مَرَادِ هِي حَبْلِي نُوْبِتِ مَصْرِ نَفْسِ تَكِ نَهْ هِيُوْخُو تُو نَقَشْبَنْدِيَّةِ
 كُو حَبْسِ دَمِ مِيْنِ اَوْ حَبْلُو جُو كِي تَبَاتِي مِيْنِ فَرْقِ بَعِيْدِيُو فِ مَصْنَفِ قَدْسِ سِرْ فَوْزِيَا
 رِيَا عَمِي حَاشَا كِهْ اَكَا بَرُو جُو كِي رُوْنْدِيْ اَشْبَاتِ مَقَالَاتِ رِيَا مِيْنِ بَحْبَنْدِ حَبْسِ نَفْسِ
 وَحَبْسِ نَفْسِ دَارِ دَفْرُقِ حَبْسِ نَفْسِ سِتِ اِيْمِهْ تَشَانِشِ مِهْنِدِيُو وَكُنَا اِيْكِ لَعْدُو اَلُوْ تُوْخَا
 عَجِيْبَةٌ يَقُوْلُ اَوَّلَا هَذِهِ الْكَلِمَةُ مَرَّةً فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ يَقُوْلُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي نَفْسٍ
 وَاحِدَةٍ وَهَكَذَا اَيْتَدَلَّجُ حَتَّى يَصِلَ اِلَى اَحَدٍ وَعِشْرِيْنِ مَعَ الْمُرَاعَاةِ عَلَى عَدَدِ
 اَلْوُتُوْ اَوْ حَبْسِ دَمِ كُو مَاتِدِ شَارِطَا قِ كِي هِي عَجِيْبِ خَاصِيَّتِ هِي تُو اَوَّلِ اِسِيْ كَلْمُهُ
 تَوْحِيْدِ كُو اِيْكِيَا رَا اِيْكِ دَمِ مِيْنِ كُو كَهْمِ تِيْنِ بَارِ اِيْكِ دَمِ مِيْنِ كُو اِسِيْ طَرَحِ دَرَجِهْ
 چِنْدِ رُوْزِ كِي مَشْقِ مِيْنِ اَكِيْسِلِ بَارِ تَكِ هِيُوْخُو طَاقِ عَدُوْ كِي مَرَاعَاتِ كُو سَا هُوْ
 يَعْنِي اَوَّلِ بَارِ اِيْكِيَا رَا اَوْ رُوْ سِرِيْ بَارِ تِيْنِ بَارِ اَوْ تَسِيْرِيْ بَارِ اِيْخِ بَارِ اَوْ جُوْ
 سَاتِ بَارِ عَلِيْ هَذَا الْقِيَاسِ وَاشْرُطُ الْاَعْظَمُ مِلَا حَظَةً نَفِيْ لِلْعَبُوْدِيَّةِ اَوَّلِ الْمَقْصُوْدِيَّةِ
 اَوَّلِ اَلْوُجُوْدِ مِيْنِ غَيْرِ اِلَلّهِ تَعَالَى وَاشْبَاتِهَا لَهْ تَعَالَى عَلَى وَجْهِ اِتَّكَكِيدِ
 وَاجْتِيَاجِ الْخَاطِرِ لَا كَمَا يَدُوْ فِي النَّفْسِ مِيْنِ الْخَطَرَاتِ وَالْأَحَادِيْثِ

أَحَدٍ عِنْدَ إِطْلَاقِ اسْمِ اللَّهِ وَلَكِنْ قُلْ مَنْ يُجَوِّدُ عَنِ اللَّفْظِ فَلْيَجْتَرِدْ هَذَا الطَّلِبُ
أَنْ يُجَرِّدَ هَذَا الَّتَعْنَى عَنِ الْفَاطِ وَتَوَجَّهَ إِلَيْهِ مِنْ غَيْرِ مَرَّاحَمَةِ الْخَطَرَاتِ وَالْوَجْهِ
إِلَى الْغَيْرِ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ لَا يُمْكِنُهُ هَذَا النُّجُومِينَ الْأَدْرَاكِ فَمِنَ الْمَشَائِخِ مَنْ يَأْمُرُ
مِثْلَ هَذَا بِأَلَّا عَاءٍ وَصِفَتُهُ أَنْ لَا يَزَالَ يَدْعُو اللَّهَ يَقْنِيهِ يَقُولُ يَا رَبِّ أَنْتَ سَقَطْتُمْ
قَدْ تَبَدَّلَتْ إِلَيْكَ عَنْ كُلِّ مَا سِوَاكَ وَتَعُوذُ ذَلِكَ مِنَ الْمَنَاجَاتِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَأْمُرُ بِتَجَلُّلِ
الْخَلْقِ الْمُجَرَّدِ أَوْ التَّوَرُّبِ الْبَسِيطِ فَيَتَدَرَّجُ الطَّلِبُ مِنْ هَذَا التَّجَلُّلِ إِلَى التَّوَجُّهِ الْمَذْكُورِ

کلمہ
نقشبندیہ
کے
اشغال
میں

اور طریقہ مراقبہ کا یہ ہے کہ دم کو بند کر و ناف کو نیچو تھوڑا سا بھر اپنی جمیع حواس مد کر
سے متوجہ ہو معنی مجر و بسیط کی طرف جسکو ہر شخص اللہ کی نام بولنے کو وقت تصور کرتا ہے
ولیکن ایسی لوگ کمتر ہیں جو اس معنی بسیط کو لفظ سے خالی کر سکیں تو طالع کتب شش
گرد کہ اس معنی بسیط کو الفاظ سے جدا کرے اور اسکی طرف متوجہ ہو بلکہ راحت
خطرات اور اتفاقات ماسوی اللہ کے اور بعض لوگوں سے اس قسم کا ادراک
نہیں ہو سکتا ہے سو بعض مشائخ تو ایسی شخص کو اس طرح کی دعا بتاتے ہیں
اور طریقہ اُس دعا کا یہ ہے کہ ہمیشہ دل سے کیا کرے لیون کو اے رب تو ہی
میرا مقصود ہے میں بزار ہوا کیا تیری طرف تیرے ماسوا سے اور مانند اسکو کوئی اور نہ بنا جا
کرے اور بعض مشائخ شخص مذکور کو غلا و مجر دیا نور بسیط کی خیال کرے کہ فرماتے ہیں
تو طالع لب اس خیال سے توجہ مذکور کی طرف تبدیل کرے پوچھ جاتا ہے مگر کچھ کہتا ہے غلا و مجر
سے یہ مراد ہے کہ ساری عالم کو مکان کو جمیع اجسام سے خالی تصور کرے اور نور
بسیط سادہ روشنی سے عبارت ہے وَثَالِثُهَا الدَّائِلُ بِشَيْخِهِ اور تیسرا طریقہ
وصول الی اللہ کا رابطہ اور اعتقاد کا مل بہم پہنچانا ہے اپنی مرشد کے ساتھ

اثبات سلوک کو واسطی مفید تر ہو اور اثبات مجرب و جذب اور کش کو واسطی
 زیادہ تر مفید ہو و صِفَتُهُ اَنْ يُخْرِجَ لَفْظَةً اَللّٰهُ مِنْ سُرَّتِهِ بِالْمَشَدِّ الْقَامِ وَمِنْهَا
 حَتّٰی یَصِلَ اِلٰی اَمِّ دِمَاغِهِ مَعَ الْحَبْسِ وَالتَّذْوِیجِ فِی الزَّیَادَةِ حَتّٰی اَنْ مِنْهُمْ مَنْ
 یَقُولُ لَهَا فِی نَفْسٍ وَّاحِدٍ اَلْفَ مَرَّةٍ وَفَلَا تَايْتُ اَمْرًا کَآءَمِنْ تَخْلِصَاتِ سَيِّدِی
 اَوْ اِلَّا یَقُولُ لَهَا اَلْفَ مَرَّةٍ فِی نَفْسٍ وَّاحِدٍ وَکَثَرَتْ مِنْ ذٰلِکَ اَیْضًا اَوْ بِطَرِیْقَةِ رَاجِئِ
 مَجْرِدِ کَا یَسُوْکُ اَللّٰهُ کُلْمَةً کَوَانِیْیَیْنِیْنَ اَنْ یَبْشُرَ تَمَامَ کَالِیْ اَوْ اَسْکُوْ کَیْسَ بِیَا شَکْ اَسْکُو
 دِمَاغِی حَتّٰی تَمَّ بِهٖ خُجُوسِ دَمِ کُوسَاةٍ اَوْ رَا نَدَکَ اَنْدَکَ زَیَادَةً کَرْتَا جَاوِی بِیَا نَدَکَ
 کَہْ بَعْضُ نَقِشْبَنْدِیْ اَیْکَ دَمِیْنِ اَسْکُوْ ہِزَارَ اَبَرِ کَتِیْ ہِیْنِ اَوْ اَلْبَتَّہِ مِنْ فِیْ اَیْکَ عَوْرَتِ
 کُوْ جُوْ مَرشد کُوْ مَرِدُوْنِ سُوْ قُحِّیْ دَکِیْہَا کَہْ اَسْمَ ذَاتِ کُوْ اَلِکِیْمِ مِنْ ہِزَارَ اَبَرِ کَتِیْ قُحِّیْ اَوْ اَسْکُو
 اَشْرَبِیْ وَتَمِیْعَتْ سَيِّدِیْ اَلْوَالِدَ قَدْ مَنَ سِرُّکَ حَتّٰی عَنَتْ نَفْسُہُ اَنَّهُ کَانَ فِیْ اَلْبَدَنِ
 یَقُوْلُ اَلنَّفْعُ وَ الْاِثْبَاتُ فِیْ نَفْسٍ وَّاحِدٍ مَبَآئِیْیَ مَرَّةٍ وَ اَللّٰهُ اَعْلَمُ اَوْ مِیْنِیْنَ
 اَبُوْ وَاَلِدِ مَرشد سُوْ سَنَا اِنَا حَالِ نَقْلِ فَرَا تُوْ قُحِّیْ کَہْ اَبَدِیْ سُلُوْکِ مِنْ نَفْسِیْ اَوْ اِثْبَاتِ کُوْ
 اَیْکَ دَمِیْنِ وَ اَسُوْ اَبَرِ کَتِیْ قُحِّیْ وَ اَللّٰهُ اَعْلَمُ وَ ثَا نِیْنَهَا اَلْمُرَاقَبَةُ اَوْ دُوْ سَرِ اَطْرِیْقَةِ
 وَصُوْلِ اِلٰی اَللّٰہِ کَا مَرَا قِبَہِ سُوْفِ مَصْنَفِ قَدَسِ سِرِّہِ فِیْ حَاشِیَہِ نَسِیْرِیْنِ فَرَا یَا کَہْ
 حَقِیْقَتِ مَرَا قِبَہِ بُوْہِیْکَ شَامِلِ جَمِیْعِ اَفْرَادِ اَنْ بَا شَآءَتْ کَہْ تُوْجِہِ قُوْتِ دَرَا کَہْ مَابَقِیَالِ
 تَمَامِ سُبُوْیْ صِفَاتِ حَضْرَتِ حَقِّ مَلُوْدُنِ یَا سُبُوْیْ حَالِ اَلْفِکَاکِ رُوْحِ اَنْجَبِ یَا شَآءَتْ اَنْ
 اِنَا اَنکَ عَقْلِ دُوْہِیْ وَ خِیَالِ جَمِیْعِ حُوْسِ تَابِعِ اَنْ تُوْجِہِ گُروْدِ وَاخِیْرَ مُحْسُوْسِ نِیْسَتْ ہَنْزَلِہِ
 مُحْسُوْسِ نَصِیْبِ اَلْعِیْنِ گُروْدِ وَصِفَتُہَا اَنْ یُحْجِسَ النَّفْسَ تَحْتَ السَّرِّیْہِ حَبِیْسَا
 یَسِیْرًا اَنَّهُ یَتُوْجِہُ بِجَمَاعِ اِدْرَاکِہِ اِلٰی الْمَعْنٰی الْجُرِّدِ اَلْبَسِیْطِ الَّذِیْ یَتَصَوَّرُ کُلَّ

الفکاک یعنی جلال شریک

بہشتی بہشتی

منظر ہو جسکا اُسکی طرف سے فیض آوی اور دونوں آنکھیں بند کر لیا اُنکو کھول دو اور
 شکر کی دونوں آنکھوں کو بیچ میں لگی لگاؤ پھر جب کسی چیز کا فیض آوی تو اُسکی پیچھے چلاؤ
 ہنر دل کی صحبت سے اور چاہیو کہ اُس فیض کی محافظت کرے اور جب مرشد اُسکو
 سے نہ ہو تو اُسکی صورت کو اپنی دونوں آنکھوں کو دریاں خیال کرتا رہو بطریق
 غمت اور غمیز کہ تو اُسکی خیالی صورت وہ فائدہ دے گی جو اُسکی صحبت فائدہ دیتی تھی
 مولانا فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ واصل بمقام مشاہدہ ہو اور نورانی یہ تجلیا
 واتیہ ہو جسکو دیکھتے ہو ذکر کا فائدہ حاصل ہو بلو جب اس حدیث صحیح کو ہُمْر الدین اِذَا
 رَوَوْا ذَکْرَ اللّٰهِ صَیَغُوا لِیَا رَ اللّٰہِ دہ بین جنکو دیکھتے ہو خدایا دُپڑ کو اور جن کی صحبت
 وادب صحبت کو مفید ہو بلو جب اس حدیث کو ہُمْر جُکْنَا اللّٰہُ کہ اولیاء اللہ جلس
 ہیں خدا کو اور بمقتضای اس حدیث معتمد کہ ہُمْر قَوْمٌ لَا یَسْتَقِی جَلِیْسُهُمْ یعنی
 اولیاء اللہ ایسی قوم ہے جنکا جلس اور ہم صحبت بد بخت نہیں ہوتا مترجم
 کتابہ خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ فرمے کہ جب احادیث مذکورہ کو ولی کی علامت بتائی
 پس قول میں رہا غی باہر کہ نشستی و نشد جمع ولت و ذر تو نرمید صحبت آب گلست
 از نہار ز صحبتش گریزان میباش ورنہ نہ کند روح عزیزان بکشت
 علامہ یہ ہے کہ جسکی صحبت سے دنیا سرد ہو اور ہر طرف سے دل ٹوٹ کر
 حضرت حق سے متعلق ہو جاوے تو اُسکی صحبت اور محبت اکسیر عظمیٰ اور حبیب
 دل سے نہ منقطع ہوئی تو تصبیح اوقات ہو اُسکی صحبت سے تنہائی بہتر ہے پس واجب ہے
 کہ غلو عوام پر دھوکا نہ کھاوے ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت کی بیعت اُس
 مرشد کامل مکمل سے کرے جسکی ولایت و علامات ظاہر اور باہر ہوں مولوی و علیہ رحمۃ

مولانا فرمایا حق یہ ہے کہ سب راہوں سے یہ راہ زیادہ قریب ہے گاہی مرید میں قابلیت
 نہیں ہوتی تو اسکی مزید محبت سے مرشد اسمین تصرف کرتا ہے مشائخ طریقت
 نو فرمایا ہے کہ اللہ کو ساتھ صحبت رکھو سو اگر کسی نہ ہو سکی تو انکو ساتھ صحبت کرو
 جو اللہ کو ساتھ صحبت رکھو میں عارف باللہ شیخ عبد الرحیم قدس سرہ نو فرمایا کہ
 مشائخ طریقت کو کلام کو معنیہ میں کہ پہلو تو سامنا کرنا چاہیے کامل بیداری اور
 ہوشیاری سے جو ایک پر تو ہر تجلی ذاتی کو اظلال سے تاکہ تعلق کو نہیں سے مخلصی
 حاصل ہو جائے سو اگر یہ نہ ہو سکی تو ان لوگوں سے تعلق بہم پہونچانا چاہیے جو اس
 پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنی نفوس اور علایق ماسوا سے نکالت پانگوہین اور
 اس آیت قرآنی میں کو تو اَمَعَ الصَّادِقِينَ یعنی سچوں کو ساتھ رہو ایک طرح کا
 اسمین اشارہ ہے رابطہ مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا واصل ہو تو اسکی
 توجہ سے اندک زمانہ میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال کی محنت میں حاصل
 نہیں ہوتا اور کیا خوب کہا ہے شعر آنکہ بہ تبرز یافت یک نظر از شمس دین بہ طعنہ
 بر وہم سخنہ کند بر چلہ بہ و شَرَطَهَا اَنْ يَكُونَ الشَّيْخُ قَوِيَّ التَّوَحُّدِ كَالْإِمَامِ الْيَادِ فَاشْتُ
 فَإِذَا صَحِبَهُ خَلَّى نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا مَحَبَّتَهُ وَيَنْتَظِرُ لِمَا يُفِيضُ مِنْهُ وَيَقْبَضُ
 عَيْنِيهِ أَوْ يَفْتَحُهُمَا وَيَنْتَظِرُ بَيْنَ عَيْنِي الشَّيْخِ فَإِذَا أَفَاضَ شَيْءٌ فَلْيَتَّبِعْهُ بِمَجَامِعِ
 قَلْبِهِ دَلِيلًا فِطْرًا عَلَيْهِ وَإِذَا غَابَ الشَّيْخُ عَنْهُ يُحَيِّلُ صُورَتَهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَيُوصِفُ
 الْمَحَبَّةَ وَالنَّعْظِيمَ فَتَقِيدُ صُورَتَهُ مَا تَقِيدُ صُورَتَهُ أَوْ رَا بَطْنَهُ مَرشد کی شرط کا
 یہ ہے کہ مرشد قوی التوجہ ہو یا وداشت کی مشق دائمی رکھتا ہو پھر جب یہ مرشد کی
 صحبت کری تو اپنی ذات کو ہر چیز کو تصور اور خیال سے خالی کر دو سو اسکی محبت کو اور اسکا

خَوَاجَةُ خُرْدِيكِيَّتِ بِإِيْهَا مِهْ عَلَى أَصَابِعِهِ الْأَرْبَعِ شَيْئًا فِي مَجْلِسِهِ وَكَلَامِهِ وَشَأْنِهِ كُلِّهِ
فَسَأَلَتْهُ فَقَالَ كَتَبْتُ اسْمَ الذَّاتِ فِي بَدَايَةِ أَمْرِي وَصَارَتْ دَيْدَنًا لَا اسْتَطِيعُ إِلَّا الْفَلَاحَ
عَنْهَا فَإِنَّ اللَّهَ أَعْلَمُ أَوْرَادِهِ مَشْدُودِينَ فِي سَفَرٍ مَا تَقْوِي كَمَنْ فِي خَوَاجَةِ خُرْدِيكِيَّتِ
بَاقِي كَوَدِيكِيَّتِ كَهَذَا الْكُوْثُورِ سَوَاقِي جَارُونَ الْكَلِمَاتِ بِرُكْبَةٍ لَكَمْ تَقْوِي سَوَاقِي شَسْتِ أَوْرَادِهِ
بَاتِ كَرْنِ أَوْرَسِبِ كَامُونَ مِنْ تَوِينِ فَرَانَسِ أَوْ جَاحِ قَوْفَرَايَا كَمَنْ فِي اسْمِ ذَاتِ الْبَدَا
سَلُوكِ مِنْ لَكَمْ تَقْوِي أَوْرَابِ مَجْهُوْلِ عَادَتِ هُوَ كَمَنْ فِي اسْمِ حَيُّورِ فَرَقَادِ نَبِيْنِ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلِلنَّقِشْبَنْدِيَّةِ كَلِمَاتٌ عَلَيْهِمْ بِنَاءٌ طَرِيقَتِهِمْ بَعْضُهَا اسْتِزَادَةُ إِلَى هَذِهِ الْأَنْفَالِ
وَبَعْضُهَا عَلَى شَرْطِ تَأْيِيدِهَا فَلَنْدُ كُوْهَا أَوْرَسَائِخِ نَقِشْبَنْدِيَّةِ كَرَجِدِ اصْطِلَاحَاتِ
مِنْ جَنْبِ بِرُكْبَةٍ طَرِيقَتِ كِي بِنَاهِ بَعْضِي اصْطِلَاحُونَ مِنْ تَوَانِ هِيَ اشْغَالُ مَذْكُورِ كِي طَرِيقَتِ شَاهِ
هِيَ أَوْرَبَعْضِي أُنْكَلِ تَأْيِيدِ كِي شَرْطُونَ بِرُكْبَةٍ كُوْهَا كَمَنْ ذَكَرَ كَرَجِدِ بِنَاهِ هُوَ شَرْطِ دَرْدَمِ
نَظَرِ بِرُقْدَمِ سَفَرِ دَرِ وَطَنِ خَلُوتِ دَرِ انْجَمِ يَادِ كَرْدِ بَارِزْگَشْتِ نَكَمَدِ اشْتِ
يَادِ دَاشْتِ فَهَذِهِ هِيَ الْمَا ثَوْرَةُ عَنْ خَوَاجَةِ عَبْدِ الْخَالِقِ الْفَخْرِي وَابْعَدَهَا
ثَلَاثَةُ مَا ثَوْرَةُ عَنِ الْخَوَاجَةِ نَقِشْبَنْدِ وَوَقْتُ دَمَانِي وَوَقْتُ قَلْبِي وَوَقْتُ عَالَمِي
(۱) بوش وروم (۲) نظر بر قدم (۳) سفر و وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد و کرد (۶)
بارزگشت (۷) نغمه داشت (۸) یاد داشت - توبه الله كلمات خواجہ عبد الخالق
عجروانی سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین اصطلاحیں خواجہ نقشبند سیروی
ہیں (۱) وقوف زمانی (۲) وقوف قلبی (۳) وقوف عروہی اما ہوش دردم
مَعْنَاهُ الْتَمِيزُ فِي كُلِّ نَفْسٍ فَلَا يَزَالُ مُتَمَيِّزًا مُتَفَحِّصًا عَنْ نَفْسِهِ فِي كُلِّ نَفْسٍ
هَلْ هُوَ غَائِلٌ أَوْ ذَا كَرِهٍ هَذَا طَرِيقُ التَّذَرُّجِ إِلَى دَوَامِ الْحُضُورِ وَهَذَا

فرمایا شعر اویسا ابلیس آدم رو و ست پس بہر تو نشاید داد دست بہ عقاد
 اور محبت مرشد کی عمدہ چیز لیکن افراط اور تفريط ہر امن محبوب ہی ایسی افراط بھی
 بہترین جن میں صورت پرستی کی نوبت پہنچے اور شریعت محمدیہ کی مخالفت ہو جاوے
 حق تعالیٰ ہر امن میں صراط مستقیم پر قائم رکھو آمین سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ يَقُولُ
 يَجِبُ عَلَى السَّالِكِ إِذَا كَانَ عَلَى الْهَدْيَةِ وَحَصَلَ لَهُ شَيْءٌ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى أَنْ لَا
 يَغْيِرَ تِلْكَ الْهَيْئَةَ فَإِنْ كَانَ قَائِمًا لَمْ يَقْعُدْ وَإِنْ كَانَ قَاعِدًا لَمْ يَقُمْ اور
 والد مرشد سوسین فرمایا تو تھی سالک پر واجب ہے کہ جب کسی شکل و رسمیات
 پر ہو اور اسکو اس بات سے کوئی حال حاصل ہو اس شکل کو نہ بدل ڈال پس اگر کھڑا ہو تو بیٹھ
 اور اگر بیٹھا ہو تو کھڑا نہ ہو جاوے دین الْمَشَائِخِ مِنْ يَوْمٍ يُخَيَّلُ الْقَلْبُ مَلَكُوتًا بَعْلِيَّةً
 اِسْمُ اللَّهِ بِالذَّهَبِ اور بعضی وہ مشائخ ہیں جو سالک کو بتاتے ہیں دل میں اسم
 کو سونے کی لکھا ہوا خیال کر لے گا سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ يَقُولُ أَمَرَنِي خَوَاجَةٌ هَاهُنَا
 الْبَغَايَةُ بِكِتَابَةِ اسْمِ اللَّهِ وَأَنَا بِنُ عَشْرَ سِنِينَ فَالْتَمَسْتُ مِنْهَا وَاخْتَدْتُ بِهَا مِ
 قَلْبِي حَتَّى رَأَيْتُ كُنْتُ مُشْغُولًا بِكِتَابَةِ كِتَابِ فَكَلِمَتِ اسْمِ اللَّهِ عَلَى الْخَوَاجَةِ
 أَدْبَعَهُ أَوْ رَأَيْتُ مَا شَعَرْتُ اور والد مرشد سوسین فرمایا تو تھی کہ مجھ کو خواجہ
 ہاشم بخاری نے اسم ذات کو لکھو کو فرمایا اور میں دس برس کا تھا میں نے اسکو لکھو کی
 کثرت کی اور اسکی تحریر میں نے اپنے دل میں جمالی یہاں تک کہ ایک کتاب کو لکھو میں
 مشغول تھا تو اسم ذات کو میں بعد چار ورقوں کو لکھ گیا اور مجھ کو کچھ خبر نہ ہوئی کہ
 مولانا فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سوسنا کہ کتاب مذکورہ ملا عبدالحکیم
 سیالکوٹی کا حاشیہ تھا شرح عقائد کو حاشیہ خیالی پر و سَمِعْتُ يَقُولُ سَأَلْتُ

۱۵

اصل سے

ماہی کے

آئینہ پر سور

حشر کی دُشمنی

نفس کا فائدہ

بدن اور ریشہ

شرع بھی

الکس میں

دان نفسا

و عمل

لما بعد

الموت و

العاجز

من انب

نفسا

و تمی علی

اللہ

۱۲

و قوت زمانی ہر لائق ہر تہہ متوسط ہو مولانا فرمایا کہ وقوت زمانی کو صوفیہ محاسبین
 حدیث میں وارد ہے کہ ہوشیار وہ شخص ہے جس کو اپنی نفس کو دبا اور مابعد موت کے
 واسطی عمل کیا اور امیر المؤمنین عمر فاروقؓ نے خطبہ میں فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسبہ
 کرو قبل اسکو کہ تم سو حساب لیا جاؤ اور انکو وزن کرو قبل اسکو کہ وزن کیے
 جاویں اور مستعمل ہو جاؤ عرض اکبر کو واسطی یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا
 اسدن تم سامنو کی جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ چھپ سکیگی اَمَّا نَظَرٌ قَدَمٌ فَمَعْنَاهُ
 اَنَّ السَّالِكَ يَحِبُّ عَلَيْهِ اَنْ لَا يَنْظُرَ فِي حَالِ مَشِيئِهِ اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ
 قَعْوَدِهِ اِلَّا اِلَى يَدَيْهِ فَإِنَّ النَّظَرَ إِلَى النَّفْسِ الْخَلِيفَةِ وَالْأَلْوَانِ الْمُعْجَبَةِ يُفْسِدُ
 عَلَيْهِ حَالَهُ وَيَمْنَعُهُمَا هُوَ بِسَبِيلِهِ وَفِي حِكْمِهِ لَا يَسْتَمِعُ إِلَى أَصْوَاتِ النَّاسِ وَأَحْأَيُهُمْ
 سَمِعَتْ سَيِّدِي أَوَّلًا يَقُولُ هَذَا بِالنَّبِيَّةِ إِلَى الْمُبْدِي أَمَّا الْمُنْتَهَى فَيَحِبُّ عَلَيْهِ أَنْ
 يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمِ أَمِّي نَبِيِّ هُوَ إِذْ مِنْ الْأَوَّلِيَاءِ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ وَالسَّلَامُ وَلَهُ الْجَاوِعِيَّةُ الشَّامَةُ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ فَإِذَا عَرَفْتَ مَتَبَوُّعَهُ فَلَتَكُنْ أَحْوَالَهُ وَوَقَائِعُهُ مُنَاسِبَةً وَوَاقِعًا
 مَتَبَوُّعِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ اور نظر پر قدم سے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر واجب ہے کہ اپنے پیغمبر کی
 اگر وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے اسو اپنے قدم کے اور نہ اپنے پیغمبر کی حالت میں دیکھو
 مگر اپنے آگے اسواسطی کہ نفوس مختلفہ کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی
 حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور اُس سے روکتا ہے جسکی وہ طلب میں ہے اور حکم نظر میں ہو لوگوں کی
 آوازوں اور انکی باتوں کی طرف کان لگانا نیز والدہ مرشد سے مناسبت فرماتو تو
 کہ یعنی نظر کو نیچر رکھنا بہ نسبت مبتدی کو ہے اور منتہی پر تو واجب ہے کہ تامل کرے

لَتُبَدَّیْ فَإِذَا تَوَسَّطَ فِي السُّلُوكِ فَلْيَكُنْ مُتَوَضَّعًا عَنْ نَفْسِهِ فِي كُلِّ طَائِفَةٍ مِّنَ
الزَّمَانِ مِثْلَ أَنْ يَتَأَمَّلَ بَعْدَ كُلِّ سَاعَةٍ هَلْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ فِيهَا غَفْلَةٌ أَوْ لَا فَإِنْ
دَخَلَتْ غَفْلَةٌ اسْتَغْفَرَ وَغَزَمَ عَلَى تَرْكِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهَكَذَا أَحْتِیْ لِيَصِلَ إِلَى
الدَّوَامِ وَلِيَسْمَى هَذَا الْأَخِيرُ بَوُقُوفٍ زَمَانٍ وَاسْتَخْرَجَهُ خُوجَةً نَقَشَبَنْدُ
يَا دَعَى أَنْ التَّوَجُّهَ إِلَى عِلْمٍ أَوْ لَوْ فِي كُلِّ نَفْسٍ يُشَوِّشُ حَالِ الْمَوَسِّطِ فَإِنَّمَا
الَّذِينَ بِهِ لَا يَسْتَغْفِرُونَ فِي التَّوَجُّهِ إِلَى اللَّهِ بَحِثْ لَا يَزِجُهُ عِلْمُ هَذَا التَّوَجُّهِ
تو ہمیشہ در دم کو معنی ہوشیاری اور بیداری ہو ہر دم کی ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور
تجسس ہو اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہو یا ذاکر اور یہ طریقہ ہے
بتدریج دوام حضور کو حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری مبتدی کو
واسطی مخصوص ہو پھر جب اگر ٹہرے اور سلوک کو درمیان میں آوی تو چاہیے کہ جو
کرتا رہے اپنی ذات کا تھوڑی تھوڑی مدت میں اس طرح کہ تامل کرے ہر ساعت
کو بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سو اگر غفلت آگئی ہو تو استغفار
کرے اور آمینہ کو اُسکو چھوڑے کا ارادہ کرے اسی طرح مدام تفحص کرتا رہے یہاں تک
کہ دوام حضور کو پہنچ جاوے اور یہ پچھلے طریق کی ہوشیاری مسلمی بوقوف زانی
ہو اسکو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اس واسطے کہ اُنھوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا
علم العلم یعنی دانست کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کو خال کو پریشان
کرتا ہو اُسکو مناسب تو استغراق ہو توجہ الی اللہ میں اس طرح پر کہ اُسکو اپنی متوجہ
ہونے کی دانست میں مزاحم حال نہ ہو متعزم کہتا ہر دم کا محاسبہ عبارت ہو میں
در دم سے سو یہ مبتدی کو مناسب ہو نہ متوسط کو اور قدری مدت کا محاسبہ کا نام

تو اسکو توڑنا کہ اس کلمہ کی مدد سے توفیق صدیق اکبر رضی اللہ عنہ فرمایا
 جس نے اللہ کی محبت کا خالص مزہ چکھا تو اسکو طلب دنیا سے باز رکھا اور سب
 لوگوں کو اسکو وحشی کر دیا اما خلوت در انجمن فمعنا ان یشتغل بقلبہ بالحق
 فی الہوا الیہا من الدرس والکلام والاکلی والشرب المشی فیعبان یحصل
 السالک مملکۃ التوجہ الی الحق فی وقت الاستغفار بہذہ الاشغال قال
 خواجہ نقشبند وایہ الاشارۃ فی قولہ عز وجل رجال لا تلیہم تجارت
 ولا بیع عن ذکر اللہ بل الحق ان التوسل من فی الفقراء و دوام التعلی
 باللہ لیکن غایباً مظنۃ للرباۃ والسمۃ فلا ولی ان یتکون الزی رقی العلم
 والذیانۃ والا یتہاد فی الطاعات ویکون القلب مع الحق قائماً
 قال الخواجہ علی بن الرامیتنی یا فارسیۃ شعر اذ درون شوا شناع
 واذ درون بیکانہ وش این چنین زیاروش کم میبود اندرجہا ن
 اور خلوت در انجمن کا یہ مطلب ہے کہ دل سے خدا کو ساتھ مشغول رہو اپنی جمیع حالات
 میں پرہیز میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں تو سالک کو
 واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہے کمالکہ یعنی قوت راسخہ ہم پہونچا و ان
 اشغال مذکورہ کی مشغولی کو وقت خواجہ نقشبند فرمایا کہ اسی طرف اشارہ
 ہے حق تعالیٰ کو قول میں کہ مرد وہ لوگ ہیں جنکو سوداگری اور خرید و فروخت
 ذکر اللہ سے غافل نہیں کرتی مگر ہم کہتا ہیں دل بیاہر و دست بکار گویا اسی آیت کا
 ترجمہ ہے بلکہ حق یہ ہے کہ لباس فقر انشان مند ہونا اور ہمیشہ مذکر متعلق خدا رہنا اس طرح
 کہ لوگوں پر مخفی نہ رہے اس میں اکثر رکھانے اور سنانے کا مظنہ ہے تو بہتر یہ ہے کہ وضع

نِعْمَتِكَ وَادْرُغْتِي وَصُولَكَ التَّائِمُ سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ قَدِيسٌ يَقُولُ
 هَذَا شَرْطٌ عَظِيمٌ فِي الذِّكْرِ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَفْقُلَ السَّالِكُ عَنْهُ فَإِنَّا لَمْ نَجِدْ
 مَا وَجَدْنَا إِلَّا بِذِكْرِ هَذَا اَوْرَازِ گشت یعنی رجوع کرنا اور پھر ناس سے عبارت ہے کہ
 قدری ذکر کو فہم ترین باریا پانچ بار ساجات کی طرف رجوع کرو سو یوں دعا کرو اللہ عزوجل
 سے محض و دل کہ ای میری رب تو ہی میرا مقصود ہی میں نے دنیا اور آخرت کو چھوڑا تیرے
 ہی واسطے اپنی نعمت کو مجھ پر لپکا کر اور پورا وصال لپکا مجھ کو نصیب فرما و آگہ مرشد
 قدس سرہ سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ یہ شرط عظیم ہے ذکر میں تو لائق نہیں کہ
 سالک اس سے غافل ہو اس واسطے کہ جو جتنے پایا اسی کی برکت سے یا یافت مولانا نے
 فرمایا کہ ذکر جب کلمہ طیبہ کو دل سے کہو تو اس کے بعد اسی طرح کہنے لگی تو ہی میرا
 مقصود ہے اور تیری رضا میرا مطلوب ہے یعنی اس ذکر سے تو ہی مقصود ہے اس واسطے
 کہ یہ کلمہ میرا طریق اور بدکارانی ہے تو دوم بدم اخلاص تازہ کر کے ذکر کو خالص
 کرنا چاہیے تاکہ باطن ماسوا حق سے صاف ہو جاوے اور اگر ذکر ایسا اخلاص
 نہ پاوی تو دعا و مذکور کو بطریق تقلید مرشد کیا کری تو مرشد کی برکت سے اسکو نشانہ
 تعالیٰ اخلاص حاصل ہو جائیگا اور باز گشت اخلاص حاصل کرنا اس واسطے
 ذکر میں شرط عظیم ٹھہر کہ ذکر کے دل میں وسوسہ آتا ہی سرور خاطر سے تو اس پر
 مغرور ہو جا تا ہی اور اسی کو مقصود ذکر قرار دیتا ہی حالانکہ اس کے حق میں
 یہ زہر سے زیادہ تر مضر ہے وَاَمَّا نَكَاهُ اشْتَفُوْهُ عِبَادَةٌ عَنْ طَرَفِ الْخَطَرِ
 اَحَادِيثُ النَّفْسِ فَيَنْبَغِيْ اَنْ يَكُوْنَ السَّالِكُ مُتَّقِيًا فَلَا يَدْعُ خَطَرَ
 يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ قَالَ خَوَاجَةٌ نَقَشَبَنْدُ يَنْبَغِيْ اَنْ يَصُدَّهَا السَّالِكُ فِي

اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتہاد فی الطاعات والوں کا سامنا اور دل ہمشہ
 حق جل شانہ کو ساتھ رہو چنانچہ خواجہ علی رامیتنیؒ نے یہی ضمنون فارسی کی بیت میں
 ادا کیا یعنی اندر سے اشارہ اور باہر سے بیگانے کے مانند ایسی پیاری چال کتر
 جہان میں فترت تہجہ کہتا ہے مصنف حقانی نے حق فرمایا کہ اس زمانے میں نفع
 ریاکاری کو واسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ علما کی وضع
 اور لباس اختیار کریں اور باقی رہی اکثر عوام کو اُسکے ساتھ عقیدت نہ ہوگی یہی گمان
 کریں گے کہ یہ تلک ہیں کتاب کرکری انکو درویشی اور ولایت ہو کیا نسبت بخلاف لباس
 فقر کے یا مطلق ترک لباس کے حکایت ایک شخص نے خواجہ نقشبندؒ سے
 پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں توجہ الی اللہ رکھنا اور غافل نہ ہونا کیونکر
 منظور ہوا اور اس پر کیا دلیل ہے خواجہ علیہ الرحمۃ فرمایا اس آیت سے استدلال کیا کہ
 وَجَاهُ لَا تُلْهِیْہُمْ تِجَارَۃً وَلَا بَیْعًا عَنْ ذِکْرِ اللّٰہِ - وَآمَّا یَا دُرُودُ فَعَنَّا ذِکْرُ اللّٰہِ تَعَالٰی
 اِمَّا بِاللَّفْظِ وَالْاَثْبَاتِ اَوْ بِالْاَثْبَاتِ الْمَجْرُودِ کَمَا مَوْفَقُ صِلَہٗ اور یاد کر دوسری مراد ذکر اللہ
 ہو یا بے لفظی و اثبات یا باثبات مجرود چنانچہ اسکی تفصیل مذکور ہو چکی یاد کر دوسری
 مراد یہ ہے کہ ہمیشہ اُس ذکر کو تکرار کرتا رہو جبکو مرشد سے سیکھا ہو یہاں تک کہ حق جل شانہ
 کی حضوری حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبند قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے یہ ہے کہ
 دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ حاضر رہے بوضف محبت اور نظم کے واسطے کہ ذکر یعنی یاد
 وضع غفلت کا نام ہے کذا فی الحاشیۃ الغزنیۃ وَآمَّا بَاذْکَشْتِ فَعَنَّا اَنْ یَّرْجِعَ بَعْدَ کُلِّ مَا یَقَعُ
 مِنْ اَلذِّکْرِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ اَوْ خَمْسَ مَرَّاتٍ اِلَى الْمُنَاجَاۃِ فِدَعُو اللّٰہَ عَزَّ وَجَلَّ
 بِجَمَاعٍ هَمَّتِہٖ یَا رَبِّ اَنْتَ مَعْصُومٌ یٰی تَرُکْتُ الدُّنْیَا وَالْآخِرَۃَ لَکَ اَتِمُّ عَلٰی

بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کو تامل کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں در صورت غفلت استغفار
 کرنا اور آئندہ کو اس کے ترک پر بہت باندھنا و اَمَّا وَقُوتٌ عَدَدِيٌّ فَهُوَ الْحَافِظَةُ عَلَى
 عَدَدِ الْوُقُوتِ قَدْ مَوَّيَّاهُ اور وقوت عددی تو عدد طاق کی محافظت کرنے کا
 نام ہو اور اس کا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا نہ محبت و اَمَّا وَقُوتٌ قَلْبِيٌّ
 فَمَعْنَاهُ التَّوَجُّهُ إِلَى الْقَلْبِ الَّذِي هُوَ مَوْدِعٌ إِلَى الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ تَحْتَ التَّنْذِيرِ
 وَ الْحِكْمَةُ فِي هَذَا التَّوَجُّهُ كَالْحِكْمَةِ فِي مَوَاعَاتِ الصَّرَبَاتِ عِنْدَ الْجِيلَانِيَّةِ
 اور وقوت قلبی عبارت ہو اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے نیچے
 موضوع ہو اور حکمت اس توجہ کی دسی ہو جسے ضربات کی رعایت میں حکمت ہو
 مشائخ قادریہ کو نزدیک یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ نہ باقی رہے اور خطرات
 بیرونی کا دل میں دخل نہ ہونا بتدریج خدا ہی میں توجہ منحصر ہو جائے و
 مَوْلَانَا نے فرمایا توجہ دلی اس طرح ہو کہ اُس وقت ہو اثنائے ذکر میں اور دل کو ذکر
 حق سے مشغول کر لے اور اس کو ذکر اور اس کے مفہوم سے محل در بیکار نہ چھوڑے خواجہ
 نقشبند نے جس نفس اور رعایت عدد کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور وقوت
 قلبی تو ان کے نزدیک اثنائے ذکر میں لازم ہو چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات لازم
 ہیں بلکہ مقصود ذکر سے دفع غفلت ہو اور یہ حاصل نہیں ہوتا بدین وقوت قلبی کے
 اور کیا خوب کسی نے کہا ہُوَ شَعْرٌ عَلَى بَيْضٍ قَلْبِكَ كُنْ كَأَنَّكَ طَائِرٌ مِمَّنْ فِي ذَلِكَ
 الْأَحْوَالِ فَيَا لَوْلَا يَنْفَعُ آيَةُ دَلِّهِ دَلِّهِ دَلِّهِ اپنے دل کے اٹھنے پر بندے کی طرح ہو جا سوا
 کہ اس لزوم سے مجھ میں حالات عجیب پیدا ہونگے وَلِلنَّشْبَانِيَّةِ تَصَرُّفَاتٌ عَجِيبَةٌ
 مِّنْ جَمْعِ الْهَمَّةِ عَلَى مَوَادِّ فَيَكُونُ عَلَى وَفْقِ الْهَمَّةِ وَالتَّأْتِيرِ فِي الطَّالِبِ

دوقوت عددی

دوقوت قلبی

نَسَبَتْهُ إِلَى الطَّالِبِ عَلَى حَسَبِ اسْتِعْلَادِهِمْ وَمِنْهُمْ مَنْ يَثُوبُ بِهَذَا التَّوَجُّهِ
 الَّذِي كَرِهَ الصَّغِيرُ عَلَى قَلْبِ الطَّالِبِ وَإِذَا غَابَ الطَّالِبُ فَإِنَّهُمْ يَتَخَيَّلُونَ صُورَتَهُ
 وَيَتَوَجَّهُونَ إِلَيْهَا أَوْ رَأْسَ قِسْمِ كَيْ تَصَرُّفَاتِ كَالْمَلِكِ نَقِشْبَنْدِيُونِ كَيْ نَزْدِيكِ بَوَفَائِي
 وَرِقَابًا لِلدَّعَا كَيْ لُوكِ هِنِ تُوَانِ كِي اَوْرِي شَانِ عَظِيمِ اَوْرَا كَا بَرَكُ سَوَا بَاتِي
 مَسْطِينِ كَيْ نَزْدِيكِ طَالِبِ هِنِ تَاثِيرِ كَرْنِ كَا يَهْ طَرِيقِ اِي كَيْ مَرشدِ طَالِبِ كَيْ
 اَنفَسِ نَاطِقِ كِي طَرَفِ مَتَوَجِّهِ اُو كَرَانِي اُو پُورِي قُوِي مَتِ سُو كَرَانِي اُو پُورِ دُوبِ جَاوِ
 اِنِي نَسَبِ مِيْنِ جَمِيعِ خَاطِرِ اُو رِيَهْ تَصَرُّفِ اُسْ كِي بَعْدِ اُو كَا كَيْ اَنفَسِ مَرشدِ كَيْ
 نَسَبِ كَا حَاطِلِ اُو اَن بَرَكُونِ كِي نَسَبَتُونِ هِنِ سُو اَوْرَا نَسَبِ كَا اُسْ كِي مَلِكِ
 رَا سَمِ اُو كَيْ مَرْدِ اُسْ كِي قَا بَوِيْنِ اُو پُورِ مَرشدِ كِي نَسَبِ طَالِبِ كِي طَرَفِ مَتَقَلِّ مَوَكِي
 اُسْ كِي لِيَا قَتِ اُو رَا سَعْدَا كِي مَوَافِقِ اُو رِ بَعْضِ نَقِشْبَنْدِي اِسْ تَوَجِّهِ كِي سَا تَهْ ذَكْرُ كُو
 اُو رِ طَالِبِ كِي دَلِ اُو رِ ضَرْبِ لُكَا كِي كُو بِي مَلَا دِي تِي هِنِ اُو رِ جِبِ كَيْ طَالِبِ غَايِبِ
 اُو تُو اُسْ كِي صَوْرَتِ كُو خِيَالِ كَرْتِي هِنِ اُو رَا سْ كِي طَرَفِ مَتَوَجِّهِ اُو رِي هِنِ يَعْنِي
 غَايِبِ كُو تَوَجِّهِ دِي تِي هِنِ اُسْ كِي صَوْرَتِ كُو خِيَالِ كَر كِي وَ اَمَّا اَلْهَمَّةُ فَيَعْبَارُ
 عَنْ اِجْتِمَاعِ الْخَاطِرِ وَ تَا كِدِ الْعَزِيمَةِ بِصُورَةِ الْقَمْنِي وَالطَّلِبِ بِحَيْثُ لَا يَحْطُرُ
 فِي الْقَلْبِ خَاطِرُ سِوَا هَذَا اَلْمُرَادِ كَطَلِبِ الْمَاءِ لِيَلْعَطْشَانِ وَ اَخْبَرَنِي مَنْ
 اتَّقَى بِهِ اَنْ مِنَ الشَّيْخِ مَنْ يَتَشَقَّلُ بِاَلْتَّفَقِ وَالْاَشْيَاءِ وَيَعْنِي بِهِ اَلرَّادُ
 بِهَذِهِ الْاَفْهَةِ اَوْ لَا رَازِقِ اَوْ مَا يَنْسَبُ هَذَا اِلَّا اَللَّهُ فَإِنَّهُ اَلْفَاعِلُ لِهَذَا
 اَلْفِعْلِ اُو رِ مَتِ تَوَجِّهِ اُو رِ اَجْمَاعِ خَاطِرِ اُو قَصْدِ مَضْبُوطِ اُو جَانِزِ
 بِصَوْرَتِ اَرَزِ وَاُو رِ طَلِبِ كِي اَسْطَرَحِ اُو رِ كِي دَلِ هِنِ كُو كِي خَطَرِ نَهْ سَا دِي

طريقه نقشبندیہ میں توجہ و اراد

توجہ و اراد

وَدَفَعَ الْمَرَضَ عَنِ الْمَرِيضِ وَإِفَاضَهُ التَّوْبَةَ عَلَى الْعَاصِي وَالتَّصَرُّفَ فِي قُلُوبِ
النَّاسِ حَتَّى يُجِبُوا وَيُعْظِمُوا فِي مَدَارِكِهِمْ حَتَّى تَمَثَّلَ فِيهَا وَقَعَاتُ عَظِيمَتِهِ
وَالْأُطْلَاجُ عَلَى نِسْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ مِنَ الْأَحْيَاءِ وَأَهْلِ الْقُبُورِ وَالْإِشْرَافُ عَلَى
خَوَاطِرِ النَّاسِ وَمَا يَخْتَلِفُ فِي الصُّدُورِ وَكَشْفُ الْوُقَايِعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَدَفْعُ
الْمَلِيكَةِ النَّازِلَةِ وَغَيْرِهَا وَنَحْنُ نَذِيهَكَ عَلَى تَمَوْجِ مِنْهَا أَوْ نَقِشِندِيُونِ
کے عجائب تصرفات ہیں بہت باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہو وہ مراد بہت
کے موافق اور طالب میں تاثیر کرنا اور بیماری کو مریض سے دفع کرنا اور
عاصی پر توبہ کا افاضہ کرنا اور لوگوں کے دلوں میں تصرف کرنا تاکہ وہ
محبوب اور معظم ہو جاویں یا اُنکے خیالات میں تصرف کرنا تاکہ ان میں واقعات
عظیمہ تمثیل ہوں اور آگاہ ہو جائیں اہل اللہ کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل
قبور اور لوگوں کے خطرات قلبی پر اور جو اُنکے سینوں میں غلجان کر رہا
ہو اُس پر مطلع ہونا اور وقائع آئندہ کا کشوف ہونا اور بلا و نازل کو دفع
کر دینا اور سوا اُن کو اور بھی تصرفات ہیں اور ہم تجھ کو امی کتاب کے
دیکھنے والی اُن میں سے بعض تصرفات پر آگاہ کرتے ہیں بطریق نمونہ کے
أَمَّا هَذِهِ التَّصَرُّفَاتُ عِنْدَ كِبَرِ آيَتِهِمْ أَصْحَابِ الْفَقَاءِ فِي اللَّهِ وَالْبِقَاءِ بِهِ
فَلَهَا شَأْنٌ عَظِيمٌ وَأَمَّا عِنْدَ سَائِرِهِمْ فَالْشَّكَاثُ فِي الطَّالِبِ أَنْ يَكُونَهُ
الشَّيْخُ إِلَى نَفْسِهِ النَّاطِقَةُ وَبُصَادِ مَهَابِ الْهَيْمَةِ الشَّامَةِ الْقَوِيَّةِ
ثُمَّ يَسْتَعْرِقُ فِي نِسْبَتِهِ بِالْجَمْعِيَّةِ وَهَذَا بَعْدَ أَنْ تَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ
حَامِلَةً لِلنِّسْبَةِ مِنْ نِسْبِ الْقَوْمِ وَكَانَتْ مَلَكَةً دَائِمَةً فِيهَا فَتَنْقِلُ

فصل چہارم
نقش بندہ

يَتَخَيَّلُ نَفْسُهُ ذَلِكَ الْعَاصِيَ بَعْلَانَ التَّرَفِيهِ نَوْعَ تَأْيِيْدٍ كَانَ نَفْسُهُ أَفَاضَتْ
إِلَى نَفْسِهِ وَوَقَعَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ اتِّصَالٌ مَا تَمَّ تَسْتَايِفُ فَيَنْدَمُ وَكَيْسْتَغْفِرُ
اللَّهُ فَإِنَّ ذَلِكَ الْعَاصِيَ يَتَوَبُّ عَنْ قَرِيبٍ أَوْ أَفَاضَهُ تَوْبَةً فِي صَوْرَتِ يَدٍ كَرَامَةٍ
نَسَبَتْ إِلَيْهَا ذَاتُ كَوْرَةٍ عَاصِي خِيَالٍ كَرِيْمٍ بَعْدَ اسْمِهِ كَمُحَمَّدٍ أَسْمَيْنِ تَائِيْدٍ كَرِيْمٍ
كَمُحَمَّدٍ أَسْمَيْنِ ذَاتِ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ دَوْلُونِ ذَاتِ تَوْنٍ مِّنَ اتِّصَالِ هُوَ كَمَا يَهْرُ
أَزْمَرُ شَرْعٍ كَرِيْمٍ سَوَاسٍ مَّحْصِيَةٍ سَوَاسٍ أَوْ شَرْعِيَّةٍ هُوَ أَوْ حَقِّ تَعَالَى سَتِ
اسْتَفْقَارُ كَرِيْمٍ تَوَدَّ عَاصِي جَلَدِ تَوْبَةٍ كَرَامَةٍ وَالتَّصَوُّفُ فِي قُلُوبِ الْمَتَابِسِ حَتَّى يُعَيَّنُوا أَوْ فِي
مَدَارِكِهِمْ حَتَّى يَتَمَثَّلَ فِيهَا الْوَاقِعَاتُ صُورَتُهُ أَنْ يُصَادِمَ نَفْسَ الطَّالِبِ
بِقُوَّةِ الْهَيْمَةِ وَيَجْعَلَهَا مُتَّصِلَةً بِنَفْسِهِ ثُمَّ يَتَخَيَّلُ صُورَةَ الْعَبْدَةِ أَوْ الْوَاقِعَةِ
وَيَتَوَجَّهَ إِلَيْهَا بِجَمَاعٍ قَلْبِهِ فَإِنَّ الْمُتَوَجَّهَ إِلَيْهِ يَتَأَثَّرُ وَيُظْهِرُ فِيهِ الْحُبَّ
وَيَتَمَثَّلُ لَهُ الْوَاقِعَةُ أَوْ تَصَرُّفُ كَرَامَتِهَا أَوْ تَأْيِيْدٍ وَاقِعَاتٍ تَمَثَّلُ بِهِيَ جَادِ بِسَا طَرِيقِهِ
يَهْرُ كَمُحَمَّدٍ أَسْمَيْنِ ذَاتِ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ
يَهْرُ كَمُحَمَّدٍ أَسْمَيْنِ ذَاتِ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ
تَوَاسِيْمِ أَسْمَيْنِ ذَاتِ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ أَوْ اسْمِهِ كَرِيْمٍ
فِي مَن مِّنْ صَوْرَتِ يَدٍ كَرَامَةٍ أَوْ كَرَامَةٍ أَوْ كَرَامَةٍ أَوْ كَرَامَةٍ أَوْ كَرَامَةٍ أَوْ كَرَامَةٍ
بَيْنَ يَدَيْهِ إِنْ كَانَ حَيًّا أَوْ جَنَدَ قَلْبِهِ إِنْ كَانَ مَيِّتًا وَيُفَرِّغُ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ
نِسْبَةٍ وَيُفَضِّي بِرُوحِهِ إِلَى رُوحِ هَذَا الشَّخْصِ زَمَانًا حَتَّى يَتَّصِلَ بِهَا
وَيَتَخَلَّطَ قُرْبُوحُهُ إِلَى نَفْسِهِ فَكُلُّ مَا وَجَدَ فِيهَا مِّنَ الْكَيْفِيَّةِ فَهُوَ نِسْبَةُ

بہر نامی
بہر نامی

بہر نامی
بہر نامی

سوا اس مراد کہ جیسے پیاسہ کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو خبر دی اُسی جیسے
 مجھ کو اعتماد ہے کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات میں مشغول ہوتے ہیں اور کہ اللہ
 اے اللہ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ کوئی اس آفت کا ٹال نہ لے والا نہیں اور کوئی
 روزی دین والا نہیں یا اُسکی مناسب جو مدعا ہو سوا اللہ کو
 مولانا فرمایا مجھے موثق ہے مراد اخوان محمد دلیل ہیں اور بعض مشائخ
 مجددی مشائخ مراد ہیں وَاَمَّا دَفْعُ الْمَرَضِ فَعِبَادَةٌ عَنْ أَنْ يَتَقَبَّلَ نَفْسُهُ
 الْمَرِيضَ وَأَنَّ يَهْ هَذَا الْمَرَضَ وَيَجْمَعُ الْهَمَّةَ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ
 خَطَرٌ وَلَا دُونَ هَذَا فَإِنَّ الْمَرَضَ يَنْتَقِلُ إِلَيْهِ وَهَذَا مِنْ عَجَائِبِ صَنِيعِ
 اللَّهِ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا اس سے عبارت ہے کہ مرد صاحب
 نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے اور یہ جانی کہ یہ بیماری مجھ میں ہے
 اور اسپرہمت کو جمع کرے اس طرح کہ اُسکے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوا
 اس تصور کہ تو مریض کی بیماری اُس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر
 عجائبات قدرت اور صنعت ایزدی ہے کہ اُسکی خلق میں مولانا فرمایا
 کہ سلب مرض کو دو طریق ہیں ایک یہ کہ جب کوئی شخص بیمار ہو جاوے یا
 کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت وضو کرے اور دو رکعت نماز پڑھے
 اور خدا کی طرف متوجہ بخشوع دل ہو اور زبان سے کہے کہ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى
 اَذَا دَعَاكَ وَيَكْشِفُ الشُّوْخَ اور اس مناجات اور تضرع کو درمیان میں کہ کہ شخص
 مذکور کی بیماری یا ابتلا بمعصیت زائل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو
 مصنف قدس سرہ فرمادیا وَاَمَّا اِقَاضَةُ التَّوْبَةِ فَصَوْرَتُهُ اَنْ

ساعت بساعت ملا اعلیٰ یا اسفل کی طرف بدن کرنا شروع کریں بقدر اپنی استعداد اور
 اور ان ہی کی طرف کیسو ہو جاویں تو جلد اس پر حال کھل جاوے گا خواہ بالفت کی آواز
 سی یا جاگو میں اس واقعہ کو دیکھ کر یا خواب میں ملا اعلیٰ ملائکہ کر دیں کو کہتے
 ہیں جو مقررین بارگاہ صمدیت میں اور محل اسرار قضا و قدر میں اور ملا سافل وہ
 وہ فرشتے ہیں جو مرتب میں سر نیچے میری آقا دُفعہ الیسیۃ الذاریۃ فطریقۃ ان یتخیل تلك البلیۃ
 یصونہا لئلا یتعلل مصادمہا ودفعہا بقوۃ ثم یجہدہا فہتہ علی ذلک ویکرب نفسہ
 زمانا بعد زمان الی حیث لا ملأ الا علی او السافل ویجود الیہم فاعا عرفت بتدفع
 واللہ اعلم اور بلا یوازہ کہ کو دفع کرنا یہ طریقہ ہے کہ اس بلا کو اسکی صورت
 مثالی کو ساتھ خیال کریں اور اسکی مصداقت اور دفع کرنا کو بقوت تمام خیال کر لیں
 اپنی ہمت کو اس پر مجتمع کریں اور اپنی روح کو ساعت بساعت ملا اعلیٰ ملا سافل کی
 مکان کی طرف بلند کریں اور ان ہی کی طرف کیسو ہو جاویں تو غم غریبہ دفع ہو جاوے گی
 واللہ اعلم وشرط ہذا ان تصرفات وما یجری فیہا اتصال نفس المؤمن بنفس المؤمن
 فیہ والکلام بیہا والفضاء الیہا واصحاب التجوید من غواشی البدن کے ہوتے
 ہذا اتصال ویقدر دوت علی تخصیلہ واللہ اعلم وہذا الذی ذکرناہ
 من الاشغال هو الذی کان یجتہد سیدی الوالد قدس سہ اور
 ایسے تصرفات کی شرط اور جو انکو قائم مقام میں متصل کرنا ہے اور دینی
 والو کو نفس کو اسکی نفس سے حسین تاخیر کرنا منظور ہے اور ملا دنیا اسکی ساتھ
 اور اس تک پہنچا دینا اور جو لوگ کہ بدن کے جہا بون سے پاک ہو کر
 ہیں وہ اس اتصال کو پہنچاتے ہیں اور اس کے واصل کرنے پر قادر ہیں

اگر تعبیر کرتا ہو اور فارسی میں مین اور ہندی میں مین بولتا ہو اور مین نے والد سے
 سنا فرماتے تھے کہ بعض لطائف بعض کے اندر ہیں اور اس مدعا پر اس حدیث سے
 استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دائر اور مشہور ہے کہ مقرر ابن آدم کے
 جسم میں دل ہے اور دل میں روح ہے تا آخر لطائف ستہ اور مجھ کو اس حدیث کے الفاظ
 محفوظ نہیں ف مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کو نزدیک کچھ اصل
 ثابت نہیں وبالحجۃ ففرض الشیخ احمد السہروردی ان کل کئیفۃ من تلک اللغات
 لہ ارتباط بعنصر من الجسد فالقلب تحت الشدی الایسر باصبعین والروح تحت
 الشدی الایمن یجد ابی القلب والیست فوق الشدی الایمن مایلاً الی وسط الصدر
 والخفی فوق الشدی الایسر مایلاً الی الوسط والاخفی فوق الخفی والیس فی الوسط
 والنفس فی البطن الاول من الدماغ وفی کل من ہذہ الاعضاء حوکہ فیضیہ
 فالشیخ یأمر بحفظ تلک الحرکۃ وتخیلہا ذکر اسم اللہ اربعۃ ثمرات یأمر بالتخیل
 الایمن مایلاً الی اللطائف کلہا وصار ببالفظۃ لا اللہ علی القلب
 واللہ اعلم اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سہروردی کی غرض یہ ہے کہ ان لطائف
 میں سے ہر لطیف کو تعلق اور ارتباط ہے بدن کے بعض اعضا سے تو قلب کا
 تعلق بائیں چھاتی کے نیچے دوائگل پر ہے اور روح کا ارتباط دائیں چھاتی
 کے نیچے بمقابلہ دل ہے اور سر کا تعلق دائیں چھاتی کے اوپر وسط سینے کی
 طرف جھکتے ہوئے اور خفی بائیں چھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف
 مائل ہے اور خفی کا تمام خفی کے اوپر ہے اور سر وسط میں ہے اور نفس
 کا مقام دماغ کے بطن اول میں ہے اور ہر ایک عضو میں اعضا مذکورہ

واللہ اعلم اور یہ جو اشغال ہم نے مذکور کیے وہ ہیں جنکو ہمارے والد شریف
پسند کرتے تھے وَلِشَيْخِ أَحْمَدَ الشَّهْرِنَادِيِّ أَشْغَالُ أُخْرَى فَلَمَّا كَوَّنَهَا
بِالْإِحْمَالِ اِعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ فِي الْإِنْسَانِ سِتَّ لَطَائِفَ هِيَ
حَقَائِقُ مُفَرَّدَةٌ يُحْيَا لَهَا كَمَا هُوَ ظَاهِرُ كَلَامِ الشَّيْخِ وَاتِّبَاعُهُ أَوْحِيَاتُ
وَرَعِبَاتِ رَاتِ النَّفْسِ النَّاطِقَةِ فَهِيَ تَسْمَى بِإِعْتِبَارِ قَلْبِهَا وَبِإِعْتِبَارِ آخِرُهَا
إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَهُوَ الَّذِي اخْتَارَ سَيِّدِي الْوَالِدَ وَصَوَّرَنِي صَوْرَهَا فَرَسَمَ
دَآئِرَةً وَقَالَ هِيَ الْقَلْبُ ثُمَّ دَآئِرَةً أُخْرَى فِي هَذِهِ الدَّآئِرَةِ فَقَالَ هِيَ الرُّوحُ
إِلَى أَنَّ رَسَمَ الدَّآئِرَةَ السَّادِسَةَ وَقَالَ هِيَ أَنَا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ بَعْضُهَا فِي
الْبَعْضِ وَيُسْتَدَلُّ عَلَى ذَلِكَ بِالْحَدِيثِ الدَّارِعِيِّ عَلَى السَّيِّدَةِ الصُّوفِيَّاتِ فِي
جَسَدِ ابْنِ آدَمَ قَلْبًا وَفِي الْقَلْبِ رُوحًا إِلَى الْآخِرَةِ وَكَمْ أَحْفَظُ لَفْظَهُ أَوْ شَيْخِ أَحْمَدَ
مجدد الفثانی کو طریقہ میں اور اشغال میں تو چاہیے کہ ہم انکو مجمل ذکر کریں معلوم
کر کہ حق تعالیٰ نے انسان میں چھ لطیفے پیدا کیے ہیں جنکے حقائق مجدا جدا ہیں
بذات خود چنانچہ یہی ظاہر ہوتا ہے شیخ موصوف کے اور انکے تابعین کے کلام
سے یا لطائف شہ جہات اور اعتبارات میں نفس ناطقہ کے تو وہی نفس ناطقہ
ایک اعتبار سے سبھی بقلب ہو اور دوسرے اعتبار سے اُس کا روح نام ہے
و علیٰ ہذا القیاس باقی لطائف اور یہی قول ہمارے والد مرشد کا محتار ہے اور محکم
اُن لطائف کی صورت بتادی تو اول ایک دائرہ یعنی کُنڈل بنایا اور کہا کہ یہ کُنڈل
پھر اُس کُنڈل کے اندر دوسرا دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہے یہاں تک کہ چھٹا دائرہ
انکھا اور کہا کہ یہ ہیں یعنی حقیقت انسانی جس کو آدمی عربی میں

دائرہ

طریقہ مجددیہ

یسمی بسکینہ اور نور ہو و حقیقتہا کیفیۃ حَالۃٌ فِی النَّفْسِ النَّاطِقَةِ مِنْ بَابِ
التَّشْبِیْهِ بِالْمَلَائِكَةِ أَوِ التَّطَلُّعِ إِلَى الْجَبَرُوتِ أَوْ نِسْبَتِ كِلِی حَقِیْقَتِ اَو اہدیت
کیفیت ہو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی ہو از قسم تشبیه بفرشتگان اطلاع یا تا
طرف عالم جبروت کے وَ تَفْصِیْلُهُ أَنَّ الْعَبْدَ إِذَا دَامَ عَلَى الطَّاعَاتِ وَالطَّهَارَاتِ
وَالْإِدَارَةِ حَصَلَ لَهُ صِفَةُ قَائِمَةٍ بِالنَّفْسِ النَّاطِقَةِ وَمَلَکَةُ رَاسِخَةٍ يَهْدَى
النَّوْجُ فَهَذَا إِنْ جُنُسَانِ لِلنَّسَبِ تَحْتَ كُلِّ مِنْهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ أَوْ تَفْصِیْلِ
اس اجمال کی یہ کہ بندہ نے جب طاعات اور طہارات اور اذکار پر مداومت کی
تو اسکو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہو جسکا قیام نفس ناطقہ میں ہو اور اس توجہ کا
ملکہ نسخہ پیدا ہو جاتا ہو صفت قائمہ سے تشبیه ملکوت مراد ہو اور ملکہ توجہ سے
تطلع جبروت مقصود ہو تو نسبت کی یہ دونوں جنسین میں جنس کے نیچے انواع
کثیرہ داخل ہیں فَمِنْهَا نِسْبَةُ الْحَبِیَّةِ وَالْعَشِیْقِ فَمَنْ لَوْنُ الْحَبِیَّةِ صِفَةُ رَاسِخَةٍ فِي الْقَلْبِ
سَوِیْلُهَا أَنْوَاعٌ مَذْكُورَةٌ كَمَحَبَّتِ أَوْ عَشْقِ كِلِی نسبت ہو تو اُس میں محبت کی صفت
محکم ہو جاتی ہو قلب کے اندر وَمِنْهَا نِسْبَةُ كَسْرِ النَّفْسِ وَالتَّجَرُّبِ عَزِیْظِهَا
وَكَانَ سَيِّدِي أَوِ الْإِدِیْسِ مِنْهَا نِسْبَةُ أَهْلِ الْبَيْتِ أَوْ رَجُلٍ أَنْوَاعٌ مَذْكُورَةٌ
نَفْسِ شَكْنِی اَوِ بَرِی اَرِی لَذَاتِ كِلِی نسبت ہو اور والد مرشد اسکو نسبت الہیت
کہتے تھے وَمِنْهَا نِسْبَةُ الْمُسَاهَدَةِ وَهِيَ مَلَکَةُ التَّوَجُّهِ إِلَى الْجَبَرُوتِ وَالْبَسِیْطِ
وَالْجَمَلَةِ فَلِلْحَضُورِ مَعَ اللَّهِ أَنْوَاعٌ لِحَسْبِ اقْتِرَانِ مَعْنَى مِنَ الْحَبِیَّةِ
أَوْ كَسْرِ النَّفْسِ أَوْ غَيْرِ هِمَا بِالنِّیَادِ دَاسْتُ وَالنَّفْسُ تَقُومُ بِهَا مَلَکَةُ
رَاسِخَةٍ مِنْ هَذَا الْوَنِ وَتَسْمَى تِلْكَ الْمَلَکَةُ نِسْبَةً وَالتَّجَرُّبُ كَثِيرَةٌ

بنفص کے مانند حرکت ہو تو شیخ ممدوح اس حرکت کی محافظت کا اور اس حرکت کو
اسم ذات خیال کرنے کا امر فرماتے ہیں پھر نفی اور اثبات کا امر کرتے ہیں لاکہ لفظ
پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ پر اور لا الہ الا اللہ کو لفظ کو دل پر ضرب لگا کر لفظ
ف مولانا نے فرمایا کہ شیخ محمد کے تابعین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیف
کا نور جدا اور رنگ علیحدہ ہے تو قلب کا نور زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا
نور سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور خفی کا نور سنہری اور سر کا مقام قلب و رخی
کی مابین ہے اور خفی سب لطائف میں الطفا و احسن ہے اور روح الطفا ہے تو قلب
مشائخ مجید دین معمول ہے کہ ہمت اور توجہ سے اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیف میں
لطائف مذکورہ سے القا کرتے ہیں اور توجہ لینے والا حرکت کو محسوس پایا ہے اور
اسکے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیف میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور
ہر لطیف کے ذکر قوی ہونے کے بعد نفی اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان
سے زیر زبانی سے کلمہ کا کو دل غ تک پہنچا دی اور کلمہ لا الہ کو داہنے مونڈھے پر
پستان راست پر پہنچا دے اور کلمہ لا الہ کو لطائف خمسہ پر پھیرا دے اور ہر ضرب و

فصل شاتوین

مَرْجِعُ الطَّرِيقِ كُلِّهَا إِلَى تَحْصِيلِ هَيَاةٍ نَفْسَانِيَّةٍ تَسْمَى عِنْدَ هُمْ بِالْإِنْسَابَةِ كَانَتْهَا
إِنْ تَسَابَتْ وَارْتَبَاطُهَا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِالسَّكِينَةِ وَبِالْوُجُودِ مَرَجِعُ مَشَائِخِ كَلَامِهِ
طَرِيقُونَ كَاهِيَاتِ نَفْسَانِيَّةٍ كِي تَحْصِيلُ هِيَ حَسْبُكَ صَوْنِي نَسَبْتُ كَقَتِّ هِيَ اسْوَا سَطِّ
كَنْ نَسَبْتُ اللّٰهَ عَزَّ وَجَلَّ كِي اَنْتَسَابُ اَوْ اَرْتَبَاطُ سَعْبَارَتِ هِيَ اَوْ اَنْتَكُ نَزْدِيكُ

پانچ سو

ف
اثبات
توارث
نسبت
طریق
از بدو
زمان
و حالت
الی اللہ
و دفع
ظنون
تقصین

الْحُسْنِ وَالْإِقْلَاحُ عَنْهَا وَمِنْهَا الْمُوَاطَّئَةُ عَلَى تِلَاوَةِ الْكِتَابِ وَالتَّكْبِيرُ فِيهِ وَ
اسْتِمَاعُ كَلَامِ الْأَوْعِظِ وَمَا فِي الْحَدِيثِ مِنَ الرِّقَاقِ وَبِالْجُمْلَةِ فَكَأَيُّوَاظِبُونَ
عَلَى هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مَدَّةً كَثِيرَةً فَتَحْصُلُ مَلَكَهٌ رَاسِخَةٌ وَهِيَ أَيْ نَفْسَانِيَّةٌ
فَيُحَافِظُونَ عَلَيْهَا بَقِيَّةَ الْعُمُرِ هَذَا الْمَعْنَى هُوَ الْمُتَوَارِثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مِنْ طَرِيقٍ مَشَاجِيخًا لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ وَإِنْ ائْتَلَفَتْ
الْأَلْوَانُ وَائْتَلَفَتْ طَرِيقُ تَحْصِيلِهَا أَوْ يَكُنْ كَمَا نَزَلَ فِيهِ نَسَبُ مَذْكَورِ نَسَبِينَ
حَاصِلٌ يَبْقَى لَكُمْ هِيَ أَشْغَالٌ سَبَبٌ بَلْ كَقِيَّةً يَكُونُ فِيهِ أَشْغَالٌ يَكُونُ فِيهِ أَشْغَالٌ
طَرِيقُ بَرِّانٍ هِيَ مِنْ كَمَا أَخْضَارُ نَسَبِينَ أَوْ مِيرَے نَزْدِ كَلَنْ غَالِبٍ يَكُونُ فِيهِ أَشْغَالٌ
صَحَابَةُ أَوْ تَابِعِينَ سَكِينَةٌ بَعْضُ نَسَبَاتٍ كَوِ اُطْرُقُونَ سَبَبٌ حَاصِلٌ كَرْتِے قَتْلِے
تَوْنِجَلِے اُنْكَ طَرِيقُ تَفْصِيلِے كَے مَوَاطَّئِے هِيَ صَلَوَاتُ أَوْ تَسْبِيحَاتُ بِرِخْلُوتِے
شَرْطُ خُشُوعٍ أَوْ حُضُورِ كِي مَحَافِظَتِے كَے سَاطِھِ أَوْ مِجْلَے اُسْكَے طَهَارَتِے بِرِ اَوْ تَوْبِے
كِي يَادِے بِرِخْلُوتِے كِي كَاطْنِے وَآلِے هِيَ مَحَافِظَتِے كَرْنَا أَوْ رِجُوعِے تَعَالَى اُنْے مَطِيعُونَ كَے
وَاسْطِے ثَوَابِ مِھِيَا كِيَا هِيَ أَوْ رِجُوعِے كَھْگَارُونِ كَے وَاسْطِے عَذَابِ مَعِينِ فَرَمَا يَا اُسْكَو
بِھِشِے يَادِے كُھْنَا تَوَاسِ مَوَاطَّئِے أَوْ رَايِے كَے سَبَبِ لَذَاتِ حَسِيہِ سَے اَلْفَكَالِے
أَوْ اَلْقَطَاعِ حَاصِلٌ يُوْجَا بُا تَقَا أَوْ مِجْلَے اُسْكَے مَوَاطَّئِے هِيَ قُرْآنِ مُجِيدِ كِي تِلَاوَتِے بِرِے
أَوْ اُسْكَے مَعَانِي غُورِ كَرْنِے بِرِ اَوْ نَصِيحَتِے كَرْنِے وَآلِے كِي بَاتِ سُنَنِے بِرِ اَوْ اُنْ اَحَادِيثِے
تَامِلِ كَرْنِے رِجْنِ سَے دَلِ نَزْمِ يُوْجَا تَا هِيَ خَلَاصِہِ يَكُے حَضْرَاتِ صَحَابِے أَوْ تَابِعِينَ اَشْيَاے
مَذْكَورِے بِرِ دَرْتِ كَثِيرِے مَوَاطَّئِے أَوْ رِدْوَامِ كَرْتِے تَقِے تَوَا اُنْكَو تَقَرُّبِ اِلَى اللّٰہِ كَا مَلَكَهٌ رَاسِخَةٌ
أَوْ رِھِيَاتِ نَفْسَانِيہِ حَاصِلٌ يُوْجَا تَا تَقِيَّ اَوْ رَاسِے بِرِ مَحَافِظَتِے كِيَا كَرْتِے تَقِے بَقِيَّةَ عُمُرِے

جَدَّ اَوْ صَاحِبِ النَّيْرِ يُدْرِكُ كُلَّ نَسَبَةٍ عَلَّحِدَتْهَا وَالْغَرَضُ مِنْ اَلَا شَغَالٍ
تَحْصِيلُ نَسَبَةٍ وَالْمَوْاطَنَةُ عَلَيْهَا وَالْاَسْتِغْنَاءُ فِيهَا حَتَّى تَكْتَسِبَ النَّفْسُ مِنْهَا
مَلَكَةً وَاصْنَةً اَوْ مَجْمُوعَةً اُنْكَ مَشَابِدُ كَيْفِ نَسَبِ هِيَ وَهِيَ عِبَارَتٌ هِيَ مَلَكَةٌ تَوْجِهَ
مَجْرُوسِطٍ كِي طَرَفٍ لِمَعْنَى ذَاتٍ مُقَدَّسٍ كِي طَرَفٍ مُتَوَجِّهٍ بِهَا اِسْمُهَا اَمَامُ نَسَبِ مَشَاهِدِ
هِيَ حَاصِلُ كَلَامٍ بِالْاِجْمَالِ يَهِيَ كِي حُضُورِ رَنُجٍ رَنُجٍ هِيَ كَسْبِ اِتِّصَالِ مَعْنَى مُجْتَمِعِ
يَا نَفْسُ سَكْنِي يَا اُنْكَ غَيْرِ كِي يَادَا شَتِ كِي سَا تَهْدِ اَوْ نَفْسِ اِنْسَانِي مِنْ اِسْمِ رَنُجٍ مُخْصُوصِ كَامَلَةٍ
رَاسْمَةٍ لِمَعْنَى كَيْفِيَّةٍ قَوِيَّةٍ قَائِمَةٍ مُوَجَّاتٍ هِيَ اَوْ رَهِي مَلَكَةٌ اَوْ كَيْفِيَّةٍ مَعْنَى نَسَبِ هِيَ اَوْ نَسَبِ نَسَبِ نَسَبِ
بَكْرَتِ بَيْنِ اَوْ صَاحِبِ اِسْمِ اَرْهَبِ نَسَبِ كَوِ اَلْحَدِ اَلْحَدِ وَرِيفَتِ كَرَاهِي اَوْ اَشْغَالِ قَادِرِ
اَوْ شَيْئَةٍ اَوْ تَقْشَبِنْدِي وَغَيْرِهَا سَهْ غَرَضِ اِسْمِ نَسَبِ كِي تَحْصِيلِ هِيَ اَوْ اُسْپَرِ دَوَامِ اَوْ رَهِي
كِرَا اَوْ اِسْمِ دَوْبِ رَهِنَا اَكِي نَفْسِ اِسْمِ مَوَاطِنِ اَوْ رَشَقِ دَالِجِي سَهْ مَلَكَةٌ اَسْمِ اِسْمِ
كِرَفِ حَاشِيَةِ نَسَبِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
كِي اَكِي نَسَبِ هِيَ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
شَارِكِي اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ اِسْمِ
وَلَا تَطْلُغَنَّ اَنَّ النِّسْبَةَ لَا تَحْصُلُ اِلَّا هَذِهِ اَلَا شَغَالٍ بَلْ هَذِهِ طَرِيقُ كَيْفِ تَحْصِيلِهَا
مِنْ غَيْرِ حَصْرِ فِيهَا وَغَالِبُ الرَّأْيِ عِنْدِي اَنَّ الصَّحَابَةَ وَالتَّابِعِينَ كَانُوا يَحْصِلُونَ
السَّكِينَةَ بِطَرِيقِ اُخْرَى فِيهَا الْمَوْاطَنَةُ عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالتَّسْبِيحَاتِ
فِي الْخُلُوعِ مَعَ الْحَفَظَةِ عَلَى شَرِيطَةِ الْخُشُوعِ وَالْحُضُورِ وَمِنْهَا الْمَوْاطَنَةُ
عَلَى الطَّهَارَةِ وَذِكْرِهَا ذِمَّ اللَّذَاتِ وَمَا اَعَدَّ اللهُ لِلْمُطِيعِينَ لَهُ
مِنَ الثَّوَابِ وَلِلْعَاصِيْنَ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ فَيَحْصُلُ اِنْكَارُ عَنِ اللَّذَاتِ

۱۵ مثال سکی نسبت

کہ جب تک تھا تو

ہو تو ہر چیز پر

آدی حجب تھا

ہو گیا تو حاجت

رشتہ کی ٹہری

یوں صحت ہو گیا

کہ وقت میں تھا

رسالت طلوع

ہوئے تھا کچھ حاج

اشغال کی حضو

مع اللہ کہ ہو نہ

فقط ایک نظر

جال بالکمال

کچھ حاصل ہوا

کہ اچھوٹے میں

حاصل ہوا اور

چونکہ آقا علیہ

غزوئے حاجت

تو یہاں بدعت سیدہ کا گمان سر سر غلط ہو مان یہ البتہ ہو کہ حضرات صحابہ کو نسبت
طبیعت اور حضور خورشید رسالت کی تحصیل نسبت میں البتہ اشغال کی حاجت تھی بظاہر
متاخرین کو کہ انکو سبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشغال مذکورہ کی حاجت ہوئی
جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور حدیث کو فہم میں قواعد صحت اور نحو کے دریافت کی
حاجت تھی اور اہل عجم اور بائعہ عرب کے محتاج ہیں واللہ اعلم سمعت
سیدی الاولیاء قدس سرہ یذکرہ فی موعظہ لہ طویلہ زاعی فیہا الحسنات
الحسین وعلیاً رضی اللہ تعالیٰ عنہم فقال سألت علیاً کرم اللہ وجہہ
عن نسبتي هل هي التي كانت عندكم في زمن رسول الله صلى الله عليه
وسلم فأمرني بالاشتغاري فيها وتأمل جيداً ثم قال هي بيلاخرفي
والدمر شمس سرہ سو میں نے سنا کہ انہی طویل خواب کو ذکر کرتے تھے جو حسین
اور سید الاولیاء علی مرتضیٰ علیہم السلام کو دیکھا تو فرمایا کہ میں نے علی مرتضیٰ کرم
وجہہ کو پوچھا اپنی نسبت سے کہ آیا یہ وہی نسبت ہے جو کہ زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم میں حاصل تھی تو مجھ کو امر کیا نسبت میں اشتغاری کرنے کا اور جواب مل گیا پھر فرمایا
یہ نسبت وہی ہے بلا فرق ثم لصاحب المدة اومة على السكينة احوال رفيعه
توبة مودة ومودة فليغنيها السالك وليعلم انهما علامات قبول الطاعة
وتأثيرها في النفس وسورة آية القلب پھر معلوم کرنا چاہیے کہ نسبت
مداومت کرنے والے کے حالات رفیع الشان نوبت نوبت ہوتے ہیں گاہے
کوئی اور کبھی کوئی تو سالک ان حالات رفیعہ کو غنیمت جانے اور معلوم کرے
کہ حالات مذکورہ طاعات قبول ہونے اور باطن نفس اور دل کو اندر

یہاں ہم نے جو چیزیں ذکر کیں ہیں وہ سب کچھ ہیں

اور یہی مقصود متواتر ہوتا ہے یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پورا رشتہ
چلا آیا ہمارے مرشدوں کے طریق میں آئیں کچھ شک نہیں اگرچہ الوان مختلف ہیں
اور تحصیل نسبت کے طریقے رنگ رنگ ہیں مگر مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف
قدس سرہ سے سنا کہ قول فیصل اس بات میں یہ کہ نسبت صحابہؓ اور تابعینؓ کی
نسبت احسانیم ہے اور وہ نسبت طہارت اور نسبت سکینہ سے مرکب ہے یہاں
عدالت اور تقویٰ اور سماج کے احکام کے ساتھ تو ان کے کلام کا محل اصلی اور ان کے
خاص اور عام کا مطلع اولیٰ ہی ہے تو محکوم لائق ہے کہ ان حضرات کے احوال اور اقوال کو
اسی پر جوہنہ بنایا محمول بھی جو چاہیے ان کے قصص اور حکایات اسی کے شاہین اور
سنا مصنف فرماتے تھے کہ ائمہ اہلبیت رضی اللہ عنہم کی ارواح کو میں نے مشاہدہ کیا
کہ ایک دوسرے کے دامن میں پکڑے ہوئے ہیں اور ان کا سلسلہ عالم ارواح میں نظیر اللہ
کے ساتھ بیچ عجیب و غریب متصل ہے اور ہم نے مشاہدہ کیا کہ ان کا قول عالم ارواح کی باطن
در باطن میں زیادہ تر ہر خال کی نسبت واللہ اعلم متعجبم کہتا ہے حضرت مصنف تحقیق کلام
ولیدیر اور تحقیق علیم النظیر سی شہادت ناقصین کو جبر سے اکھاڑ دیا بعض نادان
کہتے ہیں کہ قادیانہ اور خستہ اور نقشبندیہ کو اشتغال مخصوصہ صحابہؓ اور تابعینؓ کو زانیہ میں
نہ تھی تو بدعت سیئہ ہوئی خلاصہ جواب یہ ہے کہ جس امر کو واسطہ اولیا کی طریقت
رضی اللہ عنہم نے یہ اشتغال مقرر کیا ہے وہ امر زمان رسالت سے اتنا یک برابر چلا آیا
ہو گو طرق اس کی تحصیل کے مختلف ہیں توفی الواقع اولیا کی طریقت مجتہدین شریعت
کے مانند ہوئی مجتہدین شریعت نے استنباط احکام طہر شریعت اصول طہر کو
اور اولیا کی طریقت نے باطن شریعت کی تحصیل کی جس کو طریقت کہتے ہیں قواعد مقرر فرمادی

قصہ مذکورہ مجملہ یوں ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام ایک بار گھوڑوں کر دیکھتے ہیں ایسے
 مشغول ہو کر کہ آفتاب دُوب گیا نماز عصر قضا ہو گئی تو فرمایا کہ گھوڑوں کی پٹریاں
 اور گردنیں کاٹی جاویں خلاصہ یہ ہے کہ اہل کمال کو نزدیک طاعت حق ہر امر پر
 مقدم ہوتی ہے اگر اچانک کسی چیز کی مشغولی سے طاعت حق میں خلل ڈالے تو غیرت
 اہل کمال اُس چیز کو دفع کر دے تو مقتضی ہوتی ہے چنانچہ ابوطلحہؓ نے عمدہ باغ خیرات
 کر دیا اور حضرت سلیمانؑ کو مر وادِ الادبھا غلبۃ الخوی من اللہ تعالیٰ
 یحییٰ لظہر علی ظاہر البیان والبراہین کہ اثم اخوہ الحافظ فی الاصول ان النبی
 صلی اللہ علیہ وسلم قال سبعة یظلہم اللہ فی ظلہ الی ان قال ودجل فاد
 اللہ خالیاً ففادت عینا و فی الحدیث ان عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال
 علی قبر فیکل حتی ابتلت لحیتہ وكان لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا صلی
 باللیل اذین کا ذی الجلی اور منجملہ حالات رفیعہ مذکورہ کہ اللہ تعالیٰ کا خوف ہے اس طرح ہے
 کہ اسکا اثر بدن اور جوارح پر ظاہر ہو جاتا ہے حفاظ حدیث فی اصول میں یہ حدیث روایت
 کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کہ سات شخصوں کو حق تعالیٰ اپنی سایہ رحمت میں کھینکا
 یہاں تک کہ پانچواں شخص فرمایا وہ مرد جو جو اللہ کو خالی مکان میں یاد کیا پھر اسکی
 دونوں آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں اور حدیث میں وارد ہے کہ عثمان رضی اللہ عنہ ایک
 قبر پر گھڑی ہوئی تو اتنا رو کر کہ دائی تہ ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا

اسکی یہ حدیث بخاری اور مسلم نے روایت کی ہے اسکا ترجمہ

اسکو اگر میری اس دل کہ بہنیں سایہ ہو گا اگر سایہ اسکا ایک سو تمام عادل اور فوجان کہ نشو و نما اسو اللہ کی عبادت
 اور وہ شخص کہ دل اسکا سب سے پہلے لگا رہتا ہے جب نکلتا ہے سب سے پہلے یہاں تک کہ پھر اس سے سب سے پہلے اور وہ شخص کہ محبت
 رکھتے ہیں اس میں بعد جمع ہیں ہو تو بہن محبت پر اور جوارح بھی ہو تو بہن محبت پر انجو مایہ غائب محبت کسان پھر بہن اور
 وہ شخص کہ یاد کیا اللہ کو نہائی میں پس جاری ہو گئے انکھیں اسکی آنسوؤں کو اور وہ شخص کہ بلا اسکو ایک عورت نسب
 و حال والی نہیں کہا اسکو کہ میں اور نما ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیکھتے ہیں پوشیدہ دیا اسکو یہاں تک کہ رجائا بہن
 ہاتھ اسکو تو اس چیز کو کہ چرخ کیا داسی ہاتھ اسکو فی لیتی اس طرح کچھ دیا کہ دائی تہ ہو گئی اور اللہ تعالیٰ کو خبر نہ ہوئی

انکار کرنے کے علامات ہیں وَشَهَا اِثْنَانِ طَاعَةَ اللّٰهِ سُبْحَانَهُ عَلٰی جَمِيعِ مَا سِوَاهُ وَ
 الْغَيْرَةُ عَلَيْهِ فَقَدْ اَخْرَجَ مَا لَكَ فِي الْمَوْطِ اَعْنُ عَبْدُ اللّٰهِ بْنِ اَبِي بَكْرٍ اَنْ اَبَا
 الْاَنْصَارِيِّ كَانَ يُصَلِّي فِي حَائِطٍ لَهُ فَاَطَادَ دُكْبِيٌّ فَطَفِيقٌ يَتَرَدَّدُ وَيَتَمَسِّسُ
 بِخُرُجِهِ فَاَعَجَبَهُ ذَلِكَ فَجَعَلَ يَتَّبِعُهُ بَصَرَهُ سَاعَةً ثُمَّ رَجَعَ اِلَى صَلَاتِهِ فَاِذَا
 هُوَ لَا يَرِي كَمْ صَلَّى فَقَالَ قَدْ اَصَابَنِي فِي مَالِي هَذَا فِتْنَةٌ فَجَاءَ اِلَى
 رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ لَهُ الَّذِي اَصَابَهُ فِي حَائِطِهِ مِنَ الْفِتْنَةِ
 وَقَالَ يَا رَسُولَ اللّٰهِ هُوَ صَدَقَهُ اللّٰهُ لَضَعُهُ حَيْثُ شِئْتَ وَقِصَّةُ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ الْمُسَادَرُ لِيَهَا فِي قَوْلِهِ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ فَطَفِيقٌ مَسْمُومًا بِالسُّوقِ وَالْاَعْنَاقِ
 مَشْهُودَةً مَّعْلُومَةً مِنْجَلِهِ احوال رفیعہ کے مقدم رکھنا ہر طاعات الہی کا اسکے جمیع
 ماسوا پر اور اسپر غیرت کرنا سوا البتہ امام مالکؒ فرموا طابین عبد اللہ بن ابی بکرؓ
 سے روایت کی کہ ابو طلحہ انصاری اپنے باغ میں نماز پڑھتے تھے تو ایک ٹیریا خوشنم
 اٹھ ہی سوا دھڑ دھڑ بھاگتی بھرتی تھی اور نکل جانے کی راہ تلاش کرتی تھی
 یعنی درخت ایسے پھیلان اور زمین پر چھلکے تھے کہ اسکا نکلنا دشوار ہوا تو
 ابو طلحہ کو یہ امر خوش معلوم ہوا تو ایک ساعت اپنی نظر کو اسکے ساتھ دوڑایا
 کیے پھر اپنی نماز کی طرف متوجہ ہوئے تو یہ معلوم نہ رہا کہ کتنی پڑھی تھی تو کہا
 کہ یہ میرا مال یعنی باغ میری حق میں فتنہ ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس
 آکر اور آنحضرتؐ سے یہ قصہ نقل کیا اور کہا یا رسول اللہؐ یہ باغ خیرات کی ہے اللہ
 کی راہ میں اسکو رکھیو اور دیکھو جہاں کہیں چاہیے اور سلیمان علیہ السلام کا قصہ کا
 اس آیت میں اشارہ ہے فَطَفِيقٌ مَسْمُومًا بِالسُّوقِ وَالْاَعْنَاقِ مشہور و معلوم ہے ترجمہ ہوتا ہے

کہ بشارت دنیاوی سو سچا خواب مراد ہوتی مولانا فرمایا کہ رسول علیہ
 الصلوٰۃ والسلام ساکون کو خواب کی تعبیر فرمایا کرتی تھی تا اینکه بعد نماز
 صبح کو جلوس فرماتی اور ارشاد کرتی کہ تم میں سے کسی کو خواب بچھا ہو تو اگر
 کوئی خواب بیان کرتا تو آنحضرتؐ اُسکی تعبیر فرماتی تھی وَالْمُرَادُ بِالرُّؤْيَا
 الصَّالِحَةِ رُؤْيَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي النَّامِ أَوْ رُؤْيَا الْجَنَّةِ وَالنَّارِ
 أَوْ رُؤْيَا الصَّالِحِينَ وَالْأَنْبِيَاءِ ثُمَّ رُؤْيَا الشَّاهِدِ الْمُتَبَرِّكِ لَبَّيْتُ اللَّهُ
 الْحَرَامَ وَمَسْجِدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْتَ الْمُقَدَّسِ ثُمَّ
 رُؤْيَا الْوَقَائِعِ الْأَتِيَةِ الْمُسْتَقْبَلَةِ مَقَعٌ كَمَا رَأَى أَوِ الْمَا ضِيَّةً عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ
 أَوْ رُؤْيَا الْأَلْوَادِ وَالطَّيِّبَاتِ كَشْرَبِ اللَّبَنِ أَوِ الْقَسِيلِ وَالسَّمَنِ كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ
 فِي كِتَابِ التَّوَكُّلِ مِنَ الْأَصُولِ وَرُؤْيَا الْمَلَائِكَةِ فِي الْحَدِيثِ إِنَّ رَجُلًا كَانَ
 يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ذَاتَ لَيْلَةٍ فَظَهَرَتْ ظِلَّةٌ فِيهَا أَمْثَالُ الْمَصَابِيحِ إِلَى آخِرِ الْقِسْمَةِ
 اور روایا و صاحبہ سے مراد نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رویت ہو خواب
 میں یا دیکھنا جنت اور نار کا یا دیکھنا صالحین اور انبیاء علیہم السلام کا
 اسکو بعد مکانات متبرکہ کا خواب میں دیکھنا حبیب بیت اللہ محترم یا مسجد
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا دیکھنا یا بیت المقدس کا اسکو بعد تہ
 ہو واقعہ آئندہ کو دیکھنے کا کہ مطابق رویت کو واقع ہوں یا واقع گذشتہ
 کا دیکھنا ٹھیک یا انوار و طہیات کا دیکھنا حبیب و دودھ اور شہداء و گھوڑے
 پینا چاہیے کتب احادیث کی کتاب الرؤیا میں مذکور ہو اور سطح فرشتوں کا دیکھنا جانوں
 کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک ات تو ایک سائبان

یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتی تھی تو سینہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی دیگر
 کو جوش کرنے کی طرح یعنی روز کی ایسی آواز آتی تھی سینہ مبارک سے جیسی ہانڈی میں سنسنی
 ہوتی ہوتی مولانا فرمایا حدیث میں وارد ہے کہ دو رخ میں نہ داخل ہوگا وہ مرد جو وہاں
 اللہ کو خوف سے بے ہوش کہ دو دھن میں پھر جاوے اور ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ مرد
 کثیر البکاء تھے انھیں یہ قسم تھی انھوں نے سوچا کہ وہ قرآن پڑھتے تھے اور جیسے بن مطعم
 نو کہا کہ جب میں نے یہ آیت آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سنی اَمْ خَلَقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ
 اَمْ هُمْ الْخَالِقُونَ تو گویا میرا قلب بڑ گیا خوف سے و رُوِيَ الصَّالِحَةُ قَدْ أَخْبَرَهُ النَّبِيُّ
 اَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الرُّوْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ جُزْءٌ مِنْ
 سَيِّئِهِ وَادْبَعَيْنِ جُزْءَ مَيِّنِ النَّبُوءَةِ وَآلَهُ قَالَ لَنْ يَبْقَى بَعْدِي مِنَ النَّبُوءَةِ إِلَّا الْمُبَشِّرَةُ
 فَقَالُوا مَا الْمُبَشِّرَاتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ يَكُونُهَا الرَّجُلُ الصَّالِحُ أَوْ
 تَرَى لَهُ جُزْءٌ مِنْ سَيِّئِهِ وَادْبَعَيْنِ جُزْءَ مَيِّنِ النَّبُوءَةِ وَبِهِ فَيَسِّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى اَلَمْ يَكُنْ لَكَ
 فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا اَوْ نَجَاهُ حَالَاتٍ فَبَعَثَ فِيهَا خَوَابٌ مِنْ حَافِظَانِ حَدِيثٍ نَرْوَاهُ
 نقل کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمایا کہ نیک خواب نیک مرد سے نبوت
 کو چھپا لیس حصوں میں سے ایک حصہ ہے اور آنحضرت فرمایا نہ باقی رہے گا میری
 بعد نبوت سے مگر مبشرات صحابیہ فرمایا کہ اور مبشرات کیا ہیں یا رسول اللہ فرمایا نیک
 خواب جسکو نیک مرد دیکھو یا اسکو واسطو دوسرا نیک مرد سے خواب دیکھو وہ نبوت
 کو چھپا لیس حصوں میں سے ایک حصہ ہے اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ اُنکو واسطو مبشرات
 سے زندگان فی دنیا میں تفسیر کیا گیا ہے بروایہ صالحہ یعنی اس آیت کی ایک تفسیر ہے کہ

اسکو تعلق بالمال کے لئے ہے جس سے وہ دوسرا حصہ میں پھر جائے حال ہے ایسی ہی اسکا دو رخ میں جانا حال ہے ۱۲

وَأَشْعَثَ ذِي طَمَرَيْنِ لَا يُعْبَأُ بِهِ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لَا بَرَكًا وَلَا بِحِلْمَةٍ فَهَذَا الْوَقْفَانِ
وَأَمَّا هَذَا أَلَهُ عَلَى صِحَّةِ الْإِيمَانِ الرَّجُلِ وَقَبُولِ طَاعَاتِهِ وَسَيِّئَاتِهِ الْفُورِ
فِي مَمِيمٍ قَلْبِهِ فَلْيَغْتَفِهَا أَوْ مِنْجِلَهُ حَالَاتٍ رَفِيعَةٍ كَرَمًا كَمَا قَبُولِ الْبَيِّنَاتِ أَوْ ظَاهِرِ
هُوَ أَسْ كَا حِسِّ كَا اللَّهُ سَوِطًا لِسَبِّهِ أَيْ هَيْبَتِ كِي كُوشِشِ سَوِ أَوْ رَحْمَتِ كِي طَرَفِهَا
اشارہ حدیث میں ہے کہ بعضا شخص غبار آلودہ پریشان موپڑی بھیڑ کپڑوں والا
جسکو کوئی خیال میں نہیں لاتا اگر وہ قسم کھا بیٹھو اللہ کو بھروسہ پر تو حقیقتاً
اسکی قسم کو سچا کر دو یعنی خدا کو نزدیک اسکی ایسی وجاہت ہو کہ جیسا اُسکی
ولیا ہی کر دو غلام یہ ہے کہ ایسی حالات رفیعہ جو مذکور ہوئی اور مانند
انکو اور حالات بلند دالات کر تو ہیں مرد کی صحت ایمان پر اور اسکی طاعات
قبول ہونی پر اور نور سرایت کر جائز پر اسکی قلب کو باطن میں تو سالک ان کو
غیبت جائز ثم بعد حصول التَّسْبِيحِ عَزَّ وَجَّزْ أَخْرَدَهُوَ الْفَنَاءَ فِي اللَّهِ
وَأَبْقَاءُ بِهِ وَالْحَقُّ عِنْدِي أَنَّهُ لَيْسَ مُتَوَدِّعًا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ لَوْ أَسِطَرِ الْمَسَاحِيحَ بِالسَّنَدِ الْمُتَّصِلِ بِلَهُ هُوَ مَوْهَبَةٌ مِّنَ اللَّهِ
تَعَالَى يَهَبُهُ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ مِنْ غَيْرِ لَوْ أَرَدْتَ وَمِمَّا يَشْهَدُ لِهَذَا
الْمَعْنَى مَا دُرِيَ أَنَّ خُوجَهُ تَقْشِيرًا سَيْلَ عَنْ سِلْسِلَةِ شَيْوَحِهِ
فَقَالَ لَمْ يَصِلْ أَحَدٌ إِلَى اللَّهِ بِالسِّلْسِلَةِ بَلْ وَصَلْتُ إِلَى حَدِّ بَتَّةٍ
فَأَوْصَانِي إِلَى اللَّهِ قَضِيَّةٌ لِّمَا وَرَدَ حَدِّ بَتَّةٍ مِّنْ جَدِّ بَاتِ اللَّهِ
تَوَازَى عَمَلُ الثَّقَلَيْنِ هَذَا مَعَ أَنَّ سِلْسِلَةَ شَيْوَحِهِ مَعْلُومَةٌ وَمَعْرُوفَةٌ
فَمَنْ شَاءَ هَذَا الْعُرْوَةُ فَلْيَرْجِعْ إِلَى سَائِرِ مَوْكِنَاتِنَا وَاللَّهُ الْهَادِي

ظاہر ہو چسبن چراغ سو تھوتا آخر قصہ و قصہ مذکورہ مجملہ صحیحین کی روایت ہو
یوں ہو کہ اسید بن حصیر فرماتا کہ وقت سورہ بقرہ پڑھتو تھو تو ایک سائبان آسمان
کی طرف چسبن چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب گیا کہ اُنکا گھوڑا بٹھرنے لگا
اُنھوں نے یہ قصہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ تجھکو معلوم
ہو کہ وہ کیا تھا اُنھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتہ تھو تیرے قرآن کی آواز نکالتا تھا
ہو گئے تھو اگر تو پڑھتا تو صبح کو وقت اُنکو لوگ دیکھ لیتو وہ مخفی نہ تو متعجب نہ ہوتا
روایت بنوی جمیع مقامات سے واسطہ مقدم ہوئی کہ صحیحین میں ابی ہریرہ سے حدیث
مروی ہو کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جسکو خواب میں دیکھا اُس نے
مجھکو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت نہیں پکڑ سکتا مولانا نے فرمایا
دو دھار شہد کہ مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہو احمد اور ترمذی نے عائشہ صدیقہ
سے روایت کی کہ کسی نے ورق قرین نوقل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو
خارجہ الکبریٰ نے کہا کہ اُسے تو آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپ کے ظہور
کی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اُسکو خواب میں دیکھا اُسے سفید
پوشاک تھی اور اگر وہ دوزخی ہوتا تو اُسے لباس سفید ہوتا وَمِنْهَا الْفِرَاسَةُ الصَّادِقَةُ
وَالْخَاطِرُ الْمَطَائِقُ الْوَاقِعُ فَقَدْ جَاءَ فِي الْخَبَرِ أَنَّ الْفِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ لَبَّطُوا
بِوَدِّ اللَّهِ أَوْ رَجُلًا حَالًا رَفِيعَةً فَاسْتَصَادَقَهُ أَوْ رُوِيَ خَاطِرُ مَطَائِقِ الْوَاقِعِ
وَأَقْرَبُ سَوَابِغِ حَدِيثِ بْنِ أَبِي كَرْمُونٍ كِي فَاسْتَصَادَقَهُ وَهُوَ بِأَسْطِ نَوْرِ اللَّهِ كُنْظَرًا بِمُحَرَّمٍ
کتاب ہے فرست صادقہ و ٹھیک کل مراد ہو وَمِنْهَا إِجَابَةُ الدَّعَاءِ وَظُهُورُهَا بِطَلْبِهِ
مِنْ اللَّهِ تَعَالَى يَجْهَدُ هِمَّتِهِ وَإِلَيْهِ الْإِشَارَةُ فِي الْحَدِيثِ رَبِّ اعْبُدْ

پھر بعد جاہل ہونے تک ووسر عروج اور ترقی ہو اور وہ عیارت ہو فنا فی اللہ
اور بقا باللہ ہو اور میری نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور بقا رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بواسطہ مشائخ سند متصل سے متواتر نہیں بلکہ یہ تو خدا کی
داد ہے جسکو اپنی بدوین میں سے چاہے غایت کرے بدوین توارث کر اور اس
مدعا کا شاہد وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند سے منقول ہے کہ کسی نے انگو پیرون کا
سلسلہ پوچھا تو فرمایا کوئی شخص اللہ تک اپنی سلسلہ کے واسطے سے نہیں پہنچا بلکہ
جسکو کوشش ربانی پہنچ گئی سو اُسے محکو اللہ تک پہنچا دیا یہ کلام مطابق ہے
اُس حدیث مروی کہ کشتون ربانیہ سے ایک کشت جن اور انسان کو عمل کے
مقابل ہے اسکو یاد رکھنا با اینہم خواجہ نقشبند کے مرشدوں کا سلسلہ معروف اور
مشہور ہے سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی فنا اور بقا کو وہی ہونے کی
یکسی ہونے کی تو ہماری اور کتابوں کی طرف رجوع کرے اور اللہ جل شانہ ہمارے
ف مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہ میں فرمایا کہ اس مقدمہ کو بھی کتاب
حجۃ اللہ الباقیہ میں تفصیل بیان کیا ہے جسکو شوق ہو وہ اُس کتاب کو دیکھو

فصل آٹھویں

فی شیعہ من فوائد سیدی الوالد قید س شیعہ اس فصل میں والد مرشد
قدس سرہ کے بعض فوائد و مذکور ہیں یعنی حضرت مصنف کو خاندانی اعمال مجربہ
کا اسمین ذکر ہے اوصافی سیدی الوالد قید س شیعہ میو اطبیر یا صغی کل یوم
میانۃ و الف مرۃ و سورۃ المزمل اربعین مرۃ فان لک تسطہ فاحادی عشر

اعمال مجربہ خاندانی حضرت مصنف

برای درج قاضی

برای درج ابن

لفظ دَوْدَ اَمَّا وَاَسْ سَوْدُو كِه بِرُونِ اِيكَ مُكَرَّهًا يَا كَرِي وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ
سُورَةَ اَوَّلِهَا يَكُنْ لَيْلَةً لَمْ تُصِبْهُ فَاَقَّةٌ اَوْ يَمِينُ اَوْ اَنْ حَضَرَ سُنَّاتُهَا تَقْرَأُ تَحْتَهُ كَيْفَ يَخْصُ
وَاتَعَهُ كَوَسْرَاتِ طَرَبُو اَسْكُو فَاَقَّةً نَهْنِ هُوَ مَا تَرْجَمُ كِتَابِي عَمَلِ حَدِيثِ كَرِ مَوَافِقِ هُوَ وَالتَّعْلِيمِ
وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ عِنْدَ نَوْمِهِ اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ اِلَى الْخَيْرِ سُورَةُ
الْكَهْفِ وَسَأَلَ اللّٰهُ تَعَالٰى اَنْ يُوَفِّيَهُ فِيْ اَيِّ سَاعَةٍ اَرَادَ اِقْفَلَهُ اللّٰهُ تَعَالٰى فِيْهَا
اَوْ يَمِينُ اَوْ اَنْ حَضَرَ سُنَّاتُهَا تَقْرَأُ تَحْتَهُ كَيْفَ يَخْصُ اَوْ سُوْرَةُ كُرْتِ اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ
سُوْرَةُ كَهْفِ كَرِ اَخْرَجَ طَرَبُو اَوَّلَهُ تَعَالٰى شَوِيْهِ دَعَا كَرِي اَسْكُو جَاوِي حَسْبُكَ كَا كَرِ اَوَّلَهُ
كَرِي وَتَوْحِيْدُ تَعَالٰى اَسْكُو جَاوِي اَسْفِ قَتِ تَرْجَمُ كِتَابِي سُوْرَةُ كَهْفِ كَرِ اَيَاتِ مَذْكُوْرَةِ يَمِينِ
اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا خَالِدِيْنَ
فِيْهَا لَا يَغْمُونَ عَنْهَا حَوْلًا قُلْ كُوْنَا اِلَى الْكَلِمَاتِ رَبِّيْ لِنَفْعِ الْخَيْرِ مَقْلًا
تَنْفَعُ كَلِمَاتُ رَبِّيْ وَلَوْ جَنَّا بِعَمَلِهِ مَدَدًا قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ اِلَيَّ اَنْ اَتْلُوْا عَلَيْكُمْ
اِلٰهَ وَاحِدًا فَمَنْ كَانَ يَرْجُوْا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَالًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ اَعْلَمُ
يَعْمَلُ حَدِيثِ كَرِ مَوَافِقِ وَخِيَاخِي دَارِي فَوَافِقِ سُنْدِ مِيْنِ رَدَايَتِ كِيَا كَرِ اِنْفِ حَاشِيَةِ
الْعَرْشِ يَمِيْنِ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ اَللّٰهُ هَذِيْهِ الْعُوْذَةُ وَعَلَيْهَا فِيْ عُنُقِ الطِّفْلِ يَحْفَظُهَا
اللّٰهُ تَعَالٰى بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ التَّامَّةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ
وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا مَلَكَةٍ تَخْصَمْتُ يَحْصِنُ اَلْفَ اَلْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ
اَوْ سُنَّاتِ مِيْنِ وَحَضَرَ تَعَالٰى سُوْرَةُ كَرِ اَسْفِ قَتِ تَرْجَمُ كِتَابِي سُوْرَةُ كَهْفِ كَرِ اَيَاتِ مَذْكُوْرَةِ يَمِينِ
اِنَّ الدِّينَ اَمْنًا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا خَالِدِيْنَ فِيْهَا لَا يَغْمُونَ عَنْهَا حَوْلًا قُلْ كُوْنَا اِلَى الْكَلِمَاتِ رَبِّيْ لِنَفْعِ الْخَيْرِ مَقْلًا
تَنْفَعُ كَلِمَاتُ رَبِّيْ وَلَوْ جَنَّا بِعَمَلِهِ مَدَدًا قُلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ اِلَيَّ اَنْ اَتْلُوْا عَلَيْكُمْ اِلٰهَ وَاحِدًا فَمَنْ كَانَ يَرْجُوْا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَالًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ اَعْلَمُ

برای درج ابن

له سناس فقیر زانی است و مولانا آق صاحب حمد شد سو که فرما تو تو مبارک کلمات کافه لری و
کرمین لیس کرم لری و تو ان شاء الله تعالی زهر اسکا کرمین زهر لری کرمین ۱۲ ق ۱۵ او حضرت شاه دول الله صاحب
رحمه الله زهر لری شرح مین حدیث می کسی صحابی می که جو کوی لا حول ولا قوة الا بالله العلی العظیم
منو بار روز طریقه لری کرمین تو اسکو فاقه نهین بهیچ کاس ۱۳ ق -

اور میں تو کیل کو دوسرے حروف یعنی ذی کی طرف نقل کری اور دوبارہ سورہ فاتحہ پڑھو اور
پوچھو پہلی بار کی طرح کہ صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو فوہ المراد اور میں تو جہم کی طرف
کیل کو نقل کری اور تین بار الحمد پڑھو اور اسی طرح ہر حرف پیریل سے وابتا جاؤ اور سورہ فاتحہ
کو ہر بار پڑھا جاؤ تو آخر حرف تک تو نہ پہنچو گا مگر یہ کہ خدا اسکو اندر ہی شفا عنایت کریگا
وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا عَنَتُ لَكَ حَاجَةٌ أَوْ كَانَ لَكَ غَائِبٌ فَأَدْعُتْ أَنْ يَرْجِعَهُ
اللَّهُ سَالِمًا غَائِمًا أَوْ كَانَ لَكَ مَرِيضٌ فَأَدْعُتْ أَنْ يَشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَأَقْرَأْ
سُورَةَ الْفَاتِحَةِ أَحَدِي دَاخِلَيْنِ مَرَّةً بَيْنَ سِتَّةِ الْفَجْرِ وَفَرَضُوا مِنْ نَوَالِدٍ مُشَدَّدًا
فَرَمَاتِي هُوَ كَيْسَبُ تَجْهَلُ كَوْنِي حَاجَتِ بِي شَأْنِي أَوْ يَكُونِي شَخْصٌ تَرَاغِبُ هُوَ أَوْ تَوَجَّاهُ كَيْسَبُ
أَسْكُو سَالِمًا أَوْ غَائِمًا هَلْ لَوْ يَكُونِي تَرَاغِبًا أَوْ سَوْ تَوَجَّاهُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ تَعَالَى أَسْكُو صَحْتِ شَخْصِي
سُورَةَ فَاتِحَةٍ كَوْنِي أَلَسْتُ بَارِئًا مِنْ سُنَّتِ أَوْ فَرَضِ كَوْنِي بَيْنَ بَرِّهِ وَبَيْنَ نَوَالِدٍ
فَرَمَاتِي مِنْ فَرَمَاتِي كَيْسَبُ أَمَامِ حُفْرٍ صَادِقٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَمِعْتُ هُوَ كَيْسَبُ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ كَيْسَبُ
بَارِئًا كَوْنِي بَارِئًا بِرَبِّهِ أَوْ مَحْمُومٍ كَعْنِي بِي أَوْ كَوْنِي بِرَبِّهِ أَوْ كَوْنِي بِرَبِّهِ أَوْ كَوْنِي بِرَبِّهِ
بِخَشَمٍ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ عَصَا الْكَلْبُ الْجَمُودُ وَخِيفَتْ عَلَيْهِ الْجَمُودُ فَالْكَتَبُ كَيْسَبُ
أَلَا يَتَعَالَى أَدْعِيْنَ كَيْسَبُ مِنَ الْخَبَرِ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا وَكَأَيُّ كَيْدٍ كَيْدًا فَهَمَّ
الْكَفَرِيْنَ أَمْلُهُمْ دَوْدَاهُ وَهُوَ أَنْ يَأْكُلَ كُلَّ يَوْمٍ كَيْسَبُ أَوْ رَمِيْنَ
مَسْأَلُ أَنْ هِيَ حَضْرَتِ سَمِ فَرَمَاتِي هُوَ كَيْسَبُ كَيْسَبُ بَاوْلَا كَيْسَبُ كَاوْلَا أَوْ رَمَسُ كَوْنِي وَانْ هُوَ جَانِي
كَأَخُوفٍ هُوَ تَوَاسُ آيَتِ كَوْنِي كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ كَيْسَبُ

بزرگوار حضرت اور غائب و شفاء و العلیل

بزرگوار حضرت اور غائب و شفاء و العلیل

اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پوچھا کہ میں بزرگ کوسان کی بیماری ہو تو اسے اسکا کتا لیس بار ساتھ دے اور اسے اللہ
کے ساتھ اسکا کتا لیس بار دے تو کتا لیس بار دے گا اور اگر فرغت ہو تو
تین بار کتا لیس بار دے گا اور اگر فرغت ہو تو

میں کر لیا ہی گئے کہ خداوند این پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی برائی سے اور ہر چہ
 والہ جاندار کی برائی سے جسکی چوٹی کو تو تھا ہی ہی یعنی تیری قبضہ قدرت میں ہی
 مقرر میرا رب صراط مستقیم پر ہی اور تو ہر چیز کا نگہبان ہی البتہ میری کام کا بناؤ والا
 اللہ ہی جسے قرآن آتا را اور وہ نیکو کاروں کو دوست رکھتا ہی سو اگر وہ بے بین
 اور گردن کشی کریں تو کہہ چھو اللہ کافی ہی کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُسکو اسی پر
 میں نے اعتماد اور بھروسہ کیا اور وہی مالک ہی عرش عظیم کا ذمہ دار ہے یَقُولُ مَنْ خَافَ
 ذَا سُلْطَانٍ فَلْيَقُلْ كَهَيْئَةِ خُفْيَتِ خَمْعٍ حُمِيتُ وَلْيَقِمْ كُلَّ اُصْبَعٍ مِّنَ اَلْيَدِ
 اَلْمُنَىٰ عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ مِّنَ اللَّفْظِ اَلْاَوَّلِ وَمِنَ اَلْاٰخِرِ عِنْدَ كُلِّ حَرْفٍ مِّنْ اَنَّا
 ثُمَّ لِنَقْتَعِمَهَا جَمِيعًا فِي وَجْهِهِ مَن يَخَافُ مِنْهُ اَوْرَمِنْ اَوْ حَضَرَتْ اَلدَّسْمَا
 فرماتے ہیں کہ جو شخص کسی صاحب حکومت سے ڈری اُسکو چاہیے یونہی کہے
 كَهَيْئَةِ خُفْيَتِ خَمْعٍ حُمِيتُ اور چاہیے کہ دہنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کر کے لفظ
 اول کی ہر حرف کو لفظ کو ساتھ اور بائیں ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کر کے لفظ ثانی کی
 ہر حرف کی نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کیے چلا جاوے پھر دونوں
 کو کھول دے اُسکو سامنے جس سے ڈرتا ہی **سیرم** کہتا ہی لفظ اول
 سے کہیے خَمْعٍ اور لفظ ثانی سے خَمْعٍ مراد ہی یعنی جب کات کی نوڈ
 ہاتھ کی ایک انگلی بند کر کے پھر جب باکی یعنی دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی
 بند کر لے اور ایسی تہا نیہ کی بعد تیسری انگلی اور عین کی بعد چوتھی اور صا کو پانچویں
 بند کر لے اور علیٰ القیاس لفظ ثانی کی ہر حرف کو ساتھ ایک ایک انگلی بائیں ہاتھ
 کی بند کر کے سَمِعْتَهُ يَقُولُ سِتْ اٰیَاتٍ مِّنَ الْقُرْآنِ تَسْمِیَ اٰیَاتِ الشِّعَاعِ

برائی ہوتی ہے

حق تعالیٰ اسکو محفوظ رکھو گا بسم اللہ سو آخر تک تعویذ مذکور ہر ترجمہ اسکا یہ ہو کہ بوسطہ
 کلمات التبیہ کو جو اپنی تاثیر میں پوری بین میں بناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کائناتی اور
 کیمرو اور نظر لگانی والی آنکھ کی شر میں درپناہ گیری دس لاکھ لاکھ لا حول ولا قوۃ الا
 باللہ العلیٰ العظیم کو قلمی میں دس سترہ ہزار بار کہے کہ اے اللہ عاۓ امان میں کمال اذیہ یقیناً
 صباۓا و مساء ینیم اللہ اللہم انت ربی لا الہ الا انت علیک توکلت وانت رب
 العرش العظیم ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم ما شاء اللہ کان وما
 یشتاء لم یکن اشهد ان اللہ علی کل شیء قیوم ان اللہ قد احاط بکل شیء
 علماً و احصى کل شیء عدداً اللہم انی اعوذ بک من شر نفسی و من شر کل ذی اربعۃ ارجل
 بنا صلیتہا ان ربی علی صراط مستقیم وانت علی کل شیء حفیظہ ان ولی اللہ
 الذی نزل الکتب و هو یولی الصالحین فان تولا فقل حسبی اللہ لا الہ
 الا هو علیہ توکلت و هو رب العرش العظیم اور سنا میں در انس فرما تو حق
 کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سو آخر تک امان اور پناہ ہو ہر آفت سے گریز کا کری اسکو
 صبح اور شام ترجمہ اسکا یہ ہو کہ شروع کرتا ہوں اللہ کو نام سحر خداوندانو
 میرا رب ہو کوئی معبود برحق نہیں سوائے تیرے تجھی میں نے پھر و سا کیا اور تویی مالک ہو عمر
 عظیم کا اور نہ بچاؤم گناہ سے اور نہ قوت ہو بندگی پر مگر اللہ کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ
 ہو جو اللہ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا نہ ہوا میں گواہی دیتا ہوں اسکی کہ اللہ ہر چیز پر
 قادر ہے اور مقرر اللہ نے اپنی علم سے ہر چیز کو گھیر لیا ہے اور ہر چیز کو شمار

برای ان الذی یؤمن

الحديث ثریف میں آیا ہے کہ ان حضرت علی علیہ السلام حضرت حسین علیہ السلام تعویذ کو تو فرمائیے گا انکے آت اللہ
 انکلمات من کل شیطان و طاغیة و من کل عین کاذبہ اور فرماؤ کہ تمہاری باب حضرت ابراہیم تعویذ کو تو فرمائیے
 ساتھ اس دعا کو اسمعیل علیہ السلام کو روایت کی یہ مسئلہ از او معمول مولانا عبد الغنی صاحب و مولانا احمد صاحب
 رحمہما اللہ کا قطع اس دعا کے ساتھ اعوذ بکلمات اللہ انکلمات من کل شر شیطان ہا متقدمین کل میں کاثر ۱۱ فی

تین آیتیں آخر سورہ بقرہ کی یعنی مَا فِي السَّمَوَاتِ سِوَاكَ اور تین آیتیں
سورہ اعراف کی اِنَّ رَبَّكُمْ لَمِّنْهُمْ اور سورہ بنی اسرائیل کی
اِجْعَلْ اٰیٰتِیْ قُلْ اَدْعُوا اللّٰهَ اَوْ اَدْعُوا الذِّیْنِ سِوَاكَ اور دل
آیتیں صافات کے اول سو لایب تک اور دو آیتیں سورہ رحمن کی یا
مُعِزُّ الْجَنِّ سِوَاكَ اور آخر سورہ حشر کی کُوْنَا سِوَاكَ اور آخر تک
اور دو آیتیں سورہ جن یعنی قُلْ اَدْعِیْ کِی وَ اِنَّهٗ تَعَالٰی جَدُّ رَبِّیْ سِوَاكَ
تک تو یہی آیات مذکورہ تینتیس آیت سیمین اور ہاری والدہ مرشد آیات
مذکورہ پر سورہ فاطمہ اور قل یا ایہا الکافرون اور قل ہو اللہ احد اور قل
اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس نہ یادہ کرتی تھی اور سورہ رحمن سِوَا
اول آیت یعنی قُلْ اَدْعِیْ سِوَاكَ تاک لیتو تھی مگر ترجمہ کتاب ہی حضرت مصنف
قدس سرہ نے آیات مذکورہ کا پتا بتایا بطور اختصار کہ وہ واقف سمجھ لیا تو ناواقفوں کو
واسطی مناسب معلوم ہوا کہ آیات مذکورہ کو بیان پورا ذکر کر دیجی کہ تلاش نہ کرنی پڑے
اَلَّذِیْ لَکَ الْکِتَابُ لَا رِیْبَ فِیْہِ ۚ هُدًی لِّلْمُتَّقِیْنَ ۝ الَّذِیْنَ یُؤْمِنُوْنَ بِالْغَیْبِ وَ
یُقِیْمُوْنَ الصَّلٰوۃَ وَ مِمَّا رَزَقْنٰہُمْ یُنْفِقُوْنَ ۝ وَالَّذِیْنَ یُؤْمِنُوْنَ بِمَا اُنْزِلَ اِلَیْکَ وَ مَا اُنْزِلَ
مِّنْ قَبْلِکَ ۚ وَ بِالْآخِرَةِ ہُمْ یُوقِنُوْنَ ۝ اُولٰٓئِکَ عَلٰی ہُدًی مِّنْ رَّبِّہِمْ وَ اُولٰٓئِکَ ہُمُ الْمُفْلِحُوْنَ
اِنَّہٗ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ اَلْحَیُّ الْقَیُّوْمُ ۚ لَا تَاْخُذُہٗ سِنَۃٌ وَّلَا نَوْمٌ ۚ لَّہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَ مَا فِی الْاَرْضِ
مَنْ ذَا الَّذِیْ یَشْفَعُ عِنْدَہٗ اِلَّا بِاِذْنِہٖ ۚ یَعْلَمُ مَا بَیْنَ اَیْدِیْہِمْ وَ مَا خَلْفَہُمْ ۚ وَ لَا یُحِیْطُوْنَ بِشَیْءٍ مِّنْ عِلْمِہٖ
اِلَّا بِمَا شَاءَ ۚ وَسِعَ کُرْسِیُّہُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضَ ۚ وَ لَا یَـُٔوْدُہٗ حِفْظُہُمَا وَ ہُوَ الْعَلِیُّ الْعَظِیْمُ ۚ
لَا اَرَاکَ فِی الدِّیْنِ قَدْ تَبَیَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَیِّ ۚ فَمَنْ تَکْفُرْ بِالطَّاغُوْتِ وَ یُؤْمِنْ بِاللّٰہِ

۲۵
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انْقِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ هَا اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ
آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمَطْفُوعُونَ
يُخْرِجُهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ
اللَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَن يُبْدِيَ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ
فَيَغْفِر لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ
مِّن رَّبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَكِهِ وَكِتَابِهِ وَرُسُلِهِ لَا تَقِرُّ بِكَ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ
وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ لَا يَخْفَىٰ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَسْعَهَا لَهَا
مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤْخَذْنَا إِن تَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا
إِصْرَنَا إِنَّا سَمِعْنَا عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَاحِقَةٌ لَّنَا مِن دَعْوَانَا وَنَدُّ
وَأَعِزَّنَا وَنَقِصْنَا وَنَقِصْنَا فَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ هَٰذَا رِيسَمُ اللَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُعِيشُ اللَّيْلَ لَنَارِيطِلُهُ
حَتَّىٰ تُلَاقِيَ السُّجُودَ وَالنُّجُومَ مَسْجُودَاتُ يَامُرُهُ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ
الْعَالَمِينَ هَٰذَا دُعَاؤُكُمْ تَضَرَّعًا وَخُضُوعًا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ هَٰذَا تَقْسِيدُ وَافِي الْأَرْضِ
بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوا خَوْفًا وَطَمَعًا إِن رَحْمَةً اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ هَٰذَا قَوْلُ ادْعُوهُمْ
أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيَا مَنَادُ عَوْدًا لِّلْأَسَاءِ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكُمْ وَلَا تَخَافُوا بِهَا
وَأَبْغَرِيَنَّ فَلَيْكَ سَبِيلًا هَٰذَا قَوْلُ الْعَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يُخَيِّدْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّكَ شَرِيكٌ وَكَانَ
لَكَ وَلِيُّ مِنَ الدَّلِيلِ وَلَكِنَّهُ تَكْبِيرًا هَٰذَا الصَّاقَاتِ صَفَاةً فَالْزُجْرَاتِ زُجْرًا هَٰذَا التَّالِيَاتِ ذِكْرًا
إِنَّ إِلَهُكُمْ وَاحِدٌ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ إِنَّا رَبُّنَا السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ
بِرُسُلِنَا لَكُوكِبٍ وَحِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ هَٰذَا لَا يَتَمَعُونَ إِلَىٰ تِلْكَ الْأَعْلَىٰ وَلَقَدْ نَزَّلَ

وَمَنْ لَكَ يَنْجِي الْمُسْلِمِينَ كَوْنًا بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ كَرَّ بِهَا أَلْفَ مَسْتَبِي
الضَّرَّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ كَرَّ بِهَا أَلْفَ مَسْتَبِي
أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ
كَ قَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ
مَعْلُوبٍ فَانْقَضَ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ
إِشَادِكِ بِهَذَا وَنِائِينَ اسْمِ عَظِيمٍ هُنَّ كَمَا جَاءَ فِي سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ
أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
قَبُولُ نَهْ بِهَذَا جَلِيلٌ فَاتِحَةٍ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
كَمَا جَاءَ فِي سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
اسْمِ عَظِيمٍ شَارِكِي بِهَذَا هِيَ آيَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبَّانَا أَنْتَ الْغَالِبُ
رَسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَهْ بِهَذَا دَعَا ذَوَاتِ النُّونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كِي هِيَ كَمَا جَاءَ فِي
مِنْ فَرَمَانِي جُوسَلَانِ جِسْمِ مَطْلَبِ كِي وَاسْطَةِ اسْمِ آيَةِ سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ
هِيَ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِهَذَا دَعَا ذَوَاتِ النُّونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كِي هِيَ كَمَا جَاءَ فِي
جَاءَ اسْمِ آيَةِ سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
اجْتِمَاعِ أَوْ رَاتِقِ رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
ذَكَرَ كِي هِيَ آسَانِ تَرْدِ وَطَرِيقَةِ هُنَّ أَيْ كِي بِهَذَا دَعَا ذَوَاتِ النُّونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
بَارِهِ هُنَّ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
چند بار در دو رُکعت کے آورد و سہ طریقہ یہ ہے کہ ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ كَرَّ بِهَا أَلْفَ مَسْتَبِي
الضَّرَّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ كَرَّ بِهَا أَلْفَ مَسْتَبِي
أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ
كَ قَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ
مَعْلُوبٍ فَانْقَضَ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بَعْدَ فَاتِحَةٍ
إِشَادِكِ بِهَذَا وَنِائِينَ اسْمِ عَظِيمٍ هُنَّ كَمَا جَاءَ فِي سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ
أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
قَبُولُ نَهْ بِهَذَا جَلِيلٌ فَاتِحَةٍ سُبَّارٍ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
كَمَا جَاءَ فِي سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
اسْمِ عَظِيمٍ شَارِكِي بِهَذَا هِيَ آيَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبَّانَا أَنْتَ الْغَالِبُ
رَسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَهْ بِهَذَا دَعَا ذَوَاتِ النُّونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كِي هِيَ كَمَا جَاءَ فِي
مِنْ فَرَمَانِي جُوسَلَانِ جِسْمِ مَطْلَبِ كِي وَاسْطَةِ اسْمِ آيَةِ سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ
هِيَ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِهَذَا دَعَا ذَوَاتِ النُّونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كِي هِيَ كَمَا جَاءَ فِي
جَاءَ اسْمِ آيَةِ سَبْعَةِ أَلْفِ رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
اجْتِمَاعِ أَوْ رَاتِقِ رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
ذَكَرَ كِي هِيَ آسَانِ تَرْدِ وَطَرِيقَةِ هُنَّ أَيْ كِي بِهَذَا دَعَا ذَوَاتِ النُّونِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
بَارِهِ هُنَّ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ بِرُطْبٍ أَوْ دُوسَرِي رُكْعَتَيْنِ
چند بار در دو رُکعت کے آورد و سہ طریقہ یہ ہے کہ ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے

وَالْحَوْفِ وَالنَّهْبِ وَالسَّرِقِ الْحَيُّ حَيُّ مَرِيضًا مَسْلُومًا كَشَفُوطًا أَذْرَ فُطْيُوسُ
 كَشَفُوطُوسُ تَبْيُوسُ يُؤَانِسُ بُوسُ وَكَلِيمٌ قَطْمِيدٌ عَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ
 وَمِنْهَا جَائِزٌ أَوْ سَنَامِينَ فِي مَضَرَّتِ وَالِدِ سَوْفَرَا تَقَرُّكَ أَصْحَابُ كَهْفِ كَرَامِ
 اَمَانِ دُونِ اَوْ عَلِيٍّ اَوْ غَارِ تَكْرِي اَوْ جُورِي سَوِ اَتِي سَوِ اَتَمَّكَ دَعَا
 كَرِي وَ سَمِعْتَهُ يَقُولُ اِذَا اعْتَرَضَتْ لَكَ حَاجَةٌ فَأَوْثِقْ بِدُعَا الْعَجَائِبِ
 بِالْخَيْرِ يَا بَدِيعُ الْفَا وَمِائَتِي مَرَّةً اَتَا عَشْرِينَ مَا فَإِنَّ اللَّهَ يَقْضِي حَاجَتَكَ هَذِهِ
 عَزَا اَتَمَّ اَجَازِي سَيِّدِي الْوَالِدُ بِهَا فِي جُمْلَةٍ مَا اَجَازِي اَوْ سَنَامِينَ فِي مَضَرَّتِ
 اَوِ الدَّسِ فَرَا تَقَرُّكَ حَبِّ تَحْمَلُو كُوِي حَابِتِ دَمِشِ اَوْ تَوِيَا بَدِيعُ الْعَجَائِبِ
 بِالْخَيْرِ يَا بَدِيعُ كُو باره سوبارہ پڑھ بارہ دن تک کہ حقتالی تیر می حاجت بر لاوگا
 اَوِ اَنْ اَعْمَالِ مَذْكُورِ كُوِي اَوَّلِ فَصْلِ سَوِ بَانَتَاكَ مَجْهُدِ سِيرِ وَالِدِ مَرُشْدِ اِجَازِ
 دِ اَوْ مَنجَلِ اَوْ اَعْمَالِ كُوِي جَنِّ مَجْهُدِ اِجَازِ تَوَا مِی اَوْ تَوَضَّاءِ الْمَحَاجَاتِ الْمُهَمَّةِ
 اَبْرُكُمُ اَرْبَعُ دَعَا تَقَرُّ اُنْفِی اُولَى بَعْدَ اَنَّا تَحْتَرَا لَهْ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اَللَّهُ
 مِنَ الظَّالِمِينَ هَ فَاسْتَجِبْنَا لَهْ وَنَجِّنَا مِنْ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُبْغِي الْمُؤْمِنِينَ
 مِائَةَ مَرَّةً وَفِي الثَّانِيَةِ رَبِّ اِنِّي مَسْتَعِي الضُّرَّ وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ هَ
 مِائَةَ مَرَّةً وَفِي الثَّالِثَةِ اَوْ قَوْصِ اَصْرِي اِلَى اللَّهِ اِنَّ اللَّهَ بِصَلَاتِكَ اَلْفَا دَهْ
 مِائَةَ مَرَّةً وَفِي الرَّابِعَةِ قَا لَوْ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ مِائَةَ مَرَّةً تَعَالَى
 وَيَقُولُ رَبِّ اِنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ مِائَةَ مَرَّةً حَاجَاتِ مُشْكَلِ كُوِي اَوْ
 اَسْطِ جَارِ رَكْعَتَيْنِ پُڑھ پھل رکت میں سورہ فاتحہ کر بعد اِلَّا اَللَّهُ اَلَا
 اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّي مَكْتُتٌ مِنَ الظَّالِمِينَ هَ فَاسْتَجِبْنَا لَهْ وَنَجِّنَا مِنْ الْغَمِّ

نامہ
 سیدہ عائشہ
 حضرت
 شریف
 میں آئی
 وہ فقیر
 غیر
 حدیث
 میں کور
 پڑھا
 افضل
 سب
 کیونکہ
 حضرت
 صلوات
 علیہ
 وسلم
 مذکور
 سے

بِالْحَبِطِ فِي مَكَانٍ قَرِيبٍ ۚ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ قَرِيبًا لَا يَبْعُدُ إِلَيْهِ
اور دفع آسیب کا یہی عمل ہو کہ پاک پانی پر سورہ فاتحہ اور آیۃ الکرسی اور پانچ
ہفتین اول سورہ جن کی پڑھے اور اس پانی کا اس کے منہ پر چھینٹا ماری کہ ہوش میں آجائے
اور جب کسی مکان میں جن معلوم ہو سو اسی پانی سے اُس مکان کی نواحی میں چھینٹے
مارو تو وہاں پھر نہ آوے گا ترجمہ کتاب سورہ جن کی آیات مذکورہ ہیں قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ
أَسْمِعْ تَقْرِئَتِ الْحَبِطِ فَقَالُوا أَتَا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرَكَ
بِرَبِّنَا أَحَدًا ۚ وَ إِنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ۚ وَ إِنَّهُ كَانَ يَهْدِي قَوْمَنَا
عَلَى اللَّهِ شَطَطًا ۚ وَ أَتَا طَسَّانٌ لَنْ تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْحَبِطُ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ۚ وَلَا لِمَا مِ
الشَّيْطَانِ بِالْبَيْتِ وَ دَمِيمٌ بِالْحَجَّارَةِ يَقْرَأُ هَذِهِ الْآيَاتِ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ۚ وَ كَيْدًا إِلَى
رَبِّدَاهُ عَلَى أَرْبَعَةِ مَسَامِيرَ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ خُمُسًا وَ عِشْرِينَ مَرَّةً تَهْرِيْدُهُمْ
فِي أَدْبَعَةِ أَطْرَافِ ذَلِكَ الْبَيْتِ اورواسطے قریب ہونے شیطان کو گھر سے
اور انکو پھر پھینکنے کے لیے یہ آیت پڑھے اِنَّهُمْ يَكِيدُوْنَ كَيْدًا ۚ وَ كَيْدًا
کَيْدًا ۚ فَمَوْجِلُ الْكَافِرِيْنَ اْمُهْلِكُهُمْ رُوْدًا ۚ اِجَارُوْهُمُ كِيْلُوْنَ بِهٖمْ كِيْلًا
پچیس سو پانچ سو نو گھر کے چاروں کونوں میں ٹھونک دے وَ اَيْضًا تَكْتُبُ اسْمَاءَ
الْأَصْحَابِ الْكَهْفِ فِي جُدِّ رَأْسِ الْبَيْتِ اوریہ بھی دفع جن کا عمل ہو کہ اصحاب
الکھف کے نام گھر کی دیواروں میں لکھے وَ لَيَقْفَيْنَهُ تَكْتُبُ هَذِهِ الْآيَةَ فِي رَقِ
الْعِزَالِ بِالزُّعْفَرَانِ وَ مَا عِزُّ الْوَرْدِ ثُمَّ يَغْلِقُ فِي عُنُقِهَا وَ لَوْ اَنْ قُرْآنًا سَيُوتُ بِهِ
الْجِبَالُ اِلَى جَمِيْعًا وَ اَيْضًا يَقْرَأُ عَلَى اَرْبَعِيْنَ قَرْنًا عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ سَبْعَ
مَرَّاتٍ اَوْ كَظُمَتْ اِلَى نُوْرِهِ تَاْكُلُ كُلُّ يَوْمٍ وَاحِدًا ۚ وَ اَبْتَدَاَتْ

ایضا عمل آسیب زدہ دوا

ایضا عمل آسیب زدہ دوا

ایضا عمل آسیب زدہ دوا

ایضا عمل آسیب زدہ دوا

خلاصہ یہ کہ اسکی قوت تاثیر میں کچھ شک نہیں اسواسطے کہ ایسا کوئی عمل نہیں کہ جسکی
صحت قرآن مجید سے بھی ہو اور صحیح حدیث سے بھی اور مشائخ کے اقوال سے بھی سوائے
اسکے قرآن میں اسکی شان میں وارد ہو فاستجبنا لہ وخبینا من النعو وکذلک نفی
المؤمنینہ ولین خبطہ الشیطان یقرأ فی اذنیہ الیسری سبعمرات ولقد
قتلنا سلیمان و اٰلینا علی کرسیہ جسد اثم انا اب اور جسکو شیطان باولاکرڈالو
یعنی جیسر آسیب کا خلل ہو تو اسکے بائیں کان میں یہ آیت سات بار پڑھے ولقد
قتلنا سلیمان و اٰلینا علی کرسیہ جسد اثم انا اب و اٰلینا یؤذین فی اذنیہ سبعم
مرات و یقرأ لفاتحة و المعوذات و آية الكرسي و الطارق و اخر
سورة الحشر و سورة المصنعة کلھا فان الشیطان یحرق اور رفع آسیب
کا یہ بھی عمل ہے کہ اسکے کان میں سات بار اذان دو اور سورہ فاتحہ اور قل اعوذ
برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس اور آیت الکرسی اور سورہ طارق پڑھو
و السمار و الطارق اور سورہ ہشر کی آیتیں یعنی ہو اللہ الہی سو آخر تک اور
سورہ صافات ساری پڑھے آسیب جل جاوے گا و اٰلینا یقرأ فی اذنیہ اخصبت
الی اخر سورة المؤمنین اور آسیب زدہ کے واسطے یہ بھی عمل ہے کہ اسکے
کان میں آخر سورہ مؤمنین کی یہ آیتیں پڑھو اخصبتکم انما خلقناکم عبداً و اٰلکم الینا
لا ترجعونہ فمعالی اللہ الملک الحق و لا الہ الا هو رب العرش الکرم و من ینک
مع اللہ الہا اخر لا برہات لہ فانما حساہ عند ربہ انہ لا یفلح الکافرون و مثل
رب اغفر و ادحم و انت خیر الراحمین و اٰلینا یقرأ علی ماء طاهر یا لفاتحة
و آية الكرسي و خمس آیات من آفل سورة الحین و ریشہ و بھہ فانہ یفیق و اذا

برائے روزہ

اور جس عورت کو روزہ ہو یعنی لڑکا پیدا ہونے کا روزہ تکلیف دے تو پرچہ کاغذ
 میں یہ آیت لکھے وَالْقَتَمَ مَا فِيهَا وَتَحَلَّتْ لَهَا وَآذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُكَّتْ لَهَا هِيَ أَشْرَاهِيَا اور
 اس پرچے کو پاک کپڑے میں لپیٹے اور اسکی بائیں ران میں باندھے تو وہ جلد بڑی
 میں کہتا ہوں مجھ کو یاد رہی جلال الدین سیوطی کی کتاب درمثور سے بروایت
 اعمش کہ یہ کلمہ یعنی اِهْيَا اَشْرَاهِيَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہی معنی اسکے یہ کہ
 اوی زندہ قبل ہر چیز کے اور اوی زندہ بعد ہر چیز کے ف مترجم کہتا ہے اِهْيَا
 بکسر ہمزہ و اَشْرَاهِيَا بفتح ہمزہ و شین لفظ یونانی ہی یعنی وہ ازلی کہ کبھی اسکو زوال
 نہیں اور اَشْرَاهِيَا کہنا بدو ہمزہ کے خطا ہی بزعم علماء یہود کے کذا فی القاموس
 مولانا رحم نے مایا کہ اگر اول سورۃ سے حقت تک شیرینی پر پڑے اور حاملہ کو
 کھلا دے تو بھی جلد جنے وَالَّتِي لَا تَلِدُ اِلَّا اُنْتِ يَكْتُبُ قَبْلَ اَنْ يَخْضِيَ عَلَى الْجَبَلِ
 ثَلَاثَةَ اَشْهُرٍ عَلَى رَقِي الْعُزَالِ يَا لِعُفْرَانِ وَمَا تَزِدَا دَاوُدَ وَكُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارِهِ عَالِمُ
 الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ وَهَذِهِ الْآيَةُ يَا زَكَرِيَّا اِنَّا نَبَشِّرُكَ الْآيَةَ ثُمَّ
 يَكْتُبُ بِحَقِّ مَرْكَمٍ وَعِيسَى ابْنَا صَالِحًا طَوِيلُ الْعُمَرُ حَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ اور جو عورت
 سوائے لڑکی کے لڑکا نہ جنیتی ہو تو گل پر تین میسنے گزرنے سے پہلے ہر ن
 کی جھلی پر زعفران اور گلاب سے اس آیت کو لکھے اَللّٰهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ
 كُلُّ اُنْتِ وَمَا تَغِيضُ الْاَشْرَحَامُ وَمَا تَزِدَا دَاوُدَ وَكُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارِهِ
 عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ہ اور اس آیت کو لکھے يَا زَكَرِيَّا
 اِنَّا نَبَشِّرُكَ بِعِيسَى الْمَوْلَا سَمِعَ لَمْ يَجْعَلْ لَدُنَّ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا پھر لکھے

برائے روزہ

يَا أَيُّهَا الصُّدُورُ إِنَّهُ ثُمَّ يَقُولُ أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ
وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَآمَنَةٍ يَا حَفِيفُ يَا رَقِيبُ يَا وَكِيلُ يَا كَفِيلُ قَسِيْفِيْلَهُمُ اللَّهُ
وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ثُمَّ يَرُكُّ لِسَانَهُ فِي وَسْطِ اللِّسَانِ وَيَقُولُ رَكَزْتُهَا فِي
قَلْبِ الْعَائِنَةِ ثُمَّ يَسْتَرْهَا تَحْتَ حَقِّقَةٍ أَوْ قَعْبٍ يَهْرَبُ رَجُوعَ كَرْتِ بَيْنِ بَسَلِ
كَلَامِ كِي طَرَفِ تَوَكُّتِ بَيْنِ اِدْنِ هِي عَزِيمَتُونِ سَعْنِي جَنْكِي دَالِدِ رَاجِدِ سَعْنِي اِجَازَتِ
هِي عِيْلِ هُوَ اِسْ لَرُكِّ كِي وَاسْطِ جَسْكَوْ نَظَرِ لَكَانِ وَالِي عَمُورَتِ كِي نَظَرِ لَكَ كِي
اَوْسِ عَمُورَتِ كُوْ دَانِ اَوْ رُخِيَا بَهِي كَتِ بَيْنِ اِيَاكِ گُولِ لَكِي رَ جَهْرِي سَعْنِي
اِيَةِ الْكِرْسِيْ اَوْ رَانِ اِيَتُونِ كُوْ پُرْ هَتِ هُوَ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ
كَانَ رَهْوَ قَاهُ وَيَحْيِي اللَّهُ الْحَقَّ يَكْلِمَالِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يَبَيِّنَ
الْحَقَّ يَكْلِمَالِهِ وَيَقْطَعَ دَانَ الْكَافِرِينَ هِيْلِيْحَقَّ الْحَقُّ وَيَبْطُلُ الْبَاطِلُ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ
وَيَحْيُو اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيَحْيِي الْحَقَّ يَكْلِمَالِهِ إِنَّهُ عَلَيْهِمْ يَدَاتِ الصُّدُورُ وَبِهِ
بَهْرِي دَعَا پُرْ هُوَ اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَ
عَيْنٍ لَآمَنَةٍ يَا حَفِيفُ يَا رَقِيبُ يَا وَكِيلُ يَا كَفِيلُ سَيَكْفِيْلَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ پھر چھری کو کنڈل کے اندر گاڑے اور کہے کہ میں نے چھری
ٹھونک دی نظر لگانے والی کے دل میں پھر اسکو ڈھکے رکابی کے نیچے چھری کے
نیچے یعنی طباق کے نیچے وَ اَيْضًا مَنْ قَالَ يَلْعَانُ اَوِ السَّاحِرِ يَأْفُلَانِ وَدَعَا
بِاسْمِهِ وَقَدْ اِصَابَتْهُ اَوْ وَقَدْ حَكَاتِهِ عَنْ نَفْسِهِ بَطْلَ عَمَلُهُ اَوْ رِيْهِ بَهِي اَوْ كَرِهَ
نَظَرِ لَكَانِ دَايِ اِجَادِ وَگِرْ كُوْ كَمِ يَانِلَانِ اَوْ اُسْكَانِ اَمِ لِكِرْ كَارِ نَظَرِ لَكَانِ
وَقَدْ يَا اَوْ وَقْتُ جَبْ غَمْدِ اَوْ سَكَ اَوْ كَرِ تُوْ اُسْكَ اَثَرِ اَبْلِ هُوَ جَايْ كَا وَ اَيْضًا اَوْ لَحَقَّ

اعمال پھر پھر خدا کی نصرت و مدد

ایضاً اوست

یَحْيٰی مَرْيَمَ وَعِيسٰی اِبْنًا صَالِحًا طَوِيلَ الْعُمَرٰی یَحْيٰی مُحَمَّدًا وَابْنِیْ پھر اس تعویذ کو
 حاملہ باندھے رہے وَاخْبَرْنِیْ مَنْ اَنْقَبَ بِہِمْ لِلْمِقْلَآءِ لَا یَعْلِیْسُ لَهَا وَلَدٌ یَا حَسَنُ
 تَا نَحْوَاہُ وَالْفَلِیْلُ الْاَسْوَدُ وَیَقْرَأُ عَلَیْہَا عِنْدَ ظَہْرِہِ یَوْمَ الْاَسْتِیْنِ
 اَرْبَعِیْنَ مَرَّةً سُورَةُ الشَّمْسِ یَبْدَأُ کُلَّ مَرَّةٍ بِبِاَصَلُوْا عَلٰی النَّبِیِّ
 صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ وَیَغْتَمِرُ بِہَا نِسَاءُ کُلِّهَا الْمَرْءُ کُلُّ یَوْمٍ مِنْ خَلْقِہَا
 اِلٰی خِطَامِ الْوَلَدِ اور اس شخص نے جس پر محکوم اعتماد ہو خبر دی کہ جس عورت
 کا لڑکا نہ زندہ رہتا ہو تو اجوائن اور کالی مرتجے دونوں چیزوں پر دوشنبہ
 کے دن دوپہر کو چالیس بار سورہ الشمس پڑھے ہر بار درود پڑھ کر
 شروع کرے اور اسی پر ختم کرے اس کو ہر روز عورت کھایا کرے حل
 کے دن سے لڑکے کے دودھ چھڑانے تک وَاخْبَرْنِیْ اَیْضًا لِّلنَّبِیِّ لَا تِلْدُ الْاَلَا
 اُنْتِیْ اَنْ یَّخْطُ خَطَا مُسْتَدْرِیْ اَعْلٰی بَطْنِہَا سَبْعِیْنَ مَرَّةً فِیْ کُلِّ مَرَّةٍ یَقُوْلُ
 مَعَ اِذَارَةِ الْاَصْبَعِ یَا مَتِیْنُ اور یہ بھی اُسی شخص معتمد نے محکوم خبر دی کہ جو عورت
 سوائے لڑکی کے لڑکا نہ جنتی ہو تو اسکے پیٹ پر گول لکیر کھینچے ستر بار ہر بار انگلی
 کے پھیرنے کے ساتھ یَا مَتِیْنُ کہے ثُمَّ رَعُوْذُ اِلٰی الْکَلَامِ الْاَوَّلِ فَمَقُوْلُ مِنْ تِلْكَ الْعَزَائِمِ
 لِلصَّبِیِّ الَّذِیْ اَصَابَتْہُ عَائِمَةٌ یُخْطُ خَطَا مُسْتَدْرِیْ اَیْ اَسْلَمِیْنَ وَہُوَ یَقْرَأُ
 اٰیَةَ الْکُرْسِیِّ وَہِذِہُ الْاٰیَاتِ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ کَانَ
 رَہُوفًا ۝ وَیُحِیُّ اللّٰہُ الْحَقَّ بِکَلِمَاتِہِ وَلَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۝ وَیُرِیْدُ اللّٰہُ اَنْ
 یُّحِیُّ الْحَقَّ بِکَلِمَاتِہِ وَیَقْطَعُ دَابَّ الْکَافِرِیْنَ یُحِیُّ الْحَقَّ وَیُطِلُّ الْبَاطِلَ وَ
 لَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ۝ وَیَحْیُوْا اللّٰہُ الْبَاطِلَ وَیُحِیُّ الْحَقَّ بِکَلِمَاتِہِ اِنَّہٗ عَلِیْمٌ

مقلدہ الکسر والی کہ روز توشن سہا یہ اص

برائے لڑکے کو زندہ نہ ہونے کا

ایضاً برائے فرزند نہ ہونے کا

لے گول لکیر یعنی دائرہ

بُنْتُ فَلَانَةَ بِعَزِّمِ اللَّهِ وَبُورِ عَظَمَةِ وَجْهِهِ اللَّهُ بِمَا جَرَى بِهِ الْقَلَمُ مِنْ عِنْدِ
اللَّهِ إِلَى خَيْرِ خَلْقٍ اللَّهُ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَزَّمْتُ
عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَيْنُ الَّتِي فِي فَلَانِ بْنِ فَلَانَةَ بِحَقِّ أَشْرَاهِيَا بِرَاهِيَا أَذُونِيَا
أَضْبَاتُ إِلَّا شَدَايَ عَزَّمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَيْنُ الَّتِي فِي فَلَانِ بْنِ فَلَانَةَ بِحَقِّ
شَهْتِ بَهْتِ إِنْتَهَتْ يَا قَطَاعَ النَّجَا يَا لَذِي لَا يَقُولِي عَلَيْهِ أَرْضٌ وَلَا سَمَاءُ
يَا أَخْرُجِي يَا نَفْسَ السَّوْءِ مِنْ فَلَانِ بْنِ فَلَانَةَ كَمَا أُخْرِجُكَ سَفْتٌ مِنَ اللَّصِيقِ
وَجُعِلَ لِمُوسَى فِي الْبَحْرِ طَرِيقٌ وَإِلَّا فَأَنْتِ بَرِيَّةٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَاللَّهُ تَعَالَى
بِرَبِّي مِنْكَ أَخْرُجِي يَا نَفْسَ السَّوْءِ مِنْ فَلَانِ بْنِ فَلَانَةَ يَا لَيْلِ أَلْفِ قُلُ
هُوَ اللَّهُ أَحَدَهُ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدُهُ لُحْجِي
يَا نَفْسَ السَّوْءِ يَا لَيْلِ أَلْفِ لَحَوْلٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَتَذَلُّ
مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَدَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ هُوَ أَنْزَلَنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى قَبْلِ
لَرَأَيْتَهُ حَاشِعًا مُتَصَدِّيًا عَامِنٌ خَشِيَةَ اللَّهِ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ
الرَّاحِمِينَ هَ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ هَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ أَوْ رِيهِي حَشِيمَ زَحْمِ كَامِلِ
ہو کہ ایک پاک تاگتین ہاتھ ناپ اور اس کے پاس رکھ جو نظر زدہ ہو
پھر یہ غریت یعنی عزمت علیک سے آخر تک پڑھ سپر نظر لگی ہو پھر اس تاگے کو
دوسری بار ناپ سو اگر تین ہاتھ سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو معلوم
کر کہ اسکو نظر لگی ہو تو اس عمل کو تین بار مکرر کر نظر کا اثر دور ہوگا طریقیہ غریت
کا یہ ہو کہ بِسْمِ اللَّهِ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ کو تین بار پڑھے اور سورہ فاتحہ کو تین بار

بسم الله الرحمن الرحيم

الْعَيْنِ وَالْعَائِنُ أَمِيرَانِ يَعْصِلُ وَجْهَهُ وَخَيْرَ عَيْنٍ وَجِبْتِيَّةٍ إِخْلَافَ زَارِهِ فِي النَّفْسِ
 وَصَبَّ ذَلِكَ الْمَاءُ عَلَى الْمُعْيُونِ بَدَأَ مِنْ سَاعَةِ قُلْتِ أَخْرَجَ مَالِكٌ فِي
 الْمَوْطِ أَمْرَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِعَائِنٍ قَرِيبًا مِنْ هَذَا الْكَيْفِيَّةِ أَوْ يَكُونُ
 ہر کہ جب نظر لگانا اور نظر کا لگانے والا ثابت ہو جاوے تو اس کے منہ اور دلوں
 ہاتھ اور دونوں پاؤں اور اس کی شرمگاہ کے دھونے کو کہے ایک برتن میں اور
 اوس پانی کو اوپر چھڑکے جسکو نظر لگی تو اسیدم اچھا ہو جاوے میں کہتا ہوں
 امام مالک نے موطا میں روایت کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگانے والے کو
 اس طرح کے مانند کا حکم کیا یعنی شرمگاہ وغیرہ کے دھونیکاف فرمایا کہ
 صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے
 اگر کوئی چیز نقدیر پر غالب ہوتی تو نظر غالب ہوتی اور جب کوئی تم سے دھلاوے
 تو دھور یعنی اگر دفع نظر کے واسطے کوئی تم سے درخواست کرے کہ منہ وغیرہ دھو دیکھے
 تو دھو دینا چاہیے کہ شاید تنہا ہی ہی نظر لگ گئی ہو اسکا بُرا ماننا عمت ہی اور روایت
 ہے کہ عثمان نے ایک خوبصورت لڑکا دیکھا تو فرمایا اسکی ٹھوڑی میں کالائیکا لگا دو کہ
 اسکو نظر نہ لگے مگر کہتا ہے کہ یہ جو لڑکے کے کالائیکا لگا دیتے ہیں معلوم ہوا کہ بے اصل
 بات نہیں ہی واللہ اعلم وَأَيْضًا أَدْرَعُ مِنْ خَيْطِ طَاهِرٍ ثَلَاثَةَ أَدْرَعٍ وَأَتْرُكُهُ عِنْدَ
 مَنْ يَحْقُظُهُ ثُمَّ أَقْرَأُ هَذِهِ الْعَزِيمَةَ عَلَى الْمُعْيُونِ ثُمَّ أَدْرَعُ ثَانِيًا فَإِنْ رَأَى
 أَوْ تَقَصَّ فَهُوَ مُعْيُونٌ فَلْيَرْسِ الْعَلِ ثَلَاثًا يَنْهَبُ أَثَرُ الْعَيْنِ بِسْمِ اللَّهِ وَكَافَّةً
 لَا بِإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَخَفَرُ الْفَاتِحَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ تَقُولُ عَزَّمْتُ
 عَلَيْكَ آيَتَهَا الْعَيْنُ الَّتِي فِي فُلَانٍ بَنٍ فُلَانَةٍ أَوْ فُلَانَةٍ

فصل آخر میں غافل علی

لے کالائیکا لگوانے کے واسطے دفع نظر کے واسطے تو مذہبی میں ثابت ہے ۱۲

ایسی شخصیت

سَرَقَ دَا رَا اُیْرَیْنِ فَاِنْ لَمْ یَدْرِ فَلَیْجُ اسْمُهُ وَ لَیْکُتُبُ اسْمُهُ عَلَیْهِ وَ هَا کَذَا
 حَتّٰی یَدُوْ وَ قُلْتُ وَ یَحِیْبُ عَلٰی مَنِ اَطْلَعَ عَلٰی السَّارِقِ یَا مَسَالِیْ هٰذَا اَنْ لَا یَجْزِمَ
 یَسْرِ قَتْلَهُ وَ لَا یُشِیْعَ فَاِحْسَنَتْکَ بَلْ مِیْتَبِیْ اَلْقَرَّ اَیْنُ فَاَتَمَّ اَهْلُ طَرِیقُ اِتِّبَاعُ الْقَرَّ اَیْنِ
 قَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَ لَا تَقُتُّ مَا لَیْسَ لَکَ بِہِ عِلْمٌ اِلَّا بِہِ اَوْ رُجُوْرَ کَے پہچاننے کے
 واسطے و شخص آئے سائے بیہین اور بدھنی کو اپنے درمیان میں تھامنے
 رہیں اور اُسکو گلے کی دو انگلیوں سے اٹھائے دیں اور سپر چوری کی تہمت
 ہو اُسکا نام بدھنی میں لکھے اور سورہ النیس کو مین المکرین تک پڑھے سو اگر وہ شخص
 چور ہوگا تو بدھنی گھوم جاوے گی پھر اگر نہ گھومے تو اُسکا نام مٹا کر دوسرے
 شخص کا نام لکھے اور وہیں تک پڑھے اور اسی طرح ہر شخص شہم کا نام لکھتا
 جاوے یہاں تک کہ گھومے میں کتابوں کہ جو شخص یہ عمل یا ایسا کوئی اور عمل
 کر کے چور پر مطلع ہو تو اُسپر واجب کہ اُسکو چرانے پر یقین نہ کرے اور اُسکو پناہ
 نہ کرے بلکہ قرآن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرآن کا ایک طریقہ ہے حق تعالیٰ
 فرسورہ بنی اسرائیل میں فرمایا اور نہ تجھے پڑ اُس چیز کے جسکا کچھ یقین نہیں مقرر
 کان اور آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاوے گا وَاِذَا بَقِیَ لَکَ اِلَیْقُ فَاَکْتُبْ فِی
 قُوْطَاسٍ وَاَجْعَلْہُ فِیْ غِطَآءٍ وَاَتْرُکْہُ فِیْ بَیْتٍ مُّظْلِمٍ وَضَعْہُ بَیْنَ شَجَرَتَیْنِ وَہٰی الْقَافِیَہُ
 وَاِلَیْہِ الْمَرْسٰی ثُمَّ اَلْکُتُبِ اللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ یَا اَبَکَ السَّمَوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَ مِنْ
 فِیْہِمْ فَاَجْعَلِ اللّٰہُمَّ السَّمَاءَ وَ الْاَرْضَ وَ مَا فِیْہُمَا عَلٰی عِبْدِکَ فُلَانِ ابْنِ
 فُلَانَةَ اَصِیْقَ مِنْ خَلْقِہِ حَتّٰی یَرْجِعَ اِلٰی مَوْلَاہُ یَرْحَمُکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
 ثُمَّ کُتِبَ اَوْ کَظْمَاتٍ فِیْ بُحْرِ اِلٰی فَمَا لَہُ مِنْ تُوسِیٍّ وَ مِنْ

فِيهِ مِنَ الضُّيُوقِ فَتَوَضَّأَ الْبَسَّ ثِيَابًا طَاهِرَةً وَنَمَّ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ عَلَى عَيْنَيْكَ وَ
 اقْرَأْ الشَّمْسِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَاللَّيْلِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ سَبْعَ
 مَرَّاتٍ وَفِي رِوَايَةٍ بَدَّلَ قُلْ هُوَ اللَّهُ سُورَةَ التَّيْنِ سَبْعَ مَرَّاتٍ ثُمَّ قُلْ
 اللَّهُمَّ آيِنِي فِي مَنَامِي كَذَا وَكَذَا أَوْ اجْعَلْ لِي مِنْ أَمْرِي قَرَجًا وَفَرَجًا وَارِنِي
 فِي مَنَامِي مَا أَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى رَجَائِي دَعْوَتِي فَإِنْ رَأَيْتَ مَا لَيْسَ بِكَ وَلَا فَعَلْ
 مِثْلَ ذَلِكَ فِي اللَّيْلَةِ الثَّانِيَةِ فَإِنْ رَأَيْتَ وَكَأَنَّكَ فِي الثَّلَاثَةِ إِلَى السَّابِعَةِ لَا يَنْدُحَا
 الْأَمْرَانِ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى جَرَّهَا جَمَاعَةً مِّنْ أَصْحَابِنَا أَوْ جِبِ تَوَجَّاهُ كَمَا فِي
 خَوَابِ بْنِ وَهَّالٍ وَيَكْفِي جَسِيمِينَ تِيرِي نَكَاسِي بِرُؤُسِ تَنُكَلِي وَجَسِيمِينَ تَوْبَتَلَا بِرُؤُسِ
 تَوَضُّو كَرَا بِكَ كُتْرِي مِينِ أَوْ رَقِيلَهُ رَوْدَاهُنِي كَرُوثِ پَرِلِثِ أَوْ سَوْرَهُ
 وَالشَّمْسِ كَوَسَاتِ بَارَا أَوْ سَوْرَهُ اللَّيْلِ كَوَسَاتِ بَارَا قُلْ هُوَ اللَّهُ كَوَسَاتِ بَارِ طَرِ
 أَوْ دَوَسْرِي رَوَايَتِ بْنِ قُلْ هُوَ اللَّهُ كَوَسَاتِ بَارَا قُلْ هُوَ اللَّهُ كَوَسَاتِ بَارِ طَرِ
 هِيَ بَحْرِيُونِ كَمَ خَدَا وَنَدْمُ جُكُو مِيرِ خَوَابِ بْنِ الْيَسَا أَوْ الْيَسَا دُكْهَلَا دِي أَوْ سِيرِي
 اِسْ خَالِ مِينِ كَشَادَلِي أَوْ نَكَاسِي كَرُودِي أَوْ سِيرِي خَوَابِ بْنِ وَهَّالٍ دُكْهَلَا دِي جَسِ
 مِينِ اِسْ دَعَا كَرِ بُولِ هُوَ جَارِي كُو دَرِيَا فِت كَر جَاوُنِ تَوَا كَر تَوَا سِي رَاتِ وَهْ جَسِ خَوَابِ
 اِسْ دِي كَمِي جَسُكُو تَوَجَّاهُ هِيَ تَوَجَّاهُ هِيَ تَوَجَّاهُ هِيَ تَوَجَّاهُ هِيَ تَوَجَّاهُ هِيَ تَوَجَّاهُ
 تَوَا كَر مَطْلَبِ حَاصِلِ هُوَ الْمَرَادُ أَوْ شَيْنِ تَوَتِيرِي رَاتِ هِيَ اِسْ طَرِحِ كَر سَاتُونِ
 رَاتِ تَكْ نَشَارِ اِسْ تَعَالَى سَاتُونِ كَمَ آكَمَ نَبْرَهِي كَمَ كَمَالِ كَمَالِ اِسْ عَمَلِ كَمَالِ
 صَحْبَتِ وَالْوَلَنِ نَوَجَّاهُ كَمَالِ اِسْ دَقِيَّةِ الْمُحْمُومِ اِنْ تَكْتَبُ وَتُعَلِّقُ عَلَى عَصْدِكَ يَبْدَأُ سُبْحًا
 يَا ذَاكَ اللَّهُ تَعَالَى لِيَسْمِعَ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ بِرَأْعَةِ مِّنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ

بارے خزانہ

کفرہ والا ہو تو چڑے کے قسم پر جو مریض کے قدم کے برابر ہو اکتالیس گرہ دے اور ہر گرہ
 پر یہ دعا پھونکے یعنی بسم اللہ سے آخر تک وَلَمَنْ ظَهَرَ عَلَى بَدَنِ الْحُمْرَةِ
 يَذْقِيهِ بِهَذِهِ الدَّعَاءِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيُسَيِّرُ بِالْيَمِينِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ
 الْعَلِيمِ الْكَرِيمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ بَعْدُ اللَّهُ
 وَفَدَارَتِهِ وَسُلْطَانِهِ آيَتُهَا الْحُمْرَةُ جَاءَ ثَلَاثُ جُنُودٍ مِنَ السَّمَاءِ
 وَقَالَ سَلِيمَانُ آيَتُهَا الرِّيحُ أَجَلِي دَاعِي اللَّهِ وَمَنْ لَمْ يُحِبْ
 دَاعِي اللَّهِ فَمَا لَهُ مِنْ مُلْجَاءٍ وَمَا لَهُ مِنْ ظَهِيرٍ بِسْمِ اللَّهِ وَبِالْتَّائِ
 الطَّيِّبِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ يَكْفِيكَ وَاللَّهُ يَشْفِيكَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ يُؤْدِيكَ
 وَمِنْ كُلِّ آفَةٍ تَعْدِيكَ لِأَحْوَلٍ وَأَقْوَى إِلَّا بِأَنَّ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقٍ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَسَلَّم
 تَسْلِيمًا كَثِيرًا يَرْجُمُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ اور جس کے بدن پر
 سرخ بادہ ظاہر ہو وہ فسون کرے اس دعا سے سات بار اور اشارہ کرتا
 جاوے پڑھنے کے وقت چھری سے وہ دعا بسم اللہ سے آخر تک ہے۔
 وَلَمَنْ يَشْكُو بَصَرَهُ يَقْرَأْ هَذِهِ الْآيَةَ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَ لَوْ فَبَصَرُكَ
 الْيَوْمَ حَدِيدٌ بَعْدَ كُلِّ صَلَاةٍ مَكْتُوبَةٍ اور جو ضعف بصارت سے نالاں ہو
 وہ یہ آیت پڑھا کرے بعد ہر نماز فرض کے فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَ لَوْ فَبَصَرُكَ
 الْيَوْمَ حَدِيدٌ وَلَمَنْ ابْتَلَى بِالضَّرْعِ يَأْخُذُ لَوْحًا مِنَ التُّخَامِ فَيَنْقُشُ فِيهِ
 أَوَّلَ سَاعَةٍ مِنْ يَوْمٍ الْأَخِيرِ فِي طَرَفٍ مِنْهُ يَا قَهَّارُ أَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ

بارے خزانہ

بارے ضعف بصیر

إِلَى أُمِّهِمْ يَوْمَ الْقِيَامِ تَأْكُلُ الْحُمُرُ وَتَشْرَبُ الْكَلَامُ وَتَهْتَشِمُ الْعُظْمَ أَمَّا بَعْدُ يَا أُمِّ مُلَيْمٍ
إِنْ كُنْتَ مُؤْمِنَةً فَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَإِنْ كُنْتَ يَهُودِيَّةً
فَبِحَقِّ مُوسَى الْكَلِيمِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَإِنْ كُنْتَ نَصْرَانِيَّةً فَبِحَقِّ الْمَسِيحِ عِيسَى بْنِ
مَرْيَمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ أَنْ لَا آكُلِي لِفُلَانِ بْنِ فُلَانَةٍ لَحْمًا وَلَا شَرِبْتِ لَه
دَمًا وَلَا هَتَمْتِ لَكَ عَظْمًا وَتَعَوَّيَ عَنْهُ إِلَى مَنْ أَخَذَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ وَلَا فَائِزٌ بِرِيعَةٍ مِمَّنْ اللَّهُ تَعَالَى وَاللَّهُ تَعَالَى
بِرَحْمَتِي مِنْكَ وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ حَسْبُكَ
آتَى هُوَ اسکا افسون یہ ہو کہ ایک کاغذ میں لکھے اور اس کے بازو میں باندھے
جلد اچھا ہو جاوے گا اللہ تعالیٰ کے حکم سے بسم اللہ سے آخر تک لکھے و اُمِّ مُلَيْمٍ
عرب کی زبان میں نپ کی کنیت ہو اور بجائے فلان بن فلانہ کے مریض کا اور
اسکی ماں کا نام لکھے وَاَيْضًا يَقْرَأُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ صَلَوةِ الْعَصْرِ سُورَةَ الْجَاذِلِ ثَلَاثًا
مَرَّاتٍ اور یہ بھی عمل ہو دفع تپ کا کہ ہر دفعہ عصر کی نماز کے بعد سورہ مجادلہ تین بار
پڑھے تپ لے پر ولیم بنہ المختار یزید یقین علی سید مرتین الا و یزید علی مقدار
طویل المریض احدی و اربعین عقدة یثبت فی کل عقدة یسمی اللہ العزیز
الرحیم اَعُوْذُ بِسُورَةِ اللّٰهِ وَقَدْ رَدَّ اللّٰهُ وَقُوَّةَ اللّٰهِ وَعَظَمَةَ اللّٰهِ وَهُوَ هَانَ اللّٰهِ
وَسُلْطَانَ اللّٰهِ وَكَتَمَتِ اللّٰهِ وَخَوَايَا اللّٰهِ وَآمَانَ اللّٰهِ وَجَرَسَ اللّٰهِ وَ
صَنَعَ اللّٰهِ وَكَبَّرَ يَاءَ اللّٰهِ وَنَطَرَ اللّٰهِ وَبَهَّاءَ اللّٰهِ وَجَلَالَ اللّٰهِ وَ
تَمَالَی اللّٰهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّٰهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجَدُ اور جسکی گردن میں

لے

سہول ہولانا

شہادہ الخیر

قدس سر

اور ہولانا

اسی رحمہ

اللہ تبارک

کودن کر

یہ عیہ

کہ گوشت

باندھ کر

یکہ دیکھو

ثلاثا یا کاد

کدہ دنا

وَسَلَامًا

عَلَى النَّاسِ

اور پیکہ کر

بیا رہی دفع

ہو کر یہ سلا

قول لکھن

سرت پر حقیقہ

اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب گنہگار ہونگے اور معلوم ہو اس آیت کے کہ علم دین سکھنے سے یہ غرض ہو کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو دین پر لادے اور نہیں کیا پھر علم کو گھنڈی لوگوں کو ذلیل جائز اور خلق اللہ کو اپنی طرف مجھکا دے دنیا حاصل کر سیکو

علم کز تو ترانہ بتا نہ	جہل ازان علم بہ بود صد بار
نہ بدان لعنت است بر ابلیس	کہ نداند زمین بین و یار
بل بدان لعنت ست کا ندروین	علم داند بعلم نہ کند کار

اَلْعَالَمُ اَرْبَابُ الَّذِي يَكُونُ وَاَرِثَ الْاَنْبِيَاءُ وَ الْمُرْسَلِينَ هُوَ مَنْ يَحْتَاطُ عَلٰى
 اُمُوہ عالم ربانی اور فقیہ حقانی جو انبیاء اور مرسلین کا وارث ہو وہی جو محال
 کر و چند امور پر از اجمالہ مصنف حقانی نے پانچ امر بیان فرمائے ہیں اَنْ يُّدَيِّنَ
 اَلْعِلْمَ مِنَ التَّفْسِيْرِ وَ الْحَدِيْثِ وَ الْفِقْهِ وَ السُّلُوْكِ وَ الْعَقَائِدِ وَ النُّحُوْ وَ الصُّرُوْفِ لَيْسَ لَكَ اَنْ
 يَّشْغَلَ بِالْكَلَامِ وَ الْاَصُوْلِ وَ الْمُنَظِقِ قَالَ اللهُ تَعَالٰى هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْاُمِّيِّينَ رَسُوْلًا مِنْهُمْ
 يَتْلُوْا عَلَيْهِمْ اٰيٰتِهٖ وَيُزَكِّيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتٰبَ وَ الْحِكْمَةَ وَ يَهْدِيْهِمْ اِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ
 عالم ربانی پر ضرور ہر یہ ہے کہ پڑھاوے علم کو از قسم تفسیر اور حدیث اور فقہ اور سلوک
 اور عقائد اور نحو اور صرف کر اور اسکو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول اور منطق
 سے مشغول ہو حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ میں فرمایا کہ اللہ وہی جس نے پڑھوں میں
 رسول بھیجا اُن ہی میں سے وہی اُمی ہو خواندہ نہیں تلاوت کرتا ہو اُن پر آیات
 خدا کی اور پاک کرتا ہو اُنکو اور سکھاتا ہو اُنکو کتاب یعنی قرآن مجید اور حکمت
 یعنی حدیث و مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا کہ علم دین سیکھنے پر

اِنْتِقَامُ يَاقَهَّارَ وَ فِي الطَّرَفِ الْاٰخِرِ يَاصْدِيقُ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ يَهْجُو عَرْشَ
سُلْطَانِ يَاصْدِيقُ وَاللهُ الْمُؤَقِّقُ الْمُعِينُ اور جو مرگی میں مبتلا ہو تو تائب کی
ایک تختی لے سو اس میں یک شبہ کی پہلی ساعت میں اُس تختی کے ایک طرف
یہ کھدواوے یَاقَهَّارَ اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اِنْتِقَامُ يَاقَهَّارُ اور دوسری
طرف یہ کھدواوے یَاصْدِيقُ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ يَهْجُو عَرْشَ سُلْطَانِ يَاصْدِيقُ
اور اللہ توفیق دینے والا ہے اور مددگار یعنی اعمال کا اہم توفیق اور اعانت بانی ہر عمل

فصل نوین

مصنف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور علم باطن دونوں کے
کامل ہو سکے آداب اس فصل میں ارشاد کیے قَالَ اللهُ تَعَالٰی فَلَكَ لَا تَهْدِيْنِ
كُلَّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لَّا تَتَفَقَّهُوْا فِي الدِّيْنِ وَيَلْبِذُوْا قَوْمَهُمْ اِذَا رَجَعُوْا
اِلَيْهِمْ كَعَلَجٍ مَّيْدُوْنٍ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں نکلتے ہر قوم سے چند
لوگ تادمہ دین کا فہم حاصل کریں اور تاہی قوم کو خدا کی نافرمانی سے ڈراوین جب
ان کی طرف پلٹ جاوین شاید وہ پرہیز کریں نافرمانی سے ورنہ لانے فرمایا یعنی
طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت سعی اور عمدہ غرض فقہائیت سے رہنمائی
قوم کی اور ڈرانے کا ٹھہراوین اور ڈرانے کو سوا سٹے خاص کر ذکر فرمایا نہ مژدہ
رسانی کو ڈرانا اہم ہے رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہی اس پر کہ تفقہ اور
ہدایت فرض کفایہ ہی یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور گائون میں چند لوگوں پر علم دین
سیکھنا اور مسائل فقہ کا دریافت کرنا اور باقی لوگوں کو سکھانا ضرور ہی اور اگر بعض

اور طلبہ کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت کے انکی بعضی جزئی
 شاملین مذکور کرے اور خلاصہ انکا اس طرح بیان کرے کہ مخاطبین کے ذہن میں
 آجائے وَتَقْرَبُ الدَّلَائِلُ لِحَصْلِ النَّيْجَةِ يُلْزَمُ بَعْضُ الْمَقَدِّمَاتِ لِبَعْضِ
 وَانْدِ رَاجِ بَعْضُهُمَا فِي بَعْضِ (۴) اور تقریب لائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل
 ہو جائے سبب لازم ہونے بعضے مقدمات کے بعض کو اور داخل ہو کر بعض
 مقدمات کو بعض میں یعنی اگر کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات چپہ
 کو اس طرح روان کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہو تو لزوم بعض مقدمات سے
 بعض کو اور اگر حملیات سے قیاس مرکب ہو تو سبب اندراج بعض کو بعض میں نتیجہ
 حاصل ہو جائے تقریب دلیل عبارت ہے سَوَقِ دَلِيلٍ مِنْ اسطرح پر کہ مستلزم
 المطلوب ہو وَوَقَدْ آتَيْنَا فِي التَّعْرِيفَاتِ وَالْقَوَاعِدِ الْكَلِمَاتِ (۵) اور قواعد
 قیود کے بیان کرنا تعریفات اور قواعد کلیہ میں یعنی تعریف اور قواعد میں ہر تہذیب
 کا قائمہ بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر مستدرک تحصیل ہو یعنی فلاں قید اس واسطے مذکور
 ہوئی کہ فلاں فلاں صورت نکل جاوے جو معرفت کو افراد میں نہیں ہو مثلاً کلمہ کی تعریف
 میں لفظ اس واسطے مذکور ہوا کہ دَوَالِ اربع سے احراز ہو جاوے اس واسطے کہ وہ کلمہ کو
 افراد میں نہیں اور اسی طرح سے قواعد کلیہ میں چنانچہ علم اصول میں یوں کہنا کہ حدیث
 مرسل غیر ثقہ واجب نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے
 سعید بن المسیب کو مرسل امام شافعی کو نزدیک واجب نہیں کذا فی احادیث
 الغزیزۃ وَوَجَّهَةُ الْحَضَرَةِ فِي التَّقْسِيْمَاتِ (۶) اور تقسیمات میں وجہ حصر کے
 بیان کرنا یعنی بحسب استقرار یا بدلیل عقلی بیان کرے کہ مطلوب قسم مذکورہ

تقریب دلائل لِحَصْلِ النَّيْجَةِ بَعْضُهُمَا فِي بَعْضِ

قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد قرآن اور حدیث سے مستخرج اور مستنبط ہیں کتاب اور سنت بجای متن ہیں اور علوم ثلاثہ مذکورہ بجای شرح کو اور نحو اور صرف اس واسطے علم دین میں شمار ہوئے کہ فہم کتاب اور سنت کا اسپر موقوف ہو اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیری ہو اس واسطے کہ کلام کو مہول بھی بولتے ہیں اور اصول سے فقہ اصول حدیث مراد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوئے تو انکر اصول بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں مولانا زحاشیہ میں فرمایا عقائد اور کلام میں فرق یہ ہے کہ عقائد علم بابت اور اسکو صفات اور افعال سے عبارت ہو دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور اگر دلائل عقلیہ کہیں مذکور بھی ہوں تو بطریق تبرع اور عدم لزوم کے اور علم کلام میں تو مباحث منطوق اور امور عامہ اور جوہر اور عرض اور تہلیوی اور صورت کو مباحث اور نفس وغیرہ کو مباحث داخل ہیں اور وہ یعنی کلام تو مبنی ہو مقدمات عقلیہ اور دلائل برعہ سے و ما یجیب فی التذریس مراعائے اشياء شیع الغریب لغۃ اور تدریس میں مکی مراعات واجب ہو چند چیزیں ہیں (۱) شرح غریب کرنا باعتبار لغت کو یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جسکے معنی نہ مفہوم ہوتے ہوں تو اسکو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے وَالْعَوِیصِ الْمَغْلَقِ نَحْوًا (۲) اور مشکل مغلق ہو بنا بر قواعد نحویہ کے اسکو بیان کر دے یعنی اگر کوئی صیغہ دشوار یا ترکیب پیچ دار کہ شاگردوں کے ذہن پر صعب ہو تو اسکو موافق صرف اور نحو کے حل کر دے وَ تَوَجَّهْ إِلَى السَّائِلِ بِأَنْ يَتَوَدَّهَا بِأَكْمَلِ الْمَثَلِ (۳) و یبذل بحاصلہا (۴) اور توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ اس کی صورت باندہ اور جزئی مثالوں سے اور انکا حاصل بیان کرے یعنی اگر کتاب میں قواعد کلیہ مذکور ہوں

کتاب کی دوسری عبارت سے مخالف ہو یا اوس فن کے امام کے مخالف ہو تو اسکی
توجیہ کرنا چاہیے یا منع اور مناقضہ اجمالیہ مصنف کے کلام پر بادی الراس میں نظر
آتا ہو اور اوسکا مناظرہ قاعدہ مناظرہ پرست نہ کھاتا ہو تو اسکا دفع کرنا ضروری
کہنا صرح المصنف قدس سرہ فی رسالہ آخری فالعالم لا یفید تلامیذہ فائیدۃ
تأملت کتبی یبیت کھم ہذا کا اُمور تُمَرِیْنۃ عَلَیْہَا فِی دَسِیْمِہ تو عالم اپنے
شاگردوں کو فائدہ تامہ کا افادہ نہ کریگا جب تک ان سے ان امور مذکورہ کو
نہ بیان کر دے پھر ان ہی امور پر اثناے درس میں آگاہ کرنا جاوے تا ان قواعد علیہ
کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل ہوتی جاوے گو یا معقول محسوس ہو گیا
وَمِنْہَا اَنْ یُّکَلِّفَ الْاَشْغَالَ وَقَدْ ذَکَرْنَا ہَا بِالتَّفْصِیْلِ وَلَیْسَ لَہٗ وَقْتُ یَحْلِسُ
فِیْمَ مَعَ النَّاسِ مُتَوَجِّہًا اِلَیْہِمَّ یُلْقِیْ عَلَیْہِمُ السَّکِیْنَةَ فَاِنْ حُجَّۃَ اللّٰہِ تَعَالٰی لَکُمْ
اَلَا بِاَلَا سَطَاعَۃَ الْمُمَکْنَۃِ ثُمَّ اَلَا سَطَاعَۃَ الْمِیْسَرَةِ وَمِنْ الثَّانیۃِ الصَّحْبَةُ وَالْعَدَّةُ
عَلٰی الْاَشْغَالِ قَوْلًا وَفِعْلًا وَتَصَرُّفًا بِالْقَلْبِ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ وَاِلَیْہِ الْاِسَارَۃُ فِی
قَوْلِہِ تَعَالٰی وَیُذَکِّرُہُمْ اَوْزَجِلَہٗ اَوْنِ اُمُورِہِ کَہُنِ کِی مَحَافِظَتِ عَالَمِ رَبَّانِیِّ پَر لازم ہو
یہ ہے کہ اشغال طریقت کی تلقین کرے اور ہم نے اُون کو تفصیل تمام فصول
سابقہ میں ذکر کیا ہو اور اوس کے لیے ایک وقت مقرر کرنا چاہیے جس میں
لوگوں کے ساتھ بیٹھ اُون کی طرف متوجہ ہو کر اُون پر نسبت ڈالنے کو
اس واسطے کہ محبت اُسی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور بعد اسکے
استطاعت میسرہ سے اور قسم ثانی یعنی استطاعت میسرہ سے صحبت ہے اور
غیبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے اور دل کے تصرف سے واللہ اعلم

منحصراً ودفع الشبهات الظاهرة المختلفات يرى أنها مشبهتان أو مشبهتين
يرى أنها مختلفتان من المذاهب التوجيهات العبادات (۷)، اور دفع کرنا
شبهات ظاہرہ کا جیسے دو مختلف مذہب یا توجیہ یا عبارت کا مشتبہ خیال
میں آنا یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر دو مذہب یا دو
توجہ میں یا دو عبارتیں اور اسی طرح دو سوال یا دو جواب جو فی الحقیقت مخالف
اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہوں تو دونوں میں بتقریر واضح فرق
بیان کر دے اسکو تفریق بتسین کہتے ہیں اور دو مشتبہ کو مختلف گمان کر دے تو اس کے
حل اختلافات کو تطبیق مختلفین کہتے ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدالذات ہی
ہو یا ایک مطابق اور دوسرے تضیی یا الترامی و کلزوم ما یلتزم فی التعریفات
کا مستدرک و ذکر لاخفی و البراہین کجزمیۃ اللہ فی سلب الصغری اور
دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ لازم آنا اسکا جو تعریفات میں متضاد ہی جیسے استدراک
او خفی ترکا ذکر کرنا و علی هذا القیاس عدم جمع و منع یا لازم آنا اسکا جو برہین میں متضاد
ہی چنانچہ جزئی ہونا کبریٰ اور سالبہ ہونا صغریٰ کا مترجم کتابی استدراک عبارت ہے
اس نقطہ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلا فائدہ اور تعریف میں اخفی کا لانا چنانچہ نار
کی تعریف میں کہنا اسطعس فوق الاسطعسات او قادیج فی الزوم و الا لیکد
او فحاً لفعی لعیباری احوی او لکلام انام من الاکمل یا دفع کرنا اسکا جو قیاس
استثنائی میں لزوم کا اور قیاس اقترانی میں اندراج کا قاصد ہی یا دفع کرنا مضائق
کا اس کتاب کی دوسری عبارت سو یا کسی امام کو کلام سہوہ امام
جو اس فن کو اماموں میں داخل ہی یعنی اگر مصنف کی عبارت اسکی

محمود اور سپردہ ہی اس واسطے کہ آنحضرت صلیٰ اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا فعل ہر
 قائلقصص ہو ان یتذکر الحکایات العجیبة النادرة ویبالیغ فی قصص علی الاکمل
 ازغیر ہا بما لیس یحقی ولا یقصید فی ذلک تذریج تلغینہم السنن و
 تمرینہم بہا بل التشدق والاغجاب والتیمیز عن الناس بالفصاحتہ وحسن
 ايراد الحکایات والامثال وبالجملة قالفرق بینہما امرؤمہما وسنفقد
 لہ فضلًا سقہ گوئی سے مراد یہ ہی کہ حکایات عجیبہ نادرہ کو مذکور کرے
 اور فضائل اعمال یا اس کے غیر کو مبالغہ تمام بیان کرے جو بروایت صحیح ثابت
 نہیں اور اس گفتار سے اس کو یہ مقصود نہیں کہ لوگوں کو اتباع سنت کی
 تلقین بتدریج کرے اور آہستہ آہستہ ان کو اتباع سنت کا غور کر دی بلکہ مقصود
 اظہار زبان آوری اور اعجاز گفتاری اور لوگوں میں ممتاز ہونا فصاحت بیانی
 سے اور حسن ایراد حکایات اور بر محل مثل گوئی سے خلاصہ کلام یہ ہی کہ قصہ گوئی
 اور وعظ میں فرق کرنا ضروری امر ہی اور اسکے بعد ہم ایک فصل بیان کریں گے
 شرائط تذکر اور وعظ گوئی میں و مولانا نے فرمایا حکایات عجیبہ نادرہ جیسے
 قصہ کر بلا اور قصہ وفات اور قصہ عراج کا نہایت طویل عرض کر کے نقل کرنا جو
 بروایت صحیح ثابت نہیں اور اسی طرح صحابہ کبار کے قصص صحیح اور غلط روایات کو
 ملا کر ذکر کرنا جس سے اہل علم کے کان بہرے ہو جاوین ایسی ہی حکایات
 مصداق ہیں اس حدیث کے جو صحیح مسلم میں ابو ہریرہ سے مروی ہے کہ رسول خدا
 صلیٰ اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری پھلی است میں کچھ لوگ ہونگے جو تم سے اسی
 حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اور تمہارے باپوں نے نہیں سنی ہونگی تو ان کی صحبت سے

اور ایسی طرف یعنی صفائی دل بیکرت صحبت کے اشارہ ہو حق تعالیٰ کے اس قول میں
 وَبُذِّكْتُمْ لِعِیْنِ رَسُوْلٍ كَرِیْمٍ اُنکو پاک کرتا ہی اپنے انوار صحبت سے وَمِنْهَا اَنْ یَّتَخَوَّلَكُمْ
 بِالْمَوْعِظَةِ قَالَ اللهُ تَعَالٰی لِرَسُوْلِهِ صَلَّی اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ قَدْ كَرِّرْتُ اِنْ قَفَعْتَ
 الذِّكْرَیْ وَیَعْتَبِرُ الْقَصَصَ فَقَدْ رُوِّیْنَا فِی الْاُصُوْلِ اَنَّ رَسُوْلَ اللهِ صَلَّی اللهُ
 عَلَیْهِ وَسَلَّمَ وَاَصْحَابُہٗ مِنْ بَعْدِہٖ كَانُوْا یَتَخَوَّلُوْنَ بِالْمَوْعِظَةِ وَرُوِّیْنَا فِی
 سُنَنِ ابْنِ مَاجَہٗ وَغَیْرِہٖ اَنَّ الْقَصَصَ كَثُرَتْ كُنْ فِی زَمَانِ رَسُوْلِ اللهِ صَلَّی اللهُ
 عَلَیْہِ وَسَلَّمَ وَكَانَ فِی زَمَانِ ابْنِ بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِیَ اللهُ عَنْہُمْمَا وَرُوِّیْنَا اَنَّ الصَّحَابَہٗ
 كَانُوْا یُخْرِجُوْنَ الْقُصَصَ مِنْ الْمَسَاجِدِ فَعَلِمْنَا اَنَّ الْقَصَصَ غَیْرُ مَوْعِظَةٍ
 وَكَانَ مِنْ مَذْمُوْمٍ وَآثَمًا عَمُوْدًا اور مجملہ امور مذکورہ کے یہ ہی کہ لوگوں کی خبر گیری
 رہے وعظ اور نصیحت سے حق تعالیٰ نے اپنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
 فرمایا کہ نصیحت کیا کر اگر نصیحت کرنا فائدہ دے اور وعظ کہنے والے کو چاہیے
 کہ قصہ گوئی سے پرہیز کرے کہ مقرر ہو روایت پہونچی ہے کتب حدیث میں
 کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے اصحاب ان کے بعد خبر گیری کیا کرتے
 تھے سلیں کی وعظ اور نصیحت سے اور ہم کو روایت پہونچی ہے سنن ابن ماجہ وغیرہ
 میں کہ قصہ خوانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں نہ تھی اور نہ ابوبکر اور
 عمر رضی اللہ عنہما کے زمانے میں اور ہکو بروایت ثابت ہوا ہی کہ صحابہ کرام
 قصہ خوانوں کو مساجد سے نکال دیتے تھے تو ہم نے ان روایات سے معلوم کیا کہ قصہ گوئی
 اور چیز ہے وعظ اور نصیحت کے سوا اور یہ معلوم ہو گیا کہ قصہ گوئی شرع میں مذموم اور
 معیوب ہے کہ زمانہ صحابہ میں نہ تھی اور وہ قصہ خوانوں کو نکال دیتے تھے اور وعظ اور نصیحت

مَجْمَعَتِي شَخْصٍ وَاحِدٍ فَلَا تُشْكَنُ آتُهُ وَارِثَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَآتُهُ الَّذِي
يُدْعَى فِي الْمَلَكُوتِ عَظِيمًا وَآتُهُ الَّذِي يَدْعُو لَهُ خَلْقُ اللَّهِ حَتَّى الْجَنَّةِ
فِي جَوْفِ الْمَاءِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ فَلَا رَمَهُ لَا يَفُوتُكَ قَاتُهُ
الْكِبْرِيَّتُ الْأَحْمَرُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَمُورَ مَجْمَعَةٍ أَمُورَ مَذْكُورَةٍ كَخَبَرِ كِيرِي أَوْ جِنِّ سُلُوكِ
هُوَ فَقَرًا أَوْ طَالِبِ عِلْمٍ سَعَى بَقْدَرِ امْكَانِ كَعِ أَوْ أَمْرٍ مَقْدُورٍ نَهْوٍ أَوْ أَسْكَ بَرَادِ انْ
وَبِنِي مُوَافِقِ مَزَاجِ مَقْدُورٍ دَالِ هُونٍ تَوَانُكَو تَحْرِصِ أَوْ تَرْغِيبِ دِلَاوِ اُنْكَ سَاخِ
سُلُوكِ كَرْنِ كِي تَوَا كَرِي صِفَاتِ جَوْ مَفْضَلِ مَذْكُورِ هُوَ كَعِ اِيَكِ شَخْصِ مِيْنِ مَجْمَعِ هُونِ
تَوَهْرِ كَزِ شَكِ نَهْ كَرْنَا اُسْكَ وَارِثِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ هُونِ مِيْنِ اَوْرِ هِي شَخْصِ
مَلَكُوتِ اَسْمَانِي مِيْنِ عَظِيمِ الشَّانِ مَشْهُورِ هِي اَوْرِ اِيَسِي هِي شَخْصِ كَو خَلْقِ اللّٰهِ عَادَتِي
هُوَ هِيَا شَكِ كَعِ مَجْهَلِيَانِ پَانِي كَعِ اَنْدَرِ دَعَا كَرْتِي مِيْنِ نِسَانِ خِ حَدِيثِ مِيْنِ وَارِدِ هُوَا هِ
تَوَا اِي مَخَاطَبِ اُسْكَ سَاخِ نَهْ جَهْوُورِ يُو كَمِيْنِ اِيَسِي شَخْصِ كِي صَحْبَتِ نَهْ قُوْتِ هُوَا جَوِ
اَسْوَا سَطِ كَعِ بِلَا شَكِ يَهْ تَوَكْبَرِيْتِ اَحْمَرِ اَوْرِ اَكْسِيْرِ اَعْظَمِ هِي وَاللّٰهُ اَعْلَمُ فِ مَوْلَانَا نَجْنِي فَرَمَا
كَعِ حَدِيثِ صَحِيْحِ مِيْنِ وَارِدِ هِي كَعِ فَضِيْلَتِ عَالَمِ كِي مَابِدِ پَرِ جِيَسِي مِيْرِي فَضِيْلَتِ تَحَارِبِ
اَدْنِي شَخْصِ پَرِ اَوْرِ اَنْ حَضْرَتِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ دَوْرُ وَهْ پَرِ كَزَرِ اَوْرِ طَالِبَانِ
اَعْلَمِ كِي فَضِيْلَتِ ذَكَرِ كَرِ كَعِ اُنْ هِي مِيْنِ بِيْطِي اَوْرِ فَرَمَا اِيَا نَمَا بَعِيْتَتْ مُعَلِّمًا اَعْنِي مِيْنِ تَعْلِيْمِ
كَعِ وَاسَطِ مَبْعُوْتِ هُوَا هُونِ اَوْرِ شَايِدِ كَعِ اَسْمِيْنِ بَحْبِيْدِ يَهْ هُوَا كَعِ اَعْلَمِ حَقَانِي فِ نَفْسِي كَمَا اِي
اَوْرِ اِيَسِي فَضِيْلَتِ هِي جِيَسِي سَعِ اِنْسَانِ رَبِّ الْعَالَمِيْنِ كَا مَنْظَرِ هُوَا جَاتَا هِي اَوْرِ هِي سَرُو
خِلَافَتِ كَا اَسْوَا سَطِ كَعِ اَسِي كَعِ سَبَبِ قُوْتِ عِلْمِيْهِ اَوْرِ قُوْتِ عَمَلِيْهِ كِي تَكْمِيْلِ هُوْتِي هُو خَلْقِ
مِيْنِ اَوْرِ اَسِي كِي طَرَفِ اَشَارِهِ هِي اَسْلَافِ مِيْنِ هُوَا الَّذِي بَعَثَ فِي الْاُمَمِيْنِ رُسُلًا مِّنْهُمْ

عَنْ قَتْلِ الْعَالَمِ عَلَى الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ

کہ پیکو بچاؤ اور دور رہو و منها الامر بالمعروف والنہی عن المنکر فی الوضوء
 والصلوة بان یرى احدہ لا یتوہب الغسل فینادی ویل للعراف قیب
 من النار ولا یتیم الطمانینۃ فیقول صل فانک لم تصل و فی اللباس
 والکلام وغیر ذلک قال اللہ تعالیٰ ولتکن منکم امة یدعون الی
 الخیر و یأمرون بالمعروف و ینہون عن المنکر و اولئک ہم المفلحون
 و الاذاب فیہما الرفق و اللین و انما العنف و الشدائد شان الی مرآة
 و الملوک و قال اللہ تعالیٰ و جاد لہم بالیتی ہی احسن اور منجملہ امور
 مذکورہ کے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ہے وضو میں اور نماز میں کہ اگر
 دیکھے کسی کو کہ پانوں کو پورا نہیں دھوتا ہی تو پکار کے کہے کہ عذاب ہوا بیرون
 دوزخ کا یا کوئی تعدیل ارکان بطمانینت نہیں کرتا تو کہے کہ نماز پھر پڑھ کہ البتہ
 تو نے نماز نہیں پڑھی بکذا فی الحدیث اور پوشاک اور گفتگو اور اونکے سوال اور موثرین
 امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا چاہیے حق تعالیٰ فرماتا ہے اور چاہیے کہ تم میں بعض
 لوگ دعوت الی الخیر کریں اچھے کام کا امر کریں اور بُرے کام خلاف شرع سے
 روکیں اور وہی لوگ رشکار فلاح یاب ہیں اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر
 میں لطف اور نرم کلامی آداب ہی اور سختی اور جھڑکنا امر بالمعروف اور نہی عن المنکر
 میں امر اور سلاطین کا طریقہ ہی اللہ تعالیٰ نے فرمایا اپنے نبی کریم سے کہ مجاہدہ کر
 ادن سے اوس طریقہ پر جو نیک تر ہی یعنی لطف اور نرمی سے و منها مؤاساة
 الفقراء و طالی العلم یتدیر الامکان فان لم یتقدروا کان کما اخوات
 موافقون خرضہم و ختہم علی المؤاساة فاذا وجدت هذه الصفات

الْمَعْقُولِ وَالْكَلَامِ بَلْ يَكُونُ عَالِمًا صُوفِيًّا زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا دَائِمَ التَّوَحُّبِ
إِلَى اللَّهِ مُصِيبًا لِلْأَحْوَالِ الْعَلِيَّةِ رَاعِبًا فِي السُّنَّةِ مُتَّبِعًا لِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَتَارِ الصَّعَابَةِ طَالِبًا لِلشَّرْحِ وَبَيَانِهَا مِنْ كَلَامِ
الْفُقَهَاءِ الْمُحَقِّقِينَ الْمَأْتِلِينَ إِلَى الْحَدِيثِ عَنِ النَّظَرِ وَأَصْحَابِ الْعَقَائِدِ
الْمَأْخُودَةِ مِنَ السُّنَّةِ النَّاطِرِينَ فِي الدَّلِيلِ الْعَقْلِيِّ تَبَوُّعًا وَأَصْحَابِ
السُّلُوكِ الْجَامِعِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالنَّصُوفِ غَيْرِ الْمُتَشَدِّدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ
وَالْمُدَّقِينَ زِيَادَةً عَلَى السُّنَّةِ وَلَا يَصْعَبُ إِلَّا مِنْ اتَّصَفَ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ
اور از انجمله یہ وصیت ہو کہ صحبت نہ اختیار کرے صوفیان جاہل کی اور نہ جاہلان
عبادت شعار کی اور نہ فقیہوں کی جو زاہد خشک ہیں اور نہ محدثین ظاہری کی جو
فقہ سے عداوت رکھتے ہیں اور نہ اصحاب معقول اور کلام کی جو منقول کو دلیل سمجھ کر
استدلال عقلی میں افراط کرتے ہیں بلکہ طالب حق کو چاہیے کہ عالم صوفی ہو نیا کا
تارک ہر دم اللہ کے دھیان میں حالات بلند میں ڈوبا سنت مصطفویہ میں اغلب
حدیث اور آثار صحابہ کرام کا محتسب حدیث اور آثار کی شرح اور بیان کا طلب
کرنیوالا اُن فقیہان محققین کے کلام سے جو حدیث کی طرف مائل ہیں نظر سے اور
اُن اصحاب عقائد کے کلام سے جنکے عقائد ماخوذ ہیں سنت سے جو ناظر ہیں دلیل
عقلی میں لطیف تبحر اور عدم لزوم کے اور اُن اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع ہیں علم
اور تصوف کے تشدد کرنیوالے نہیں اپنے نفوس پر اور نہ وقت کرنیوالے سنت نبویہ پر
بڑھکر اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس شخص کی جو متصف بصفات مذکورہ ہو
مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے

ولہذا اس فصل کے سرے پر صنف قدس سرہ اس آیت کو لائے وَاَعْلَمَنَّ اَنَّ كُلَّ
 مَنِ امْتَصَبَ مَنْصِبَ الْهِدَايَةِ وَالِدَّعْوَةِ اِلَى اللّٰهِ مَتَى مَا اَخْلَفَ فِي شَيْءٍ مِّنْ
 هٰذِهِ الْاُمُورِ قَاتَ فِيْهِ تَلْمِئَةً حَتّٰى يَسُدَّهَا اَوْ مَعْلُومٌ كَرِهَ شَخْصٌ بِهَادِيَةٍ اَوْ
 دَعْوَتِ اِلَى اللّٰهِ كَيْ مَنَصَّبٍ بِرَقَامٍ هُوَ اَجِبْكَ وَهَ خَلَّ اَنْدَازِ هُوَ كَاسِي اَمْرِيْنِ اُمُورِ مَذْكُورَةٍ
 تُوَا مَسْنِيْنَ رِخْتِ هُوَ تَا اَنِيْكَ اُسْكَوْ بِنْدَ كَرِيْ عِنِيْ اُسْ صِفَتِ كُو حَاصِلِ كَرِيْ تَبْ كَامِلِ هُوَ
 مَعْنِيْ كَامِلِ مَطْلُقِ فِي الْوَارِثِ وَهَ بِرَقَامٍ ظَاہِرِ اَوْ رِ بَاطِنِ دُونِ كَا جَابِعِ هُوَ اَوِ الْاِنْقِصَانِ
 سَ خَالِيْ نِيْنِ عَالَمِ ظَاہِرِ تَحْصِيْلِ نَسْبَتِ بَاطِنِ كَا مَحْتَاجِ هُوِ اَوْ رِ بَاطِنِ نَسْبَتِ الْاَكْتَابِ
 اَوْ رِسْنَتِ كَيْ حَاصِلِ كَرِيْ كَا حَاجَتِ هُوِ تَا جَابِعِ النُّوْرِ اَوْ رِ جَمْعِ الْبَحْرِ اَوْ رِ بَادِ كَا
 اَوَّلِيَا سَابِقِيْنِ اَوْ رِ وَاْرَثِ الْاَنْبِيَا اَوْ اَلْمَرْسَلِيْنِ هُوِ جَاوِيْ وَاَنْتَا اَوْ حَيِّ
 طَالِبِ الْحَقِّ بِاُمُورٍ مِّنْهَا اَنْ لَا يَصْحَبَ الْاَغْنِيَاءُ الْاِلَّا لِدَفْعِ مَظْلَمَةٍ عَنِ الْاَغْنِيَاءِ
 اَوْ بَعَثَ عَامَّةً عَلَيْهِمُ عَلَى الْخَيْرِ وَهَذَا اَهُوَ وَجْهُ التَّوْفِيقِ بَيْنَ الْاَحَادِيْثِ
 الْاَلَا لَّةِ عَلَى دَمْرِ صُحْبَةِ الْمُلُوكِ وَبَيِّنَ مَا صَحَبَهُمْ كَثِيْرٌ مِّنَ الْعُلَمَاءِ الْاَبْرَارِ
 اَوْ رِ مِيْنِ وَصِيَّتِ كَرِيْ تَا هُوِيْنِ طَالِبِ حَقِّ كُو چنْدِ اُمُورِ كِيْ اَزِ اَنْجَلِ مِيْ هَ كَ اَغْنِيَا اَوْ
 اَمْرَا سَ صَحْبَتِ نَہِ رَ کَھِ مَگَرِ نَبِيَّتِ دَفْعِ كَرِيْ نَظْمِ كَيْ خَلْقِ پَرِ سَ يَا اُنْ كُو مُسْتَعِدِّ
 كَرِيْ كَيْ دَا سَطِ خِيْرِ پَرِ اَوْ رِ مِيْ وَهِيْ وَجْهِ هَ حَسْبِ سَ اُنْ اَحَادِيْثِ كَيْ دَرْمِيَانِ
 مِيْنِ چُو صَحْبَتِ مَلُوْ كِيْ مَدْمَتِ پَرِ دَالَتِ كَرِيْ مِيْنِ اَوْ رِ دَرْمِيَانِ اُسْ كَيْ اَكْثَرِ عِلْمَا
 صَا حِيْنِ نَ اُنْ كِيْ صَحْبَتِ اخْتِيَارِ كِيْ هُوِ اَتْفَاقِ هُوِ كَرِ تَعَارُضِ دَفْعِ هُوِ تَا هُوِ وَفِيْهَا اُنْ
 لَا يَصْحَبُ جُهَّالُ الصُّوْفِيَّةِ وَلَا جُهَّالُ الْمُتَعَبِّدِيْنَ وَلَا الْمُتَنَقِّشِفَةِ
 مِّنَ الْفُقَهَاءِ وَلَا الظَّاهِرِيَّةِ مِّنَ الْمُحَدِّثِيْنَ وَلَا الْعُلَاةَ مِّنَ صَحَابِ

۱۳۸
 مالک رحمہ اللہ
 فراتے ہیں
 سن قصوت
 ولم تنفقه
 فقہر زوق
 ودر نقد
 نقد تنف
 ودر جمع
 بنہا نقد
 تحقیق نبی
 جو صوفی
 ہوا اور
 فقہ نہ حاصل
 کی پس
 بلا شبہ
 زندہ نبی
 ہوا یعنی
 ظہیر کا
 اس لیے
 کہ مہین
 نہیں ہوتا
 دین کے
 برابر کرنے
 سے اور
 جو کوئی
 فقہیہ ہوا
 اور قصوت
 نہ حاصل
 کیا پس
 بلا شبہ
 خشک
 ہوا
 جسے
 تضر اور فقہ
 پر مبنی
 ہوا

چاہے دوسرے پر اور ائمہ اربعہ کے مذاہب کو ایک مذہب جانے بدو قیاس کے
 ف چونکہ جمہور اہل سنت کے نزدیک مذاہب اربعہ میں حق دائر ہو لہذا سب کو
 مجملات میں جاننے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے اس واسطے منع کیا کہ ایک
 مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذہان میں مذاہب باقیہ کی تنقیص اور تذلیل کا باعث
 ہو جاتا ہے چنانچہ اسی سبب سے بعض حنفی امام شافعی کے مذہب کو بڑا کہتے تھے
 اور بعض شافعی متعصب مذہب حنفی پر طعن کرتے ہیں اسی مجید سے منسلک اخلاق
 علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ یوش علیہ السلام سے مجکو فضل نہ کہو واللہ علم
 مصنف نے حاشیہ منہیہ میں فرمایا صریح سنت سے وہ مراد ہے جسکے سلب ہر بغت کر
 کے افہام میں متبادر ہو اور معروف سے مراد وہ ہے جو بخاری اور مسلم میں متفق علیہ ہو
 ترمذی اور ابوداؤد اور اسکے سوا اور ائمہ حدیث نے اسکی روایت اور تصحیح کی ہو
 اور سب مذاہب فقہاء کو ایک مذہب کر ڈالنے کا یہ مطلب ہے کہ اسکا اعتقاد درست
 کہ فی مابین شافعیہ اور حنفیہ کا اختلاف ویسا ہے جیسے بعض حنفیوں کا اختلاف بعض
 کے ساتھ آپس میں تو وہ شخص در صورت اختلاف مختار ہو یا طالب ترجیح ہو کثرت
 قائلین سے یا موافق حدیث صریح سے اور مخرج سے مراد وہ ہے جس پر صریح کف
 نہ دلالت کرے لیکن نص اسکی نظیر میں وارد ہو سو فقہانے اس پر قیاس کر لیا ہے یا سنت
 قاعدہ کلیہ ظاہر ہوا ہے جس سے جواب اس مسئلے کا نکلتا ہے یا نص اس طرح وارد ہو
 کہ وہ نص دوسرے مقدمے کے ساتھ ملکر جواب مسئلے کی مقتضی ہے یا نص اس طرح وارد
 ہو کہ اس حکم کی طرف مشیر ہو مترجم کتاب ہے کہ موافقت حدیث صریح معروف کو
 جو مرجحات عمل سے قرار دیا سو اس عالم محقق ماہر احادیث کے حق میں ہے جو اسانید

منع فرمایا تا صحبت اُن اشخاص کی راہزن دین نہ ہو حافظ شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا
 شعر نخست موغظت پیر صحبت این سخن بست کہ از مصاحب نا جنس احتراز کنید
 صوفی جاہل اور عابد بے علم بدعت اور الحاد سے کمتر خالی ہوتا ہی سعدی علیہ الرحمۃ نے
 فرمایا شعر خیالات نادان خلوت نشین بہم بر کند عاقبت کفر و دین
 اور فقیہ زاد خشک نور باطن اور برکات قلبیہ سے ناواقف اور ظاہری محدثین
 فہم دقیق اور مغز شریعت سے محروم اور غالیان اصحاب معقول اکثر عقائد اسلام
 میں متردیا منکر اور برکات ایمانیہ اور نور عبودیت سے بیگانہ بخلاف اُس مرد کامل الربوب
 کے جو کمالات ظاہرہ اور باطنہ کی جامعیت سے مجمع البحار اور مطلع الانوار ہو کر
 وارث سیدالابرار ہے ایسے فرد کامل کی صحبت کیمیائے سعادت ہو حق تعالیٰ
 اپنی رحمت بے غایت سے ہمو نصیب کرے آمین ثم آمین وَمِنْهَا أَنْ لَا يَقُولَ
 فِي تَرْجِيحِ مَذْهَبِ الْفُقَهَاءِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ بَلْ يَضَعُهَا كُلُّهَا عَلَى الْقَبُولِ
 بِحُكْمَةٍ وَيَبْنِي مِنْهَا مَا وَافَقَ حَرَمِيَّةَ السُّنَّةِ وَمَعْرُوفَهَا فَإِنْ كَانَ الْقَوْلَانِ كِلَاهُمَا
 مُخْرَجَيْنِ اتَّبِعْ مَا عَلَيْكَ إِلَّا كَثْرَتُهُ فَإِنْ كَانَ سَوَاءً فَهُوَ بِالْخِيَارِ وَيَجْعَلُ
 الْمَذَاهِبَ كُلَّهَا كَمَذْهَبٍ وَاحِدٍ مِّنْ غَيْرِ تَعْصِبٍ اور از انجملہ یہ ہو کہ گفتگو
 نہ کرے فقہائے کبار کے مذاہب میں ایک کو دوسرے پر ترجیح دیکر بلکہ جمیع مذاہب
 حقہ کو بالاجمال مقبول جانے اور ان میں سے اُس پر چلے جو صریح اور مشہور سنت
 کے موافق ہو سو اگر کسی صورت میں فقہائے دو قول ہوں اور دونوں
 ماخوذ اور مستنبط ہوں سنت سے تو اُس قول پر چلے جس پر اکثر فقہاء ہیں اور اگر
 دونوں طرف کثرت فقہاء برابر ہے تو وہ مختار ہے چاہے اس قول پر عمل کرے

سویان ہو خواجہ نقشبند کے قول کا کہ نہ انکاری گنم و نہ این کاری گنم یعنی معلومین
اہل سماع وغیرہ پر انکار واسطے نہیں کہ وہ تاویل سے یہ فعل کرتے ہیں تجلیل حرم
صریحاً نہیں کرتے جو انکا انکار واجب ہو اور پیروی انکی اس واسطے منع فرمائی
کہ یہ امر سنون نہیں چنانچہ حضرت مصنف نے دوسرے رسالے میں فرمایا
خُذْ مَا صَفَا وَدَعْ مَا لَدَيْهِ نَسَبٌ صُوفِيٌّ غَنِيْمَتٌ كَبْرَى سِتْ وَرِسْمُ اِيْثَانٌ يَجْعَلُكَ اَزْدَ

فصل و سون

اس فضل میں آداب تذکیر اور وعظ گوئی کے مذکور ہیں جس کے بیان کا مصنف
قدس سرہ الغفر نے وعدہ کیا تھا قال اللہ تعالیٰ لِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَهُ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرُهُ وَقَالَ لِكَلِمَةٍ مِّنْهُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَذَكَرَهُمْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّكَ لَيَرُدُّكُمْ عَظِيمٌ وَلَنْ تَكُونُوا فِي صِفَةِ الْمَذْكُرِ
وَكَفِيَّةِ التَّنْكِيرِ وَالْعَاثَةِ الَّتِي يُلْعَقُهَا الْمُذَكِّرُ وَمِنْ أَسْيِ عَلَمِ اسْتِمْلَادِ
وَمَاذَا احْرَكَ كَانَهُ وَمَا آدَابُ الْمُسْتَعِينِ وَمَا الْأَفَاتُ الَّتِي تَعْتَزِّي
فِي وَعَاطِدَ مَا نَبَأَ وَمِنَ اللَّهِ الْإِسْتِعَانَةَ حَقَّ تَعَالَى نے اپنے رسول
محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ سمجھایا بچھایا کر تو بھی مذکر اور واعظ ہو اور اپنے
ہم کلام موسیٰ سے فرمایا کہ انکو یاد دلایا کرو قانع سابقہ کو تو نص قرآنی سے معلوم ہوا
کہ تذکیر اور وعظ گوئی دین میں رکن عظیم ہے اور ہم کو چاہیے کہ کلام کریں مذکر کی
صفت میں اور تذکیر کی کیفیت میں اور اُس غایت میں جو مذکر کا مقصد صلی
ہے اور کس علم سے وعظ گوئی کی استمداد ہو اور تذکیر کے کیا ارکان ہیں

22

اور فرمایا

وَذَكِّرْهُمْ

الدُّكُونِ

1995

الْمُضْتَرِّ

الزيتون

۱۲۸

تعمیم

لَقَدْ رَفَعْنَا

سید احمد علی

۵۲

۱۲۵

تاریخ

انجمن

اورنگزیہ

وَعَلَيْكُمْ

دریت

مثنون حدیث پر محیط ہو اور معرفت صحیح اور غیر صحیح نسخ اور منسوخ موول اور غیر موول پر
 قادر ہو حدیث صحیح صریح غیر معارض کی امتیاز رکھتا ہو چنانچہ مصنف قدس سرہ اور
 سائر علماء محققین کی تصانیف سے یہ امر مفہوم ہوتا ہو اور وہ کم مایہ مخاطب اس کلام کا
 نہیں جو مشکوٰۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا فقط ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار
 دیتا ہو شعر تکبیر بجائی بزرگان نہ توان زد دیگر زات مگر اسباب بزرگی ہمہ آمادہ کنی ہو و ہذا
 اَنْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي تَرْجِيحِ طَرِيقِ الصُّوفِيَّةِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَلَا يُتَكَبَّرُ عَلَى الْمَغْلُوبِينَ
 مِنْهُمْ وَلَا عَلَى الْاَلْوَاءِ وَلِاِنَّ فِي السَّمَاعِ وَغَيْرِهِ وَلَا يَنْتَبِهَ هُوَ نَفْسُهُ اَلَا مَا هُوَ ثَابِتٌ فِي
 السُّعَةِ وَمَشَى عَلَيْهِ اَصْحَابُ الْعِلْمِ مِنَ الْمُحَقِّقِينَ الرَّاسِخِينَ وَاللَّهُ الْمَوْقِعُ
 وَالْمُعِينُ اور از انجملہ یہ ہو کہ گفتگو نہ کرے صوفیوں کے طریقے میں بعض کو بعض پر ترجیح دیکر
 اور جو انہیں مغلوب الحال ہیں انہیں انکار نہ کرے اور نہ انہیں جو سماع وغیرہ میں تاویل کرتے
 ہیں اور خود پیروی نہ کرے مگر اسکی جو سنت سے ثابت ہو اور جس پر اہل علم چلے ہیں جو
 منجملہ محققین انجمن ہیں اور حق تعالیٰ توفیق دینے والا ہو اور مردگارف اولیا طریقت کے
 طریقے میں حصول نسبت اور وصول الی اللہ کے جامع بن پھر یوں کہنا کہ طریقہ نقشبندیہ
 افضل اور راجح ہو قادر یہ وحیشتیہ سے عکس اسکے کہنا بیفائدہ ہو جو جسکو سہل معلوم ہو اور
 پسند آوے وہ اسکو اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک مغلوب الحال وغیرہ انکار نہ کرے
 ۱۳ بیچ یہ یہ باب سلیکے کفایہ میں لکھا ہوا عامی اور اسمع حدیث لیس لہ ان یاخذ بظاہر الجواز ان کیون مصر وفا
 عن ظاہرہ او منسوخا خلافت الفتوی انتہی اور تقریر شرح تحریر میں مولانا عبد العلی لکھتے ہیں لیس للعامی الاخذ
 بظاہر الجواز کونہ مصر صفا عن ظاہرہ او منسوخا بل علیہ الرجوع الی الفقہاء اور یہ بات ظاہر ہو کہ اسوقت کے
 علماء عامیوں میں داخل ہیں جو جہلا کمال انجفی علی العقلاء ۱۲۱ ۱۳ ظاہر اسفلو میں سے مجاز ہیں مغلوب الحال
 مراد ہیں اور ثوولین فی السماع سے وہ صوفی مراد ہیں کہ سماع میں انہما شوق الی کرے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعض احادیث
 سے مننا غنا کا حضرت بن ثابت کو لیس مجاز یہ عدم انکار ظاہر ہو کہ وہ دائرہ کلیت سے خارج ہیں اور موصول کی وجہ انکار
 کی وہی ہو جو مترجم علیہ الامتہ لکھی لیکن مقلدین مذہب حنفی کو بحر زائل ہوئے حرمت کے کچھ نہیں شقی کہ در انکار صلا

اور تاویل سے واقف ہوا اور جو سلف سے تفسیر قرآن روایت ہوئی ہے اسکو
 جانتا ہو و یتحجب مع ذلک ان یتکون فی صیحاتکم مع الناس الا قد
 انہم وان یتکون لطیفاً ذا وجہ و مؤدۃ اور اسکے ساتھ مستحب یہ ہے کہ فصیح
 صاف بیان ہونہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے ساتھ مگر بقدر انکے فہم کے اور یہ کہ مہربان
 صاحب جاہت اور مردت ہو مولانا نے فرمایا بالائزہ منہم کی گفتگو اسواسطے
 منع ہوئی کہ علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کرو لوگوں سے اسقدر خفیا
 انکی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول کی لوگ تکذیب کریں یعنی
 جب لوگ ایسا کلام سنیں گے جو انکی عقل میں نہیں آتا ہو تو اسکا انکار کر نیگے مترجم
 کتا ہو پس معلوم ہوا کہ واعظ کو دقائق تقدیر اور حقائق توحید اور مسائل مشککہ فقہ
 کے عوام کے روبرو ذکر کرنا بہترین کہ اس میں ضلالت کا خوف ہو مولانا نے فرمایا کہ
 واعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اسواسطے مستحب ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہو
 اسکا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ وہ حق کتا ہو اور واعظ میں مردت یعنی جو ازمدی اور
 حسن سلوک کا عمل اسواسطے مطلوب ہوا کہ جسمیں یہ صفت حاصل نہیں وہ ان لوگوں کے
 مشابہ ہو جبکہ قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکرہ کا حاصل
 نہیں و اما کیفیۃ التذکرۃ ان لا یذکر الا عبا ولا یتکلم و فیہم ملال بل
 اذا عرفت فیہم الرغبۃ و یقطع عنہم و فیہم رغبۃ اور کیفیت وعظ گوئی کی یہ ہے
 کہ وعظ نہ کرے مگر فاصلہ دے کر یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کہا کرے اور نہ کلام کرے
 اس حالت میں جب سامعین کو ملال اور افسردگی ہو بلکہ اسوقت وعظ شروع کرے
 جب لوگوں میں رغبت اور شوق کو دریافت کرے اور قطع کلام کرے د صورتیکہ انہیں

اور وعظ سننے والوں کے کیا آداب ہیں اور کیا کیا آفتین ہمارے زمانے کے
واعظوں کے وعظ میں پیش آتی ہیں اور اللہ سے درخواست مددگاری کی ہے
قَامَا الْمَدَنِيَّ كَرَفْلًا بَدَأَ أَنْ يَكُونُ مُكَلِّفًا عَدْلًا كَمَا اشْتَرَطُوا فِي رَاوِي
الْحَدِيثِ وَالشَّاهِدِ سُوذَرَ اور واعظ کو ضرور ہو کہ مکلف یعنی مسلمان عاقل
بالغ ہو اور عادل یعنی متقی ہو جیسا کہ راوی حدیث و شاہدین علمائے تکلیف اور
عدالت شرط کی ہوت مولانا نے فرمایا کہ لڑکا اور دیوانہ اور کافر اور فاسق
اور صاحب بدعت جیسے شیعہ اور خارجی لائق تذکرہ کے نہیں مُحَمَّدٌ تَا مَقْصِدًا
عَالِمًا يُجَمِّلُهُ كَافِيَةً مِنْ أَحْبَابِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ وَسَيَرَتِهِمْ اور
واعظ کو ضرور ہو کہ محدث اور مفسر ہو اور سلف صالح یعنی صحابہ اور تابعین
اور تبع تابعین کے اخبار اور سیرت سے فی الجملہ بقدر کفایت کے واقف ہو
وَنَعْنِي بِالْمَحَدِّثِ الْمُشْتَغِلِ بِكُتُبِ الْحَدِيثِ بِأَنْ يَكُونَ قَرَأَ لَفْظَهَا
وَفِيهِمْ مَعْنَاهَا وَعَرَفَ صِحَّتَهَا وَسُقْمَهَا وَلَوْ بِأَخْبَارِ حَافِظٍ أَوْ اسْتِنْبَاطِ
فَقِيهِ وَكَذَلِكَ بِالْمُقْسِرِ الْمُشْتَغِلِ بِشَرْحِ غَرِيبِ كِتَابِ اللَّهِ وَتَوْجِيهِ
مُشْكِلِهِ وَيَمَارُ وَيَعْنِي السَّلَفِ فِي تَفْسِيرِهِمْ اور محدث سے ہم یہ مراد
لیتے ہیں کہ کتب حدیث یعنی صحاح ستہ وغیرہ سے مشغول رکھتا ہو اس
طرح پر کہ حدیث کے الفاظ کو استاد سے پڑھ کر سند کر چکا ہو اور ان کے معانی کو
بوجھا ہو اور احادیث کی صحت اور ضعف کو معلوم کر چکا ہو اگرچہ معرفت صحت
اور سقم کی حافظ حدیث یا استنباط فقہ سے ثابت ہو گئی ہو اور اسی شرح مفسر
سے ہم یہ مراد لیتے ہیں کہ قرآن کی شرح غریب سے مشغول ہو اور آیات مشککہ کی توجیہ

دوسرے گروہ کو چھوڑ کر اور کسی قوم مخصوص کی مذمت یا کسی شخص معین پر انکار بالمشافہ نہ کرے بلکہ بطریق اشارہ کے چنانچہ یوں کہے کہ کیا حال ہو لوگوں کا کہ ایسا ایسا کرتے ہیں اب مولانا نے فرمایا کہ بالمشافہ مذمت اور انکار و عطا کی صداقت باطنی پر محمول ہوگا اس قوم اور شخص معین کے ساتھ تو بعید نہیں ہو کہ بعضے سامعین کا دل منقبض ہوا اور دلوں سے اسکی دیانت اور صداقت جاتی رہے تو تذکرہ کا فائدہ نہ حاصل ہوگا وَلَا يَتَكَلَّمُ بِسِقْطٍ وَهَزَلٍ اور وعظ میں کلام ساقط الاعتبار اور ہجو نہ بولے فت اس واسطے کہ کلام سخیف اور خوش طبعی کی بات رعب اور ہیبت کو کھودتی ہو تو عرض تذکرہ میں خلل واقع ہوگا وَيُحْسِنُ الْحَسَنَ وَيُكَيِّدُ الْقَبِيحَ وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ وَلَا يَكُونُ اِمْتِعًا اور خوبی بیان کرے نیکیات کی اور برائی کھول دے امر قبیح کی اور معروف شرعی کا امر کرے اور منکر سے منع کرے اور مردہ رہ جائی رکابی مذہب نہ ہو کہ جس محفل میں جائے انکی خواہش نفسانی کے موافق وعظ شروع کرے وَأَمَّا الْعَايَةُ الَّتِي يُلَمُّهَا فَيَسْبِقُ أَنْ يُزَوَّرَ فِي نَفْسِهِ صِفَةُ الْمُسْلِمِ فِي أَعْمَالِهِ وَحِفْظُ لِسَانِهِ وَآخِلَا مَتِهِ وَأَحْوَالِهِ الْقَلْبِيَّةِ وَمُداوَمَتِهِ عَلَى الدَّكَارِ ثُمَّ لِيَحْقُقَ فِيهِمْ تِلْكَ الصِّفَةُ لِكَمَا لَهَا بِالتَّوَدُّعِ عَلَى حَسَبِ قُرْبِهِمْ قِيَامًا وَلَا فُضَائِلَ الْحَسَنَاتِ وَمَسَاوِي السَّيِّئَاتِ فِي اللَّيَالِيسِ وَالْيَوْمِ وَالصَّلَاةِ وَغَيْرِهَا فَإِذَا تَابُوا فَلْيَأْمُرْ بِالْعَدْلِ فَإِذَا أَثَرُ فِيهِمْ فَلْيَعْرِضْهُمْ عَلَى صَبْطِ اللِّسَانِ وَالْقَلْبِ وَلْيَسْتَعِزْ فِي تَأْيِيدِ هَذِهِ فِي قُلُوبِهِمْ بِذِكْرِ آيَاتِ اللَّهِ وَوَقَائِعِهِ مِنْ بَاهِرِ أَعْمَالِهِ وَتَصَوُّفِهِ وَتَعَدُّيِهِ لَا مَعِيَ فِي الدُّنْيَا

رغبت باقی ہووے مترجم کہتا ہے اس واسطے کہ سماع بلا رغبت میں تاثیر نہیں ہوتی
 سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا مصرع اذان پیش بس کن کہ گویند بس کہ وَاَنْ
 یَّجْلِسَ فِیْ مَکَانَ طَاطِرٍ کَالْمُسْتَعِیْدِ وَاَنْ یَّبْدَأَ الْکَلَامَ بِحَمْدِ اللّٰهِ وَالصَّلَوةِ
 عَلٰی رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ وَیَخْتَلِمَ بِہِمَا وَیَدْعُوَ الْمُؤْمِنِیْنَ
 جَمُوعًا وَّلِیِّ الْحَاضِرِیْنَ خُصُوصًا اور یہ کہ وعظ کرنے کو پاک مکان میں بیٹھے
 چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حمد اور ورد سے کلام کو شروع کرے اور اذان ہی پر ختم
 بھی کرے اور دعا کرے اہل ایمان کے واسطے عموماً اور حاضر لوگوں کے واسطے
 خصوصاً وَلَا یَخْصُ فِی الْتَرْغِیْبِ اَوِ الْتَرْهِیْبِ فَقَطْ بَلْ هُوَ یَشُوْبُ کَلَامَہُ
 مِنْ ہَذَا وَمِنْ ذٰلِکَ کَمَا هُوَ سَمِعَ اللّٰہِ مِنْ اِرْدَافِ الْوَعْدَةِ بِاَلَوْ عِیْنِہِ
 الْبِشَارَةِ بِالْاِنْذَارِ اور یہ کہ مخصوص نہ کرے کلام کو فقط خوشخبری سنانے اور شوق
 دلانے میں یا فقط خوف دلانے اور ڈرانے میں بلکہ کلام کو ملاتا جلاتا رہے کبھی
 اس سے اور کبھی اس سے جیسا کہ حق تعالیٰ کی عادت ہے قرآن مجید میں وعدے کے پیچھے
 وعید کا لانا اور بشارت کے ساتھ انذار اور تحذیف کو ملا نا تا اس واسطے کہ فقط ترغیب سے
 آدمی بیباک ہو جاتا ہے اور فقط ترہیب سے یاس و ناامیدی حاصل ہوتی ہے تو ہر ایک کو
 اپنے اپنے موقع پر ذکر کرنا چاہیے مصرع جو رگ زن کہ جراح و مرہم نہ است کہ وَاَنْ یَّکُوْنَ
 مَبِیْرًا اَلَا مَعِیْرًا اَوْ یُعِیْمَ بِالْخِطَابِ وَلَا یَخْصُ طَائِفَةً دُوْنَ طَائِفَةٍ وَاَنْ
 لَا یُثَاقِفَ بِدَمِ قَوْمٍ اَوْ اَلَا یُنْکَرُ عَلٰی شَخْصٍ بَلْ یُعْرِضُ مِثْلَ اَنْ یَّقُوْلَ
 مَا بَالُ اَقْوَامٍ یَّفْعَلُوْنَ کَذَا وَاَنْ اَعْظُوْا عِظًا کُلَّہِمْ کہ آسانی کرنے والا ہو
 نہ سختی کرنے والا اور یہ کہ خطاب کو عام کرے اور خاص نہ کرے ایک گروہ کو خطاب

در مونی صالحین کے اقوال سے اور سیرت نبویؐ کے بیان کرنے سے وف مولانا نے
 فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہو جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق
 ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام
 و عظم میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں اس واسطے کہ سامعین جو نیکہ مفہوم ظاہر
 اشارے میں فرق نہیں کرتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول کر نیگے اور
 لہرہ ہونگے چنانچہ ہمارے زمانے کے عظیمین میں سے ایک واعظ نے مقطعات
 قرآنیہ کے معنی میں خوض شروع کیا مانند نکات شاعرانہ کے یہاں تک اسکی جہالت کی
 دیت پہونچی کہ اُس نے لفظ کی تفسیر کی بجائے جمل کہ چوڑا عدد ہوئے تو یہ خطاب ہے
 خدا کا اپنے نبی سے علیہ الصلوٰۃ والسلام کہ اے جو دھوپین رات کے چاند تو
 غور کر کہ اس وعظ کی جہالت اور بے امتیازی اسکو کہاں کھینچ لگی ہو اور یہ جو فرمایا
 کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ موضوعات اور منکرات اور ان
 احادیث کا ذکر کرنا جبکی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہو جائز نہیں
 وَلَا يَذْكُرُ الْقَصَصَ الْمُبَارَزَةَ فَإِنَّ الصَّحَابَةَ أَنْكُرُوا أَعْلَىٰ ذَٰلِكَ أَشَدَّ الْأَنْكَارِ
 وَأَخْرَجُوا أَوْلِيَّكَ مِنَ الْمَسَاجِدِ وَضَرَبُوا هَمَّوَكَ لَمْ يَكُنْ هَٰذَا فِي
 الْإِسْرَآئِيلِيَّاتِ الَّتِي لَا يَعْرِفُ صِحَّتْهَا وَفِي السِّيَرَةِ وَشَأْنِ نُزُولِ الْقُرْآنِ
 اور واعظ کو چاہیے کہ بیہودہ قصوں کو جو بروایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر نہ کرے
 اس واسطے کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی پر سخت انکار کیا ہو اور قصہ خوانوں کو مسابہ
 سے نکال دیا ہو اور انکو مارا ہو اور یہ وہی قصے اکثر اہل کتاب کی وایات میں ہوتے
 ہیں جبکی صحت معلوم نہیں اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں وَأَمَّا أَزْكَانُهُ

ثُمَّ يَهْوِلُ لِمَوْتٍ وَعَدَابٍ الْقَبْرِ وَشِدَّةِ يَوْمِ الْحِسَابِ وَعَدَابِ
النَّارِ وَكَذَلِكَ يَتَرَعَّبُ عَلَى حَسْبِ مَا ذَكَرْنَا أَوْ غَابَتْ وَعَظَمَتْ
جَوْ مَقْصُودٍ هُوَ مَنَاسِبُ لَوْ أَنَّ بِنِي دِلِّ مَنَاقِبَ مَقْصُورٍ كَرَّمَ مَسْلَمَانِ كِي صِفَتِ
كُوْا سَكَّةِ اَعْمَالِ مَنَ اَوْرُ اُسَكَّةِ حَفْظِ لِسَانِ اَوْرِ اَخْلَاقِ مَنَ اَوْرُ اُسَكَّةِ اَحَالَاتِ قَلْبِي
اَوْرُ اُسَكَّةِ اَذْكَارِ كِي مَدَاوِسْتِ مَنَ بَہْرِ جَابِیْہِہِ كَہِ اُھِی صِفَتِ مَتَحْنِہِ كُوْا عَلٰی وَجْہِ لَكَمَالِ
سَامِعِیْنِ مَنَ ثَابِتِ اَوْرِ مَحْقُوقِ كَرِّ اَنْذَكِ اَنْذَكِ اُنْكے فَمِ كے مَوَافِقِ تَوْبِہِہِ حَسَنَاتِ
كِي خَوْبِیُونِ اَوْرِ سَيِّئَاتِ كِي بُرَائِیُونِ كَا اَمْرُ كَرِّ لِبَاسِ اَوْرِ شُكْلِ اَوْرِ نَمَازِ وَغَیْرَہِ مَن
بَہْرِ جَابِ اُسَكَّةِ خَوْبِہِہِ جَاوِیْنِ تَوَاوُنْ كُوْا اَذْكَارِ كِي تَلْقِیْنِ كَرِّ بَہْرِ جَابِ مَنَ ذِكْرِ كَا اَمْرِ
مَعْلُومِ ہُو تَوَاوُنْ كُوْا غَنَبْتِ اَوْرِ شَوْقِ دِلَاوے زَبَانِ اَوْرِ دِلِ كے رُو كُنْہِہِ پَرَاوَالِ فِتْنِہِ
اَوْرِ اَخْلَاقِ ذَمِیْمَہِ سَہِ اَوْرِ اَوْنَكے دِلُونِ مَنَ اِن اَمُورِ كِي تَاثِیْرِ كَرْنِہِ مَنَ اَعَانَتِ
چاہے اِیامِ سَالِقَہِ اَوْرِ وَقَالِہِ كُذْشَہِ كے ذِكْرِ كَرْنِہِ سَہِ مَجْلَمِ حَقِّ تَعَالٰی كے اَفْعَالِ ظَاہِرِہِ
اَوْرِ اُسَكِي تَصْرِیْفِ اَوْرِ تَعْذِیْبِ كے جَوَاگِی اَمْتُونِ پَر دُنْیَا مَنَ ہُو چُكِي ہُو بَہْرِ سَتَاعِنَتِ
چاہے ہُو مَوْتِ كِي دَہِشْتِ اَوْرِ قَبْرِ كے عَذَابِ اَوْرِ شَدْتِ یَوْمِ اَحْسَابِ اَوْرِ دُوزَخِ كے عَذَابِ
ذِكْرِ كَرْنِہِ سَہِ اَوْرِ اُھِی طَرِجِ ذِكْرِ تَرَعَّبِ اُسَكے اَسْتَعَانَتِ چاہے اُسَكے مَوَافِقِ جَبِیَا ہَمْ مَدُكُوْ
اَكْرِ حُكْمِہِ مَنَ وَآمَّا اُسْتِمْدَادُہِ فَلْيَكُنْ مِّنْ كِتَابِ اللّٰہِ عَلٰی تَاوِیْلِہِ الظَّاهِرِہِ
سُنَّةِ رَسُوْلِ اللّٰہِ الْمَعْرُوفَةِ عِنْدَ الْمُحَدِّثِیْنِ وَاَقَاوِیْلِ الصَّحَابِہِ وَالتَّابِعِیْنِ
وَغَیْرَہُمْ مِّنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِیْنِ وَبَيَانِ سِیْرَةِ النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ
اَوْرِ عَظَمَتْ كُوْی كِي اِسْتِمْدَادِ كُوْا كِتَابِ اللّٰہِ سَہِ اُوْھِی ظَاہِرِہِ تَاوِیْلِہِ اَعْنِی تَفْسِیْرِہِ
مَوَافِقِ اَوْرِ حَدِیْثِ نَبَوِی سَہِ جَوْ مَحْشُونِ كے نَزْدِیكِ مَعْرُوفِ ہُو اَوْرِ صَحَابِہِ تَابِعِیْنِ اُنْكے سَوَا

علق قوی نہ ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جسکو عوام کی فہم نہیں اٹھا سکتی تو
 میں سوال سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں پھر اگر چاہے تو اسکو
 ملکوت میں پوچھ لے اور اگر اسکو مسئلے کے ساتھ قوی تعلق ہو جسے مفصل کرنا
 عمل کا اور مشکل لغت کا دریافت کرنا تو متظر رہے تا انیکہ اسکا کلام آخر ہو تو دریا
 رے لے وَلْيَعِدُّ الْعَذَابَ كَثُورًا ۖ قُلْتُ مَوَاتٍ اُور چاہیے کہ وعظ کا کئے والا
 اپنے کلام کو تین بار اعادة کرے فت بخاری میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت
 ہے کہ رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جب کلام فرماتے تھے تو تین بار اعادة فرما
 تھے تا خوب برمجہ میں آجائے قَالَتْ هَذِهِ اَهْلُ لُغَاتِ بَنِي سُلَيْمٍ وَالْمَدَنِيَّةُ
 فَذَرَانِي بِكُمْ عَلَى اَلْسِنَتِكُمْ فَلْيَفْعَلْ ذَلِكَ وَلْيَجْتَنِبْ دِقَّةَ الْكَلَامِ وَاجْمَالَهُ
 ہو اگر مجلس وعظ میں کسی قسم کی بولی والے لوگ ہوں اور واعظ انکی زبان پر قادر
 ہو تو اسکو یہ کرنا چاہیے یعنی ہر زبان میں کلام کرے اور ہر چیز کرنا چاہیے دقیق اور
 جمل کلام سے یعنی اسواسطے کہ کلام باریک و راجل سے علی العموم فائدہ حاصل نہیں
 وَمَا الْاَفَاكُ النَّحْيُ تَعَدِّي الْوَحَاظِي وَمَا نَسَا فِيهَا عَدَمُ تَمْيِيزِهِمْ بَيْنَ
 الْمَوْضُوعَاتِ وَغَيْرِهَا بَلْ غَالِبُ كَلَامِهِمُ الْمَوْضُوعَاتُ وَالْمَحْرُكَاتُ
 وَذَكَرَهُمُ الصَّلَوَاتِ وَاللَّعَوَاتِ الَّتِي عَدَّهَا الْمُحَدِّثُونَ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ
 اور وہ آفتین جو ہمارے زمانے کے واعظوں کو پیش آتی ہیں سو انہیں سے ایک
 عدم تیز ہو درمیان موضوعات اور غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام انکا موضوعات
 اور محركات ہیں اور مذکور کرنا انکا ان نمازون اور دعاؤں کو جسکو اہل حدیث نے
 موضوعات میں شمار کیا ہو سب اسکا یہ ہے کہ علم حدیث اور آثار کو اہل حدیث سے

لیکن شارحین حدیث نے لکھا ہے کہ یہ کلام ہشتم باب شان میں ہونی چاہی نہ ہر کلام میں آداب طلب کردین خان رحمہ

قَالَ تَرْغِيبٌ وَالتَّرْهِيْبُ وَالْقَثِيْلُ بِأَلَا مَثَالُ الْوَاضِحَةِ وَالْقَصْطُ الْمُرَقَّةُ
وَالنِّكَاتِ النَّافِعَةِ فَهَذِهِ طَرِيقُ التَّنْكِيرِ وَالشَّرْحِ أَوْرِ عِظْ كَ ارْكَانِ
تَوْتَرِغِيبِ أَوْ تَرْمِيبِ هِيَ أَوْرِ مَثَالِ كَذِرَانَا كَهْلِي مَثَالُونِ سَيِّئِ أَوْرِ صَحِيحِ
قَصَّةِ دَلِ كَيْزَمِ كَرْنِ وَا لَ اُزْ نِكَاتِ مَنَفْعَتِ نَجْشِ سَوِيَّ طَرِيقِ هِيَ تَذْكِيرِ أَوْرِ
شَرْحِ كَا وَالْمَسْئَلَةُ الَّتِي يَدُكُزْهَا مَّا مِنْ الْخَلَالِ أَوْ الْحَرَامِ أَوْ مِنْ
بَابِ آدَابِ الصُّوفِيَّةِ أَوْ مِنْ بَابِ الدَّعَوَاتِ أَوْ مِنْ عَقَائِدِ الْإِسْلَامِ
قَالَ قَوْلُ الْجَلِيلِ إِنَّ هَذَاكَ مَسْئَلَةً يَتَعَلَّمُهَا وَطَرِيقًا فِي تَعْلِيمِهَا أَوْرِ جِسْ
مُسْئَلَةِ كَوَا عِظْ ذَكَرْ كَرِ سَ جَابِ هِيَ كَهْ وَهُ مَحَالِ سَيِّئِ هُوَ يَحْرَامِ سَيِّئِ يَا آدَابِ صُوفِي
سَيِّئِ يَدْعَوَاتِ كَيْ بَابِ سَيِّئِ يَاقِظُ دُاسْلَامِ سَيِّئِ لَيْسَ ظَاهِرِ قَوْلِ هِيَ كَهْ كَيْمَانِ كَرِ
وَاعِظْ وَهُ مَسْئَلَةُ حَسْبُ كَوَا جَانِتا هُوَ أَوْرِ اسْ كَهْ سَكْهَانِ كَا طَرِيقِ مَعْلُومِ هُوَ أَمَّا آدَابِ
الْمُسْتَمْعِينَ فَإِنَّ كَيْسَقْبُوا الْمَنْ كَرِ وَلَا يَلْعَبُوا وَلَا يَلْعَطُوا وَلَا يَتَكَلَّمُوا فِي
مَا بَيْنَهُمْ وَلَا يَكْثُرُوا وَالسُّؤَالُ مِنَ الْمَنْ كَرِ فِي كُلِّ مَسْئَلَةٍ كُلِّ إِذَا عَرَضَ
خَاطِرُ فَإِنَّ كَانِ لَا يَتَعَلَّقُ بِالْمَسْئَلَةِ تَعَلُّقًا قَوِيًّا أَوْ كَانِ دَقِيقًا لَا يَحْمَلُهُ فَهُوَ مُ
الْعَامَّةُ فَلَيْسَتْ عَنْهُ فِي الْمَجَالِسِ الْحَاضِرَةِ فَإِنَّ سَاءَ سَأَلَهُ فِي الْخُلُوعَةِ وَإِنْ
كَانِ لَهُ تَعَلُّقٌ قَوِيٌّ كَتَفْصِيلِ إِجْمَالِ وَشَرْحِ غَرِيبِ فَلَيْسَتْ خَطَرُ حَقِّ
إِذَا انْقَضَى كَلَامُهُ سَأَلَهُ أَوْرِ عِظْ كِي سَمَاعَتِ كَرْنِ وَالْوَلُونِ كَيْ آدَابِ
سَوِيَّ هِيْنِ كَهْ مَذْكَرِ كَيْ سَامِيَّ هِيُونِ أَوْرِ لَوِ وَلَعِبِ نَهْ كَرِنِ أَوْرِ شَوْرَهْ مَحَاوِنِ أَوْرِ
آپْسِ مِيْنِ وَعِظْ كَيْ اَنْدَرِ يَاتِيْنِ نَهْ كَرِنِ أَوْرِ هَرَامِ مِيْنِ وَاعِظْ سَيِّئِ سَوَالِ نَهْ كَرِنِ
بَلْكَهْ اَكْرِ سَامِعِ كَوِ كَوِي خَطَرِ عَارِضِ هُوَ تَوَا كَرِ اسْ كَوِ مَسْئَلَةُ نَهْ كَوْرَهْ كَيْ سَنَا تَهْ

خارجی اور دشمن الہیت ہر شے پر پورے اصل کار و پیوستہ بفرج عجب کم معتقد خدا و بسیا الشیخ

فصل گیارہویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ فی اپنی سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے و محبتنا
و تعلمنا الآداب الطریقیۃ و استلواک متصیلۃ الی رسول اللہ صلی اللہ
علیہ و سلم یا مستد الصبح المستفیض المتصل و ان لم یثبت تعین
الآداب و لا تلك الا شغال ہمارے صحبت و طریقت اور سلوک کو آداب کی سیکن
متصل ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح سند اور متصل ہے یعنی مصنف ہی تا مبدی رسالت
ہج میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگرچہ تعین ان آداب کا اور تقریر ان اشغال کا ثابت
نہیں یعنی باعتبار آداب عینہ اور اشغال مخصوصہ کے اتصال تفصیلی نہیں بلکہ اجمالی ہے
فَاَعْبُدُ الضَّعِيفَ وَلِيُّ اللَّهِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ وَالْحَقُّ بِسَلَفِهِ ابْنُ الْحَجَّاتِ صَحِيبُ
آبَاكَ الشَّيْخُ أَجَلٌ عَبْدُ الرَّحِيمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاكَ دَهْرًا طَوِيلًا
وَعَلَّمَ مِنْهُ الْعُلُومَ الظَّاهِرَةَ وَتَادَبَ عَلَيْهِ بِآدَابِ الطَّرِيقَةِ وَرَأَى
مِنْهُ الْكَرَامَاتِ وَسَأَلَهُ عَنِ الْمُسْكَاتِ وَسَمِعَ مِنْهُ كَثِيرًا مِنْ قَوَائِدِ
الطَّرِيقَةِ وَالْحَقِيقَةِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ وَعَلَى سُلُوكِهِ مِنَ الْوَاقِعَاتِ
وَالْأَحْوَالِ وَالْكَرَامَاتِ جَوَاهِرُ اللَّهِ سُبْحَانَهُ عَنْ سَائِرِ مُسْتَفِيدِيهِ خَيْرًا
تَوْبَهُ ضَعِيفٌ وَلِي السُّدُورِ كَمَا حَقَّ تَعَالَى أَسْوَ عَفْوُ كَرِيٍّ أَوْ أَسْكَوَا سُلُوكِ سَلَفِ
صالحین کو ساتھ ملا دی زمانہ دراز صحبت رکھی اپنی والدہ شیخ اجل عبد الرحیم کی
خدا راضی ہو اُنسو اور انکو راضی کری اور ان ہی سے علوم ظاہرہ اور آداب

سند نہیں کیا اور شوق ہوا و عظم گوئی کا جو روایت اور قصہ کسی کتاب میں عوام فریب
 پایا اسکو بے تمیزی سے ذکر کر دیا حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہو کہ جو عمرہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹ باندھیں گے وہ جہنمی ہو مترجم کہتا ہے کہ اہل ایمان پر جب سے
 کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو حضرت کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث
 کی کتابوں مشہور کے ہر کتاب سے حدیث نقل نہ کرے اسواسطے کہ خود جھوٹ باندھنا یا
 جھوٹی حدیث کو بے تحقیق نقل کرنا دونوں برابر عذاب میں و مِمَّا مَبَا لَغَتْهُمْ فِيهِ
 نَبِيِّهِ مِنَ التَّغْيِيبِ وَالتَّهْيِيبِ اور از انجملہ مبالغہ ذکر کرنا و غطون کا کسی شے
 میں ترغیب اور ترہیب سے ف چنانچہ یوں کہنا کہ اگر دو رکعت فلا فی سورتہ
 فلا فی دن اور فلا فی ساعت میں پڑھے تو تمام عمر کی قضاے نماز کا عذاب دور ہو جاتا ہے
 یا جو کوئی بھنگ پیے اسنے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بد کیا حق تعالیٰ بے تمیزی
 اور بے احتیاطی اور افترا پر داری سے اپنی پناہ میں رکھے آمین و مِمَّا مَبَا لَغَتْهُمْ فِيهِ
 قِصَّةٌ كَرَبْلَاءَ وَالْوَفَاةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَخَطْبُهُمْ فِيهَا اور از انجملہ قصہ کر بلا اور
 وفات کی قصہ خوانی اور اس کے سوائے اور موصوموں میں قصہ گوئی اور انہیں خطبہ
 خوانی کرنا اسواسطے کہ ایسے امور کا رواج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات
 موضوعہ اور ضعیفہ سے کمتر خالی ہو بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرتبہ تیار ہوتا ہے تا قیامت
 اور گریہ زیادہ ہو سبحان اللہ کیا اٹسا زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور قرآن کا نہ
 کو نہ ادا کرے اور مساجد میں جمعہ اور جماعت کے واسطے نہ حاضر ہو کوئی اسپرین
 اور تشبیہ نہیں کرتا اور اگر کوئی محفل تعزیه داری میں نہ جائے اور ان کے بدعات میں نہ شریک
 ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ اس کے ایمان میں حرف آتا ہے کہ فلا نا شخص معاذ اللہ

پھر خواجہ محمد باقی خواجہ محمد اکنکی کی صحبت میں رہی وہ اپنی باپ مولانا درویش محمد
 کی صحبت میں رہی وہ مولانا محمد زہد کی صحبت میں رہی وہ خواجہ عبد اللہ
 کی صحبت میں رہی اور امیر ابو العلاء امیر عبد اللہ کی صحبت میں رہی وہ امیر کی
 صحبت میں رہی وہ خواجہ عبد الحق کی صحبت میں رہی وہ خواجہ عبد اللہ فکور
 کی صحبت میں رہی وَالْخَوَاجَةُ اخْوَادُ صَيْبِ شَيْوَحًا كَثِيرِينَ مِنْهُمْ مَوْلَانَا
 يَعْقُوبُ الْخَرَجِيُّ وَخَوَاجَةُ عَلَاءُ الدِّينِ الْيَعْدِي وَابْنُ صَيْبِ خَوَاجَةِ
 نَقَشْبَنْدِ بِلَا وَاسِطَةٍ وَصَيْبُ الْأَقْلُ ابْنُ خَوَاجَةِ عَلَاءُ الدِّينِ عَطَّارُ
 وَالثَّانِي خَوَاجَةُ مُحَمَّدٌ بَادِيسَا وَهُمَا مِنْ كِبَارِ اصْحَابِ خَوَاجَةِ نَقَشْبَنْدِ
 اور خواجہ احرار بہت شیوخ کی صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب خجی
 اور خواجہ علاء الدین غجدانی ہیں وہ دونوں خواجہ نقشبند کی صحبت میں
 رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب خجی خواجہ علاء الدین عطاری
 بھی صحبت میں رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ علاء الدین خواجہ محمد یار سا کی صحبت میں رہی
 اور دونوں یعنی عطاری اور یار سا خواجہ نقشبند کو عمدہ مریدوں میں سے ہیں چنانچہ فرمایا
 غزنی کو توابع سے اور غجدانی تکبیرین معجز ایک موضع ہے بخارا کو توابع سے اور نقشبند
 کتابیات کو کثیر ہیں خواجہ نقشبند اور انکو والد ہی پیشہ کرتے تھے وَالْخَوَاجَةُ نَقَشْبَنْدِ
 صَيْبِ شَيْوَحًا كَثِيرِينَ اجْلَاهُمْ خَوَاجَةُ مُحَمَّدٌ بَابَا سَمَاسِي وَخَلِيفَتُهُ الْأَمِيرُ سَيِّدُ
 كَلَالُ وَالْخَوَاجَةُ مُحَمَّدٌ صَيْبِ خَوَاجَةُ عَلِيِّ بْنِ الْأَمِينِ صَيْبِ خَوَاجَةُ مُحَمَّدِ
 أَبَا الْخَيْرِ الْفَقِيوِي صَيْبِ خَوَاجَةُ عَارِفُ دِيوَلُ كَرِي صَيْبِ خَوَاجَةُ عَبْدُ الْقَادِرِ
 الْيَعْدِي وَابْنُ صَيْبِ خَوَاجَةُ يُوسُفُ الْهَمْدَانِي صَيْبِ عَلِيِّ بْنِ الْفَارِ مَدِينِ

طریقیت کر سیکھے اور ان سو کرامات دیکھے اور مشکلات پوچھو اور اُنسو اکثر فوائد
 طریقت اور حقیقت کو سُنی اور جو انہر اُنکو مرشدون پر واقعات اور حالات اور
 کرامات گزری اُنسو سموع موی اللہ سجادہ کونف اور باقی اُنکو مستفیدون کی طرف
 سرانگونیک بدلہ دی وَصِیْبَ هُوَ شَيْوُخًا كَثِيرًا اَجَلْتُهُمْ ثَلَاثَةً اَوَّلَهُمْ خُوَاجَه
 خُذَّ صَیْبَ الشَّيْخِ اَحْمَدَ الشَّهْرَنْدِيَّ وَ الشَّيْخَ الْهَدَادِ وَ خُوَاجَه حُسَامَ الدِّينِ
 صَیْبُو خُوَاجَه مُحَمَّدَ بَاقِي وَ كَانِيَهُمْ السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ صَیْبَ الشَّيْخِ اَدَمَ الْبُنُورِ
 صَیْبَ الشَّيْخِ اَحْمَدَ الشَّهْرَنْدِيَّ وَ صَیْبَ خُوَاجَه مُحَمَّدَ بَاقِي وَ ثَالِثُهُمْ الْخَلِيفَةُ
 اَبُو الْقَاسِمِ صَیْبَ مُلَّاوَلِي مُحَمَّدِ صَیْبَ الْاَمِيرِ اَبَا اَنْعَلَاءُ وَ الشَّيْخُ
 عَبْدُ الرَّحِيمِ بَہت مرشدون کی صحبت میں رہی بزرگتر انہیں سونین مرشدین
 اوّل انہیں خُوَاجَه خردین جو شیخ احمد سہرندی اور شیخ الہداد اور خُوَاجَه حُسَامُ
 الدین کی صحبت میں رہی اور تینون خُوَاجَه محمد باقی کی صحبت میں رہی اور دوسرے
 مرشد شیخ عبد الرحیم کو سید عبد الدین جو شیخ آدم بنوری کی صحبت میں رہی آورہ
 شیخ احمد سہرندی کی صحبت میں رہی آورہ خُوَاجَه محمد باقی کی صحبت میں رہے
 اور تیسری مرشد شیخ عبد الرحیم کو خلیفہ ابو قاسم بن جو ملاولی محمد کی صحبت میں
 آورہ امیر ابو العلا کی صحبت میں رہے سہرند شہر لاہور کو عرب اور بنوہر
 وزن تنور قصبہ سہرند کو توالیع سُوْقَةُ الْخُوَاجَه مُحَمَّدَ بَاقِي صَیْبَ خُوَاجَه مُحَمَّدِ
 اَمْكَنْتَنِي صَیْبَ اَبَاكَ مَوْلَانَا مُحَمَّدُ دُرُوَيْشِ صَیْبَ مَوْلَانَا مُحَمَّدُ زَاهِدِ صَیْبِ
 خُوَاجَه عَبْدُ اللَّهِ الْاَحْوَارِ وَ الْاَمِيرِ اَبُو اَنْعَلَاءُ صَیْبَ الْاَمِيرِ عَبْدُ اللَّهِ
 صَیْبَ الْاَمِيرِ يَعْنِي صَیْبَ خُوَاجَه عَمَّ الْحَقِّ صَیْبَ خُوَاجَه عَبْدُ اللَّهِ الْاَحْمَرِ لَنْدَاوَرِ

ربیان میں نہایت عمدہ کتاب ہے قشیر قبیلہ عرب کا اور دقاق بفتح وال تشدید
 فاف ہو اور کرگان بضم کاف عربی و تشدید رای مملوہ و کاف عجمی ایک گائون کا نام
 اور رودیاری منسوب بنا حیحہ کہ اکثر آبا کا منشا تھا وَ الْجُنْدُ الْبَغْدَادِيُّ صَحْبَتَا
 خَالَهُ السَّرِيِّ السَّقِطِيِّ صَحْبَتَا مَعْرُوفُ الْكَرْمِيِّ صَحْبَتَا شَيْوُخًا كَثِيرِينَ أَجْلَهُمُ
 اثْنَانِ أَحَدُهُمَا الْأَمَامُ عَلِيُّ بْنُ مُوسَى الرَّضِيِّ صَحْبَتَا أَبَاهُ الْأَمَامُ مُوسَى الْكَافِلُ
 صَحْبَتَا أَبَاهُ الْأَمَامُ مَجْفَرُ بْنُ الصَّادِقِ صَحْبَتَا أَبَاهُ الْأَمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي قَاتِلٍ
 صَحْبَتَا أَبَاهُ الْأَمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ صَحْبَتَا أَبَاهُ الْأَمَامُ حُسَيْنُ صَحْبَتَا أَبَاهُ
 أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ صَحْبَتَا سَيِّدَ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَ تَابِعِيهِمَا دَاوُدُ الطَّائِي صَحْبَتَا فَضِيلًا وَ حَبِيبًا ابْنِ النُّجَيْمِ وَ ذَا النُّونِ
 صَحْبَتَا شَيْوُخًا كَثِيرِينَ مِنَ التَّابِعِينَ وَ تَبِعِيهِمْ أَجْلَهُمُ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ
 صَحْبَتَا هُوَ لَا إِيَّاصَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْهُمْ أَنَسُ خَادِمُ
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ حَافِظُ سُنَّتِهِ فَهَذِهِ سِلْسِلَةُ الصَّحْبَةِ لَا شَكَّ
 فِي صِحَّتِهَا وَ اتِّصَالِهَا وَ رَحْبَةِ بَعْدَادِي ابْنِ مَامُونِ سَرِيِّ سَقَطِي كِي صَحْبَتَا مِينَ رَهْوَه
 مَعْرُوفُ كَرخِي كِي صَحْبَتَا مِينَ رَهْوَه مَعْرُوفُ كَرخِي بَهِت مَرشدون كِي صَحْبَتَا
 مِينَ رَهْوَه زُرگتر آئین و مَرشدین ایک تو امام علی بن موسی رضا مین و ہ
 اپنی والد امام موسی کاظم کی صحت مین رہو و ہ اپنی والد امام جعفر
 صادق کی صحت مین رہو و ہ اپنی والد امام محمد باقر کی صحت مین رہو و ہ
 اپنی والد امام زین العابدین کی صحت مین رہو و ہ اپنی والد امام حسین کی صحت مین
 لے سری فتح اول کسرتانی و یا و تھانی مشد یعنی جہانم و سر و سقطنی ایو پیر فرشت کہ جسکو پیرا کہتو ہیں ۱۲ + ۱۰

اور خواجہ نقشبند بہت شیوخ کی صحبت میں رہی بزرگتر ان میں خواجہ محمد بابا سہمی
 اور انکی خلیفہ امیر سید کلال اور خواجہ محمد بابا سہمی خواجہ علی رامیتنی کی صحبت میں
 رہی وہ خواجہ محمود ابوالخیر فغوی کی صحبت میں رہی وہ خواجہ عارف دیوگری کی
 صحبت میں رہی وہ خواجہ عبدالخالق عجدوانی کی صحبت میں رہی وہ خواجہ
 یوسف سہدانی کی صحبت میں رہی وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہی وہ
 شمس بفتح سین و تشدیدیم قریہ ہر طوس کو توابع ہو اور راستین قصبہ ہر بخارا کو توابع
 ہو اور فتنہ بفتح فاء و سکون عین مجہ قریہ ہر بخارا کو توابع ہو اور دیوگری بکسر را و مملہ قریہ ہر
 بخارا کو مضافات ہو اور فارمد قریہ ہر طوس کو توابع ہو صحیب شیوخا کثیرین اجلہم
 اثنا عشر آحادہم الامام ابو القاسم القشیری صحیب ابا علی بن الدقاق صحیب
 ابا القاسم النضر ابادی و ابو الحسن الحضرمی صحیب الشیخ سید
 الطائفة الجنید البغدادی و الثانی خواجہ ابو القاسم الکوکانی صحیب
 اکابر عظام المغرب صحیب ابا علی بن الکاتب صحیب ابا علی بن الرودباری صحیب
 البغدادی علی فارمدی بہت مشائخ کی صحبت میں رہی بزرگتر ان میں سید
 ایک امام ابو القاسم قشیری وہ ابولی وفاق کی صحبت میں رہی وہ ابو القاسم نصر آبادی
 اور ابوالحسن حضرمی کی صحبت میں اور دونوں یعنی نصر آبادی اور حضرمی شہلی کی صحبت
 میں رہی وہ سید الطائفة جنید بغدادی کی صحبت میں رہی اور دوسرے مرشد علی فارمدی
 کو ابو القاسم کترکانی ہیں جو ابوالعثمان مغربی کی صحبت میں رہی وہ ابو علی کاتب کی صحبت
 میں رہی وہ ابو علی رودباری کی صحبت میں رہی وہ جنید بغدادی کی صحبت میں رہی
 و ابو القاسم قشیری رسالہ قشیریہ کو مصنف ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ

وَمِنْهَا بِالضُّعْفَاءِ وَفِي طَرَفِ الْبَلِيغَةِ وَالْحَرْقَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَاللَّهُ أَخَذَ
الطَّرِيقَةَ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ عَنِ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الشَّيْخِ أَحْمَدَ عَنِ الشَّيْخِ
أَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيِّ عَنِ أَبِيهِ الشَّيْخِ عَبْدِ أَحَدٍ عَنْ شَاهِ كَمَالٍ أَوْ سَهَارِ أَوْ
بَعْضِ سُلَاسِلِ مِنْ جَنْكِ بَعْضِ مِنْ بَابِ صَحْبَتِ كَرِ الْقِصَالِ هُوَ أَوْ لِبَعْضِ مِنْ بَابِ صَحْبَتِ
يَا خَرَقَهُ يُونُسِي كَرِ تَوْبَهُ ضَعِيفٌ وَلِي السُّدُورِ طَرِيقَهُ بِيَا ابْنِ وَالِدِ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
سَوِ الْأَنْهَوْنَ فِي سِيدِ عَبْدِ اللَّهِ سَوِ الْأَنْهَوْنَ فِي شَيْخِ آدَمَ بَنُورِي سَوِ الْأَنْهَوْنَ فِي
شَيْخِ أَحْمَدَ سَهْرَنْدِي سَوِ الْأَنْهَوْنَ فِي ابْنِ وَالِدِ شَيْخِ عَبْدِ أَحَدٍ سَوِ الْأَنْهَوْنَ فِي
شَاهِ كَمَالٍ سَوِ أَيُّضًا عَنْ شَيْخِ سَيِّدُ رُحْمَ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ كَمَالٍ بِالصَّكِّ كَوْنِ
عَنِ السَّيِّدِ فَضِيلٍ عَنِ السَّيِّدِ كَدَّ ارْحَمْتَ عَنِ السَّيِّدِ شَمْسِ الدِّينِ عَارِفٍ
عَنِ السَّيِّدِ كَدَّ ارْحَمْتَ بَنِي أَبِي الْحَسَنِ عَنْ شَمْسِ الدِّينِ الصَّخْوَانِيِّ عَنِ السَّيِّدِ
عَقِيلٍ عَنِ السَّيِّدِ بَهَاءِ الدِّينِ عَنِ السَّيِّدِ عَبْدِ الْوَهَّابِ عَنِ السَّيِّدِ
شَرَفِ الدِّينِ قَتَالٍ عَنِ السَّيِّدِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ عَنْ أَبِيهِ إِمَامِ الطَّرِيقِ أَبِي
مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخَرَّجِيِّ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الْقُرَشِيِّ
عَنِ أَبِي الْفَرَجِ الطَّرُوسِيِّ عَنْ أَبِي الْفَضْلِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْقِيمِيِّ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ
عَبْدِ الْغَنِيِّ الْقِيمِيِّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ السَّيِّدِيِّ السَّيِّدِيِّ الْمَذْكُورِ أَوْ شَيْخِ أَحْمَدَ سَهْرَنْدِي كَوْنِ
سَكْنَدَرِ سَوِ طَرِيقَهُ أَوْ أَلْكَوَانِي وَادِ الشَّيْخِ كَمَالٍ كَوْنِ أَلْكَوَانِي فَضِيلٍ سَوِ أَلْكَوَانِي كَرِ جَمْعِ سَوِ
سَيِّدِ الدِّينِ عَارِفٍ سَوِ أَلْكَوَانِي كَرِ جَمْعِ بَنِي الْوَحْشِ سَوِ أَلْكَوَانِي شَمْسِ الدِّينِ صَحْرَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي
عَقِيلٍ سَوِ أَلْكَوَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي
عَبْدُ الرَّزَّاقِ سَوِ أَلْكَوَانِي وَالدَّامِ طَرِيقَتِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلَانِيِّ سَوِ أَلْكَوَانِي سَوِ أَلْكَوَانِي

سلاسل طریقت

وہ اپنی والد امیر المومنین علی بن ابی طالب کی صحبت میں رہی وہ سید المرسلین
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی صحبت میں رہی اور معروف گمراہی کو دوسری مشرک
داؤد طائی بن جو فیصل عیاض اور حبیب عجی اور ذوالنون مصری کی صحبت
میں رہی اور تینوں حضرات تابعین اور تبع تابعین میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں
رہی بزرگتر ان میں سے حسن بصری بن اور یہ تابعین اصحاب کبار کی صحبت میں رہے ان میں سے
انس بن مالک بن جو خادم بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اور انکو احادیث کا حافظ
تو یہ سلسلہ کی صحبت کا اسکی صحت اور اتصال میں کچھ شک نہیں مولانا زبیر
کہ میں نے حضرت ولی نعمت یعنی مصنف سے پوچھا کہ شیخ ابو علی فارمدی کو کہ ابو الحسن خرقانی
کو ساتھ نسبت کھڑی ہیں اس رسالہ میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کہ یہ نسبت اولییت کی
ہو یعنی روحی فیض ہو اور اس رسالہ میں غرض یہ ہے کہ نسبت صحت کی من عن عالم
شہادت میں جو ثابت ہو مذکور ہو لیکن اولییت کی نسبت قوی اور صحیح ہو شیخ
ابو علی فارمدی کو ابو الحسن خرقانی سے روحی فیض ہو انکو بانی یہ سبطامی کی روحانیت
سے اور انکو امام جعفر صادق کی روحانیت سے تربیت ہو چنانچہ رسالہ قدسیہ میں
خواجہ محمد یار سا علیہ الرحمۃ نے مذکور کیا وَلِلْإِمَامِ جَعْفَرٍ الصَّادِقِ أَيْضًا إِنِّشَاءً
عَنِ ابْنِ جَدِّهِ أَبِي أُمَيَّةَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنِ سُلَيْمَانَ الْقَادِ
عَنِ ابْنِ بَكْرِ الصِّدِّيقِ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَأَمَّا
امام جعفر صادق کو انتساب ہو اپنی نانا قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیق کی طرف
بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب ہو سلمان فارسی سے انکو ابی بکر صدیق سے ان کو
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے وَمِنْهَا سَلَسِلُ أَخُو أَبِي بَكْرٍ فِي طَرَفِ

محمد بن سیمان حشمتی عن خواجه محمد حشمتی عن ابیہ خواجه ابی احمد حشمتی
عن خواجه ابی اسحاق شامی عن ممشاد علو الدینوری عن ابی ہبیرۃ البصری
عن حدیقة الموعظی عن ابراہیم بن ادھم عن فضیل بن عیاض عن
عبد الواحد بن زید عن الحسن البصری عن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن
سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور شیخ عبد الرحیم کے اور بھی طرق
ہیں انکو اجازت دی تھی عظمت اللہ اکبر آبادی نے انکو سند حاصل ہونے پر
دادون سے انکو شیخ عبد الغزیز سے انکو قاضی خان یوسف ہامی سے انکو حسن
بن طاہر سے انکو سید راجی حاد شاہ سے انکو شیخ حسام الدین مالکپوری سے
انکو خواجه نور قطب عالم سے انکو اپنے والد علوارا حق بن اسعد سے جو اصل میں
لاہوری ہیں اور سکن میں بنگالی تھے کو انی سراج عثمان اودھی سے انکو سلطان
المشاخ نظام الدین اولیا سے انکو شیخ فرید الدین گنج شکر سے ان کو خواجه
قطب الدین بختیار کاکی سے انکو خواجه معین الدین سجری یعنی سیستانی سے انکو خواجه
عثمان ہارونی سے انکو حاجی شریف زبیدی سے انکو خواجه سودو حشمتی سے انکو اپنے
والد خواجه محمد بن سیمان حشمتی سے انکو اپنے مامون خواجه محمد حشمتی سے انکو اپنے والد
خواجه ابو احمد حشمتی سے انکو خواجه ابو اسحاق شامی سے انکو ممشاد علو دینوری سے انکو
ابو ہبیرۃ البصری سے انکو حدیقة عمر شمس سے انکو ابراہیم بن ادھم سے انکو فضیل بن
عیاض سے انکو عبد الواحد بن زید سے انکو حسن البصری سے انکو امیر المؤمنین علی
رضی اللہ تعالیٰ وجہہ سے انکو سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے وہ مولانا نے
فرمایا انکو پورب میں ایک قصبہ ہوا کہ آباد کے قریب اور او دھ ایک شہر ہوا جس کو باب

سلاسل طریقت

ابو الحسن قرشی سو اُنکو ابو الفرج طرطوسی سو اُنکو ابو الفضل عبد الواحد تمیمی سے
 اُنکو اپنی باپ شیخ عبد العزیز تمیمی سو اُنکو ابو بکر شبلی سو اُنکو اس سند سو جو قبل
 اسکو مذکور ہو چکی یعنی جنید بغدادی سو تا شاہ ولایت علی مرتضیٰ افشاری
 کا لقب قتال ہو اسبب نفس کشی کی ریاضت کو محرم بضم میم و تشدید رای ہملہ مشدودہ
 مفتوحہ بغداد کا ایک کوچہ ہو وَاَيْضًا تَاَذَبَ شَيْخُنَا عَبْدُ الرَّحِيمِ عَلَى دُفْعِ جَدِّهِ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ الشَّيْخُ دَفْعُ الدِّينِ مُحَمَّدٍ وَاجَّازَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ بِسَيْنَ يَطْرُقُ خَوْفُ
 الْعَادَةِ عَنْ أَبِيهِ قُطِبُ الْعَالَمِ عَنْ تَخْلُفِ الْحَقِّ جَائِلِدًا عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
 أَوْرَبِيِّ هَارِي مَرشد شاہ عبد الرحیم ادب آموز ہو واپس اپنا شاخ رفیع الدین
 محمد کی روح سو اور اُنھوں نو اُنکو اجازت طریقت دی اُنکی پیدائش سو
 چند سال کہ پہلے بطریق کرامت کر اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنی والدہ قطب
 عالم سو اور اُنکو نجم الحق جائیلدہ سو اُنکو شیخ عبد العزیز سو جو سالہ عزیزہ کہ
 مصنف مین وَاَلَهُ طَرَفٌ أَخُو أَجَاذَ لَهُ السَّيِّدُ عَظَمَتُهُ اللَّهُ أَكْبَرُ أَبَا دَعْيٍ
 عَنْ أَبِيهِمَ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ قَاصِي خَانَ يُوسُفَ الْمَاصِي عَنِ
 حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ رَاجِي حَامِدٍ شَاخٍ عَنِ الشَّيْخِ حُسَامِ الدِّينِ
 الْمَانَكِيِّ يُورِي عَنِ خَوَاجَهْ نُورِ قُطِبِ الْعَالَمِ عَنْ أَبِيهِ عَلَاوِ الْحَقِّ
 بْنِ أَسْعَدَ الدَّاهَوْرِيِّ الْبُكَالِيِّ عَنْ أَخِي سِرَاجِ عُثْمَانَ الْأَوْدِيِّ عَنِ الشَّيْخِ
 نِظَامِ الدِّينِ أَوَّلِيَا عَنِ الشَّيْخِ فَرِيدِ الدِّينِ كُنْهٍ شُكْرٍ عَنْ خَوَاجَهْ قُطِبِ الدِّينِ
 بَخْتِيَارِ كَاكِي عَنْ خَوَاجَهْ مُعِينِ الدِّينِ السَّجَرِيِّ عَنْ خَوَاجَهْ عُثْمَانَ هَارُونِي عَنْ
 حَاجِي شَرِيفِ الزُّنْدَلَنِيِّ عَنْ خَوَاجَهْ مَوْدُودِ جِشْتِي عَنْ أَبِيهِ خَوَاجَهْ يُوسُفَ بْنِ

اور خواجہ بہار الدین محمد نقشبند اور خواجہ معین الدین بن حسینی کی روح سے اور انکو
 ذاب بن دیکھا اور ان سے اجازت لی اور ہر بزرگ کی نسبت انس علیہ السلام وایت
 کی جسکا فیض ہوا ان حضرات کی طرف سے ان کے دل پر اور حضرت والدہ سے انکی حکایت
 بیان فرماتے تھے حق تعالیٰ ان سے اور ان حضرات سے راضی ہووے آمّا العلوم نظام
 مِنَ التَّحْقِيقِ وَ الْحَدِيثِ وَ الْفِقْهِ وَ الْعَقَائِدِ وَ النُّجُومِ وَ الصَّرَفِ وَ الْكَلَامِ
 وَ الْأَسْوَاقِ وَ الْمَنَاطِقِ فَقَدْ تَعَلَّمْنَا مِنْ سَيِّدِي الْوَالِدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ
 قَرَأَ صَغَارَ الْكِتَابِ عَلَى أَخِيهِ أَبِي الرِّضَى مُحَمَّدٍ وَ الْكِبَارَ مِنْهَا عَلَى أَمِيرِ
 زَاهِدِينَ الْهَرَوِيِّ صَاحِبِ الْخَوَاشِي الْمَشْهُورَةِ عَنْ مِيرْزَا فَا ضِلَّ عَنْ
 مُلَايُوسَ كُوسَجٍ عَنْ مِيرْزَا حَبَابٍ وَ غَيْرِهِمْ عَنِ الْحَقِيقِ مُلَا جَلَالِ الدَّانِي
 عَنْ أَبِيهِ اسْعَدًا وَ غَيْرِهِمْ عَنْ تَلَامِيذِهِ الْعَلَامَةِ التَّقَاتِي زَانِي
 وَ الْعَلَامَةِ الشَّرِيفِ الْجُرْجَانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا أَجْمَعَيْنِ
 اور علوم ظاہرہ منجملہ تفسیر اور حدیث اور فقہ اور عقائد اور نجوم اور صرف و کلام اور
 اصول و منطوق کو سوا انکو ہنر و طریقا اپنی مرشد والدہ سے رضی اللہ عنہ اور والدہ نے انکی
 کتابیں اپنی بھائی ابو الرضا محمد سے پڑھیں اور بڑی کتابیں امیر زاہد ہروی کو
 پڑھیں جو مصنفین خواسی مشہورہ و سیرہ کو اور امیر زاہد فی میرزا فاضل سے انھون
 ملا یوسف کوسج سے انھون فی میرزا حباب غیرہ سے انھون و تحقیق ملا جلال دانی سے
 انھون فی ابی باپ سعد و غیرہ تلامذہ علامہ تقاتانی اور علامہ میر سید شریف جرجانی
 سے رضی اللہ عنہم علامہ تقاتانی اور علامہ سید شریف جرجانی کی سند علما میں مشہور
 اور معلوم ہے لہذا مصنف نے اسکو نہ ذکر فرمایا و آج اذنی میسکوئے المصنایح

فیض آباد کتبہ میں اور سجنری کبسترین محلہ مسکون جیم و ذراے معجزہ منسوب ہو جستان کیطین
جو مغرب ہو سیستان کا اور ہر چند اولیا جمع ہو ولی کی لیکن حضرت نظام الدین کا اسطور
لقب ہوا گویا کہ ایک ولی اولیا سے کثیر کے مانند ہو چنانچہ قرآن مجید میں ابراہیم علیہ السلام
کو است فرمایا اور اسکی مثالین بہت ہیں جیسے عبید اللہ کا لقب احرار ہو اور کعب کا لقب
احبار اور زندہ ایک پر گنہ و بخار کے سات پر گنوں میں سے اور ہارون قریہ و زندہ
سے آدھ کوں پر آدھ شہر و درہ کوہ میں واقع ہو و دو منزل ہرات سے اور اب سکو
شاقلان کتبہ میں اور مرعش ایک شہر جو شام کے توابع سے وَ تَا كَتَبَ سَيِّدِي الْوَلَدُ
اَيْضًا بِحَسْبِ الْبَاطِنِ مِنْ رَسُوْلِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَ ذَا لِكَ اَنْذَرْتُهُ
فِي مُبَشَّرَةٍ قَبْلَ اَيْعَهُ وَعَلَّمَهُ النُّفْيَ وَ الْاَثْبَاتَ وَ اَيْضًا مِّنْ ذِكْرِ تَابِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَ السَّلَامُ فَإِنَّهُ عَلَّمَهُ اَسْمَ الدَّائِثِ اَوْرَمِيرَ وَ الدَّمَشْدَ اَدَبَ اَمُوْنَه طَرِيقَتِ كِ
ہوے بحسب باطن کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی باطن طریق کہ مختصر
کو خواب میں دیکھا سو اُن سے معیت کی اور اپنے اُن کو نفی اور اثبات کی تعلیم فرمائی
اور حضرت ذکر یا پیغمبر سے بھی علیہ الصلوٰۃ والسلام ادب اَمُوْنہ ہوے کہ اسم ذات کی
اَنفون نے تعلیم فرمائی وَ اَيْضًا مِّنْ رُّوْحِ الْاَيْمَةِ السَّيِّدِ اَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِي
وَ الْخَوَاجَةِ هَمَّاءِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ نَقَشُبَنْدٍ وَ الْخَوَاجَةِ مُعَلِّمِ الدِّينِ اَبِي الْحَسَنِ
الْجُشْتِي وَ اِنَّهُ رَاَهُمْ وَ اخَذَ مِنْهُمْ الْاِحَاذَةَ وَ عَوَفَ فِ سَبَةِ كُلِّ وَاحِدٍ
مِّنْهُمْ عَلَى حِدِّهَا مِمَّا قَاضٍ مِنْهُمْ عَلَى قَلْبِهِ وَ كَانَ يَحْكِي لَنَا حِكَايَتَهَا
رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَ عَنْهُمْ اَجْمَعِينَ اور بھی والد مرشد نے
فیض پایا المہ طریقت کی ارواح سے یعنی شیخ ابو محمد عبد القادر جیلانی

وَصَحَّحَ النَّجَّارِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الصَّحَّاحِ السِّتِّ الثَّقَةِ الشَّيْخِ حَاجِي مُحَمَّدٍ أَفْضَلُ عَزَّ
 الشَّيْخُ عَبْدُ الْأَحَدِ عَنْ أَبِيهِ الشَّيْخِ مُحَمَّدٍ سَعِيدٍ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ الطَّرِيقَةِ الشَّيْخِ
 أَحْمَدَ الشَّهْرِنَادِيِّ بِسَنَدِهِ الطَّوِيلِ الْمَذْكُورِ فِي مَقَامَاتِهِ وَهَذَا الْخُرُوسُ
 أَرَدْتُ أَنْ يُرَاجَعَ فِي هَذِهِ الرِّسَالَةِ دُخْلُ اللَّهِ أَفْلاَ وَاجِرًا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا
 وَمَحْكُومًا بِذَلِكَ دِي شَكْوَةِ الْمَصَاحِبِ أَوْ صَحَّحَ النَّجَّارِيُّ وَغَيْرُهُ صَحَّاحِ سِتِّهِ كِي مَعْتَمَدَاتِ
 الْقَوْلِ حَاجِي مُحَمَّدٍ أَفْضَلُ الشَّيْخِ عَبْدِ الْأَحَدِ سَعِيدٍ عَنْ جَدِّهِ شَيْخِ الطَّرِيقَةِ الشَّيْخِ
 أَحْمَدَ الشَّهْرِنَادِيِّ بِسَنَدِهِ الطَّوِيلِ الْمَذْكُورِ فِي مَقَامَاتِهِ وَهَذَا الْخُرُوسُ
 حَقِّ تَعَالَى كَاتِبُ الدِّينِ يَحْيَى أَوْ رِثْمَا يَنْ يَحْيَى أَوْ رِثْمَا يَنْ يَحْيَى
 أَحْمَدُ شَكْرَهُ أَسْكَنْهُ تَوْفِيقَ تَرْجُمَةِ قَوْلِ التَّحْمِيلِ كَا بِوَسْطِ بَيْتِ الْآخِرَةِ بَارَهُ سَوَاطِ
 هَجْرِي يَنْ يَحْيَى أَوْ رِثْمَا يَنْ يَحْيَى أَوْ رِثْمَا يَنْ يَحْيَى
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ كَيْ مَعْتَمَدَاتِ
 آمِينَ وَرَبِّ السَّلاَمِ كَا بِوَسْطِ بَيْتِ الْآخِرَةِ بَارَهُ سَوَاطِ

خَاتَمُ الْبَطْنِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى تَوَالِيهِ وَالصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَمَّا بَعْدُ فَهِيَ كِتَابُ تَرْجُمَةِ قَوْلِ التَّحْمِيلِ تَقْنِيفُ طَيْفِ عَارَتِ كَامِلِ عَالِمِ فَاظِلِ
 مَوْلَانَا شَاهِ دَوْلِي الْقَدِّ مَحَابِبِ مَحْدَثِ دَهْلَوِي تَرْجُمَةِ مَوْسُومِ شَفَاءِ الْعَلِيلِ مَوْلَوِي تَرْجَمِ عَلَى مَحَابِبِ مَوْلَوِي مَرْحُومِ
 أَوْ رِثْمَا مَوْلَانَا شَاهِ عَبْدِ الْعَزِيزِ مَحَابِبِ دَهْلَوِي أَوْ رِثْمَا مَوْلَانَا نَوَافِ قَطْبِ الدِّينِ فَاظِلِ مَحَابِبِ دَهْلَوِي حَسْبِ مَا وَعَدَ كَرَمِ
 جَنَابِ حَاجِي مُحَمَّدٍ سَعِيدٍ مَحَابِبِ جَرِ كَتَبِ كَلَامِ خَاصِي لَوْلَهُ نَمِرُهُ ۸۸ بِهَتَامِ كَسْرَتِ اِنَامِ مُحَمَّدِ عَبْدِ الْحَمِيدِ تَجَسُّدِ طَلْعِ مَجْدِي كَا بِوَسْطِ بَيْتِ الْآخِرَةِ بَارَهُ سَوَاطِ
 يَنْ يَحْيَى أَوْ رِثْمَا يَنْ يَحْيَى أَوْ رِثْمَا يَنْ يَحْيَى